# Guía De Práctica Etnográfica Urbana

# “Un día en su oficio: observación participante en el entorno urbano”

## Objetivos

* Aplicar los principios metodológicos de la observación participante en un contexto urbano.
* Comprender las dinámicas simbólicas, sociales y materiales de un oficio urbano.
* Desarrollar habilidades de registro, análisis e interpretación etnográfica.

## Instrucciones generals:

* Selecciona a una persona trabajadora del entorno urbano (que no sea un familiar), cuyo oficio desees conocer de forma cercana. Esto será acordado previamente con la docente.
* Solicita su consentimiento informado para acompañarle durante al menos 6 horas (puede ser en un solo día o en dos sesiones).
* Realiza una observación participante, integrándote de manera activa y respetuosa a las actividades del oficio.
* Lleva un registro detallado en tu bitácora de campo: anota horarios, descripciones sensoriales, conversaciones, mapas del espacio, y reflexiones personales.
* Elabora un informe etnográfico final con los apartados y lineamientos descritos abajo.

## Formato del informe etnográfico (Extensión: 4 a 6 páginas)

1. Portada: título del trabajo, tu nombre, fecha, nombre del oficio y persona observada (seudónimo si lo prefieren).
2. Introducción: presenta brevemente el oficio, el contexto urbano donde se realiza, y por qué lo elegiste.
3. Descripción etnográfica: relato denso y detallado de lo vivido durante la observación. Aplica el enfoque de 'descripción densa' (Geertz). Puede incorporarse fotografías.
4. Análisis interpretativo: reflexión sobre las dinámicas sociales, relaciones, técnicas, rituales o valores observados.
5. Reflexión metodológica: ¿Cómo fue hacer observación participante? ¿Qué desafíos enfrentaste? ¿Cómo manejaste tu rol?
6. Conclusiones: aprendizajes sobre el oficio, su valor en el espacio urbano y en la cultura local.
7. Anexos: Diario de campo escaneado o transcrito, Fotografías (si fueron autorizadas), Mapa esquemático del espacio observado, Formato de consentimiento firmado o nota de audio.

**Pautas de registro en Diario de Campo**

* Fecha y hora
* Lugar
* Actividades realizadas
* Detalles sensoriales (olores, sonidos, objetos, herramientas)
* Conversaciones clave (transcripción textual si es posible)
* Reflexiones personales y dilemas éticos

## Criterios de evaluación (sobre 20 puntos)

|  |  |
| --- | --- |
| Criterio | Puntos |
| Observación densa y detallada | 5 |
| Participación activa y respetuosa | 3 |
| Análisis interpretativo del oficio | 5 |
| Reflexión crítica y metodológica | 3 |
| Claridad y presentación del informe | 2 |
| Consideraciones éticas y consentimiento | 2 |

## Fecha de entrega: lunes 23 de junio