|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\SebSan\Pictures\unach.jpg  **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  **FACULTAD DE INGENIERIA** | | | | | | | **VERSIÓN:** 1 |
| **Página 1 de 5** |
| **GUÍA DE PRÁCTICAS**  **PERIODO ACADÉMICO 2025-1S** | | | | | | | |
| **CARRERA:** TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | | **DOCENTE:** Ing. José Jinez | | | **SEMESTRE:** Sexto  **PARALELO:** A | | |
| **NOMBRE DE LA ASIGNATURA:**  APLICACIONES PARA LA GESTIÓN DE REDES | | **CÓDIGO DE LA ASIGNATURA:** TIP332581 | | | **LABORATORIO A UTILIZAR:** AULA | | |
|  | | | | | | | |
| **Práctica No.**  5 | **Tema:** Herramientas de Fiabilidad | | Duración (horas)  2 | No. Grupos  Individual | | No. Estudiantes (por Grupo) | |
| **Objetivos de la Práctica:** Analizar el funcionamiento de herramientas para comprobar la integridad de datos | | | | | | | |
| **Equipos, Materiales e Insumos:** Computadoras, generadores de HASH | | | | | | | |
| **Procedimiento:**   * Analizar el funcionamiento de las siguientes herramientas de fiabilidad * Ingresar texto y generar los hash respectivos * Adjuntar un archivo Word o pdf y generar los hash respectivos * Analizar las cadenas de caracteres de cada herramienta * Comprobar la duplicidad de hash entre cada herramienta * Realizar el proceso para MD5, SHA1, SHA 256, SHA 512, SHA 384 para cada herramienta * Determinar según su criterio cual herramienta es la más óptima y recomendable utilizar * Adjuntar capturas de pantalla de la utilización de las herramientas * <https://hash.online-convert.com/es> * <https://www.md5hashgenerator.com/es/> * <https://hashes.com/es/generate/hash> * <https://www.srihash.org/> * <https://tools.keycdn.com/sha256-online-generator> | | | | | | | |
| **Resultados:** | | | | | | | |
| **Anexos:** | | | | | | | |
| **Referencias bibliográficas:** Redes de computadores | | | | | | | |

**Fecha de Revisión y Aprobación**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Director de Carrera Docente**