



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SÍLABO DE LA ASIGNATURA

FACULTAD:	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA:	LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE (R-A)
ESTADO:	VIGENTE
NIVEL DE FORMACIÓN:	TERCER NIVEL
MODALIDAD:	PRESENCIAL
ASIGNATURA:	FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL ATLETISMO I Y SU ENSEÑANZA
PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:	Periodo 2022 -2S
PROFESOR ASIGNADO:	ISAAC GERMAN PEREZ VARGAS
FECHA DE CREACIÓN:	Riobamba, 27 de octubre de 2022
FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:	Riobamba, 27 de octubre de 2022



1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:

CÓDIGO:	AFDP.5899.1.2	
NOMBRE:	FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL ATLETISMO I Y SU ENSEÑANZA	
SEMESTRE:	PRIMER SEMESTRE	
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):	OBLIGATORIA	
CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):	PROFESIONALIZANTE	
NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:	16	
NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Aprendizaje en contacto con el docente	4.00
	Aprendizaje práctico-experimental	2.00
	Aprendizaje Autónomo	4.00
TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:	10.00	
TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:	160.00	

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PRERREQUISITOS		CORREQUISITOS	
ASIGNATURA	CÓDIGO	ASIGNATURA	CÓDIGO
		GINNASIA FORMATIVA BÁSICA	AFDP.5899.1.3

3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

La asignatura FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL ATLETISMO I Y SU ENSEÑANZA es de naturaleza teórico- práctico; pertenece al primer nivel organización curricular profesionalizante y campo de la praxis profesional, la misma que es de aplicación obligatoria y presencial: Tiene como propósito desarrollar competencias en los procesos, teóricos metodológicos, técnicos de los FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL ATLETISMO Y SU ENSEÑANZA; su organización curricular está conformada por tres unidades: UNIDAD I: Antecedentes histórico y fundamentos metodológicos de la marcha atlética, pruebas de media y larga distancia. UNIDAD II: Los eventos de velocidad, con vallas y relevos en el Atletismo de iniciación, Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación. UNIDAD III: Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación de los saltos longitudinales en el atletismo de iniciación UNIDAD IV: Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación de las pruebas de lanzamiento del disco e impulsión de la bala en el atletismo. Los mismos que contribuyen a la formación de profesionales competentes con el soporte científico, técnico, humanístico y axiológico; "así como, consecución del perfil de egreso mediante el uso adecuado de procesos metodológicos en la enseñanza aprendizaje, como una vía para dar respuestas a los principales problemas y necesidades de la educación, con una firme actitud ética y participante; respetando la pluriculturalidad la cosmovisión, comprometido al cambio, el desarrollo científico, técnico, la innovación y la transformación de la realidad. La asignatura armoniza con la misión de la carrera la cual es: Formar profesionales en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte con bases científicas, humanísticas y axiológicas, a través de la aplicación de procesos de formación académica, investigación y vinculación, que contribuyan a la formación integral de niños y adolescentes mejorando su calidad de vida"; además , la cátedra se sustenta en el Modelo Educativo, Pedagógico y Didáctico de la UNACH titulado "Aproximación Epistemológico Metodológica, desde la Complejidad, para el Desarrollo Integral de la Persona, Rearticulando la Investigación, Formación y la Vinculación"; el cual constituye el sustento teórico sobre el que descansa el proyecto educativo institucional; la asignatura tiene correspondencia directa y aporta a los objetivos de la planificación nacional establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo: 2017 – 2021 "Toda una Vida" y tiene concordancia con los niveles de la planificación macro curricular, a partir de los tres ejes de política pública: - Eje 1 Derechos para todos durante toda la vida. Eje 2: Economía al servicio de la sociedad. Eje 3: Más sociedad, mejor Estado cercano al servicio de la ciudadanía que favorezca a la solución de los problemas de salud de la población.

4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

-Promueva, organice y desarrolle programas de actividad física dirigidos al mejoramiento de la salud y el desarrollo integral de la población escolarizada. -Desarrolla el proceso didáctico de la Educación Física aplicando fundamentos metodológicos, científicos y técnicos con responsabilidad y ética profesional. -Gestione, organice y desarrolle programas mediante una participación responsable en instituciones deportivas y de actividad física con criterios científicos - técnicos con eficiencia, eficacia y efectividad en beneficio del deporte y la actividad física.

5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA

-Utiliza los fundamentos filosóficos, éticos, sociológicos y pedagógicos en los procesos inherentes a la Educación Física Inicial, Básica, bachillerato, a la Actividad Física, Deporte y Recreación manifiesta liderazgo y comunicación dialógica con estudiantes y comunidad donde se desempeña. -Respeta las reglas y normas de convivencia, de la Educación Física, la Actividad Física, Deporte, Recreación. -Diseña actividades de creatividad en la búsqueda de alternativas para cumplir objetivos propuestos. -Utiliza los fundamentos científicos, pedagógicos, didácticos y psicológicos, inherentes a la planificación y ejecución de los programas de la Educación Física, Actividad Física, Deporte, Recreación y Gestión -



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-03-01.01.b
Versión 3: 28-10-2021

6. UNIDADES CURRICULARES:



UNIDAD N°:		1					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		Antecedentes historico y fundamentos metodológicos de la marcha atletica, pruebas de media y larga distacia.					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		34					
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Aplica los procesos metodologicosde enseñanza aprendizaje de la marcha atletica, pruebas de media y larga distancia mediante mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente</p>							
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>Aplica los procesos metodologicosde enseñanza aprendizaje de la marcha atletica, pruebas de media y larga distancia</p>							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
1.1. Encuadre Pedagógico							
<ul style="list-style-type: none"> • 1.1.1. Antecedentes Historicos • 1.1.2. Pista Atletica 	3	1	1	1	-Talleres teoricos prácticos -Clases practicas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Analisis práctico en KINOVEA -Investigacion documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA -Exposiciones.
1.2. Marcha Atlético							
<ul style="list-style-type: none"> • 1.2.1. Fases de la marcha • 1.2.2. Ejercicios de iniciación • 1.2.3. Ejecicios de perfeccionamiento 	8	6	7.5	2	-Talleres teoricos prácticos - Clases practicas - Aula virtual - Resolución de problemas	-Analisis práctico en KINOVEA - Investigacion documental	-Tareas en el aula virtual. - Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
1.3. Distancias medias y largas							
<ul style="list-style-type: none"> • 1.3.1. Partidas y tecnica de la carrera • 1.3.2. Distancias medias • 1.3.3. Distancias Largas 	3	2	2.5	5	-Talleres teoricos prácticos - Clases practicas - Aula virtual - Resolución de problemas	-Analisis práctico en KINOVEA - Investigacion documental	-Tareas en el aula virtual. - Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)		14	9	11			
<p>EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.</p>							
Tipos de Evaluación		Técnicas			Instrumentos		
		Entrevista			Debate		
		Evaluación de Desempeño			Demostración		



Diagnóstica		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
		Pruebas Orales de Actuación
Resolución de Problemas	Estudio de Caso	
Formativa	Entrevista	Debate
	Evaluación de Desempeño	Demostración
		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
Pruebas Orales de Actuación		
Resolución de Problemas	Estudio de Caso	
Sumativa	Entrevista	Debate
	Evaluación de Desempeño	Demostración
		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
		Pruebas Orales de Actuación
Resolución de Problemas	Estudio de Caso	



UNIDAD N°:		2					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		Los eventos de velocidad, con vallas y relevos en el Atletismo de iniciación, Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación.					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		29					
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Desarrolla los procesos metodológicos de enseñanza aprendizaje de vallas y relevos mediante mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente</p>							
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>Desarrolla los procesos metodológicos de enseñanza aprendizaje de vallas y relevos</p>							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
2.1. vallas • 2.1.1. Analisis técnico de el pase de vallas • 2.1.2. ejercicios técnicos del ataque • 2.1.3. Ejercicios técnicos del recobro • 2.1.4. analisis reglamentario de las vallas	9	6	7	6	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
2.2. Relevos	3	2	2	9	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	8	9				
<p>EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.</p>							
Tipos de Evaluación	Técnicas			Instrumentos			
Diagnóstica	Entrevista			Debate			
	Evaluación de Desempeño			Demostración			
	Observación			Escala de Valoración			
	Pruebas			Ficha de Observación			
	Resolución de Problemas			Estudio de Caso			
	Entrevista			Pruebas Orales de Actuación			
	Evaluación de Desempeño			Estudio de Caso			
				Debate			
				Demostración			



	Medio de Evaluación	Escala de Valoración
Formativa	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
		Pruebas Orales de Actuación
	Resolución de Problemas	Estudio de Caso
Sumativa	Entrevista	Debate
	Evaluación de Desempeño	Demostración
		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
	Pruebas Orales de Actuación	
	Resolución de Problemas	Estudio de Caso



UNIDAD N°:		3					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación de los saltos longitudinales en el atletismo de iniciación.					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		22					
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>-</p> <p>Aplica los fundamentos y conceptos básicos de los saltos longitudinales del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente</p>							
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>Aplica los fundamentos y conceptos básicos de los saltos longitudinales del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica</p>							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
3.1. Salto Largo	4	3	4	10	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA -Exposiciones.
3.2. Salto triple	5	3	3	11	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA -Exposiciones.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	9	6	7				
<p>EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.</p>							
Tipos de Evaluación	Técnicas			Instrumentos			
Diagnóstica	Entrevista			Debate			
	Evaluación de Desempeño			Demostración			
	Observación			Escala de Valoración			
	Pruebas			Ficha de Observación			
	Resolución de Problemas			Estudio de Caso			
	Entrevista			Pruebas Orales de Actuación			
	Evaluación de Desempeño			Estudio de Caso			
				Debate			
				Demostración			



	Medio de Evaluación	Escala de Valoración
Formativa	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
		Pruebas Orales de Actuación
	Resolución de Problemas	Estudio de Caso
Sumativa	Entrevista	Debate
	Evaluación de Desempeño	Demostración
		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
Pruebas Orales de Actuación		
Resolución de Problemas	Estudio de Caso	



UNIDAD N°:		4					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		Fundamentos técnicos, metodología de enseñanza de la técnica y reglamentación de las pruebas de lanzamiento del disco e impulsión de la bala en el atletismo					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		35					
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Aplica los fundamentos y conceptos básicos de las pruebas de lanzamiento del disco e impulsión de la bala del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente</p>							
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>- Aplica los fundamentos y conceptos básicos de las pruebas de lanzamiento del disco e impulsión de la bala del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica</p>							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
4.1. Lanzamiento de la bala • 4.1.1. ejercicios de calentamiento con la bala • 4.1.2. iniciación al lanzamiento • 4.1.3. técnica lineal	6	4	7.5	14	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
4.2. Lanzamiento de disco • 4.2.1. Ejercicios de calentamiento • 4.2.2. iniciación al lanzamiento de disco • 4.2.3. Giro	6	4	7.5	16	-Talleres teóricos prácticos -Clases prácticas -Aula virtual -Resolución de problemas	-Análisis práctico en KINOVEA -Investigación documental	-Tareas en el aula virtual. -Producción audio visual KINOVEA - Exposiciones.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	8	15				
<p>EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.</p>							
Tipos de Evaluación	Técnicas			Instrumentos			
Diagnóstica	Entrevista			Debate			
	Evaluación de Desempeño			Demostración			
	Observación			Escala de Valoración			
	Pruebas			Ficha de Observación			
	Resolución de Problemas			Estudio de Caso			
	Entrevista			Pruebas Orales de Actuación			
	Evaluación de Desempeño			Estudio de Caso			
	Entrevista			Debate			
	Evaluación de Desempeño			Demostración			



	Instrumentos de Evaluación	Escala de Valoración
Formativa	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
		Pruebas Orales de Actuación
	Resolución de Problemas	Estudio de Caso
Sumativa	Entrevista	Debate
	Evaluación de Desempeño	Demostración
		Escala de Valoración
	Observación	Ficha de Observación
	Pruebas	Estudio de Caso
	Pruebas Orales de Actuación	
	Resolución de Problemas	Estudio de Caso

7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

8. METODOLOGÍA:

Metodología de enseñanza aprendizaje

- Constructivista - Participativo
- Aprendizaje Basado en Proyectos

Técnicas de enseñanza aprendizaje.

- Entrevista:
- Pruebas:
- Observación:
- Resolución de Problemas:
- Evaluación de Desempeño:

Recursos:

- Escenario deportivo
- Aula virtual

9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Escenario Deportivo

10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	Nivel de Contribución: (ALTA – MEDIA – BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera)			Evidencias de Aprendizaje: Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	B MEDIA	C BAJO	
<ul style="list-style-type: none"> • Aplica los procesos metodológicos de enseñanza aprendizaje de la marcha atlética, pruebas de media y larga distancia mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente 	X			Trabajos colaborativos Investigaciones lecciones Aula virtual
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla los procesos metodológicos de enseñanza aprendizaje de vallas y relevos mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente 	X			Trabajos colaborativos Investigaciones lecciones Aula virtual



<ul style="list-style-type: none">• Aplica los fundamentos y conceptos básicos de los saltos longitudinales del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente	X			Trabajos colaborativos Investigaciones lecciones Aula virtual
<ul style="list-style-type: none">• - Aplica los fundamentos y conceptos básicos de las pruebas de lanzamiento del disco e impulsión de la bala del atletismo y su metodología de enseñanza de la técnica mediante métodos activos que desarrollaran las habilidades del futuro docente	X			Trabajos colaborativos Investigaciones lecciones Aula virtual

11. BIBLIOGRAFÍA

11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA
11.1.1 BÁSICA:
<ul style="list-style-type: none">• 1169 Ejercicios y juegos de atletismo. Olivera Betrán Javier Editorial Paidotribo• Atletismo iniciación y perfeccionamiento. Polisschuk Vitaliy Editorial Paidotribo• Atletismo- lanzamientos, fundamentos, habilidades, técnicas. Krümer Karl Editor Service S.A• Atletismo metodología de la enseñanza. Mosquera Congo Segundo Edición Convenio Ecuatoriano-Aleman• Atletismo técnicas y métodos de entrenamiento. Jacoby Ed. Ediciones Lidiun
11.1.2 COMPLEMENTARIA:
atletismo, Isidoro Hornillos Baz, 2000

11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL
11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)
<ul style="list-style-type: none">• Evaluación De Las Actividades Físicas Werner W. K. Hoeger (Boise State "
11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)
Alberto Saltos, David Morales, Roberto Rojas, Marcos Murillo. (28 de junio de 2016). INNOVA Research Journal. (UIDE, Ed.) Recuperado el 26 de julio de 2016, de http://www.journaluidegye.com/magazine/index.php/innova/article/view/32

11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)
http://www.deportes.info/pista-de-atletismo/ http://www.ecured.cu/index.php/100,200,400llanosy100,110y400convalla https://sites.google.com/site/atletismo2015isfd101/disciplinas/b--medio-fondo-y-fondo

12. PERFIL DEL DOCENTE:

Licenciado en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo en la UNACH Magister en Cultura Física y Entrenamiento Deportivo en la UTA



RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: Magister ISAAC GERMAN PEREZ VARGAS
	

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 27 de October de 2022
----------------	---------------------------------

REVISIÓN Y APROBACIÓN



dbc8ca47-3fa4-4a3f-a87d-
aa048e691c31

.....
BERTHA SUSANA PAZ VITERI
DIRECTOR DE CARRERA



ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial %(Puntos):	Segundo Parcial %(Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	<ul style="list-style-type: none">• Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	<ul style="list-style-type: none">• Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.	35%	35%
Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none">• Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.	30%	30%
PROMEDIO		100%- 10	100%- 10

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 9 de noviembre de 2022 a las 15:26:38

Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual