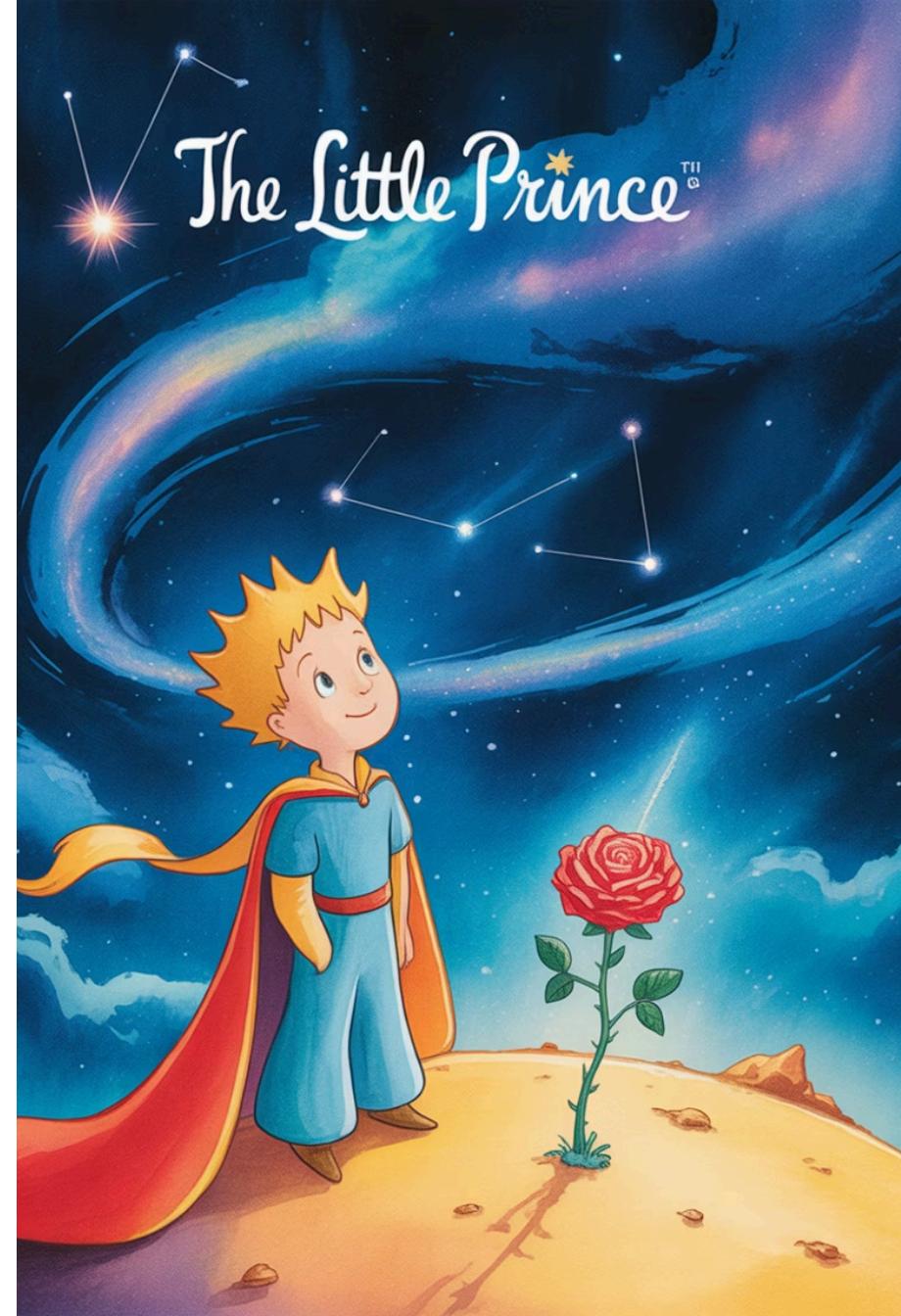


EL PRINCIPITO

El Principito es una obra que combina fantasía, filosofía y sensibilidad, narrando el viaje de un niño a través de distintos planetas para comprender el valor del amor, la amistad y lo esencial de la vida.



Datos de la obra



Título completo: El Principito



Publicación: 1943



Autor: Antoine de Saint-Exupéry



Género: Narrativo / Fábula filosófica



Temas: Amistad, amor, inocencia, crítica a la adultez, lo esencial invisible a los ojos

Resumen

La obra narra la historia de un aviador que se estrella en el desierto del Sahara y allí conoce a un niño singular: el Principito, que proviene del pequeño planeta B-612. El Principito le cuenta sobre su planeta, su rosa amada y su viaje por distintos planetas donde conoce a personajes simbólicos como el rey, el vanidoso, el bebedor y el hombre de negocios, que representan distintas críticas al mundo adulto. Finalmente llega a la Tierra, donde conoce al zorro, quien le enseña el valor de los vínculos: "lo esencial es invisible a los ojos". A través del relato, el Principito reflexiona sobre la amistad, el amor y el sentido de la vida. Finalmente, decide regresar a su planeta, dejando una huella imborrable en el corazón del aviador.

Personajes principales

El Principito

Niño de otro planeta que viaja por el universo en busca de sabiduría y sentido.

El Aviador

Narrador de la historia; representa al adulto que reencuentra la sensibilidad perdida.

La Rosa

Flor que crece en el planeta del Principito; simboliza el amor, la belleza y la fragilidad.

El Zorro

Animal sabio que le enseña al Principito la importancia de crear lazos y domesticar.

Los habitantes de otros planetas

Cada uno representa un defecto o crítica a la sociedad adulta (rey, farolero, bebedor, geógrafo, etc.).

Interpretación

"El Principito" es una obra profunda que se disfraza de cuento infantil pero que invita a reflexionar sobre el verdadero sentido de la vida. Cuestiona la frialdad y rutina del mundo adulto, destacando la necesidad de conservar la mirada inocente y sensible de la infancia.

Mediante personajes simbólicos, transmite valores como la amistad, el amor, la responsabilidad emocional y la importancia de cuidar aquello que se ama. Su estilo sencillo pero poético y su estructura cíclica lo convierten en una de las fábulas filosóficas más influyentes del siglo XX.



Biografía

Antoine de Saint-Exupéry (1900–1944) fue un aviador y escritor francés. Su pasión por la aviación inspiró muchas de sus obras literarias. Participó en misiones aéreas tanto civiles como militares. Fue autor de otras novelas como *Vuelo nocturno* y *Tierra de hombres*. Su obra más famosa, *El Principito*, fue publicada en 1943 mientras se encontraba exiliado en Estados Unidos. Esta fábula poética ha sido traducida a más de 300 idiomas. Saint-Exupéry desapareció misteriosamente durante una misión de reconocimiento en la Segunda Guerra Mundial, dejando un legado de humanismo, sensibilidad y esperanza.