|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Logotipo  Descripción generada automáticamente | **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  **CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA** |  |

**EXAMEN PRIMER PARCIAL DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA I**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE ……………………………………………………**

**FECHA:** -------------------------------------------------

**Preguntas de selección múltiple (1 punto cada pregunta):**

1. El latín dio origen a distintas lenguas como el castellano, el francés, el italiano, el portugués, etc. Estos vocablos en conjunto poseen elementos formativos de una lengua que tuvo influencia de uno a otros idiomas.

Seleccione la respuesta correcta:

1. Lenguas griegas
2. Lenguas romances
3. Lenguas indoeuropeas
4. Lenguas árabes

**2. ¿En qué periodo se desarrolló el Siglo de Oro, una época destacada en la historia de la literatura española?**

a) Siglo XV

b) Siglo XVI y XVII

c) Siglo X

d) Siglo XIX

**3. ¿Cuál es la lengua prerromana que pervive en la actualidad en la península ibérica?**

a) Celta

b) Ibera

c) vasca

d) Germánica

**4. ¿Qué elemento alógeno dejó una huella significativa en la lengua española en términos de vocabulario y léxico?**

a) árabes

b) Germanos

c) Celtas

d) Romanos

**5. ¿En qué periodo histórico se consolidó el castellano como lengua literaria en la Edad Media?**

a) Siglo XI

b) Siglo XIII

c) Siglo XV

d) Siglo XVII

**6.¿Cuál es el objetivo principal de la lengua crítica de textos literarios?**

a) Analizar la gramática de un texto

b) Interpretar y evaluar obras literarias

c) Estudiar la historia de la lengua

d) Desarrollar nuevas formas literarias

**7. ¿Cuál fue la contribución más destacada de los germanos a la lengua española?**

a) Desarrollo de la poesía lírica

b) Influencia en el léxico

c) Introducción de la métrica

d) Creación de nuevas formas gramaticales

**8. ¿Qué caracteriza al español moderno en términos fónicos?**

a) Conservación de las vocales átonas finales

b) Pérdida de la e final

c) Pronunciación arcaica de las consonantes

d) Uso frecuente de diptongos

**9. ¿Cuál fue la principal contribución de los árabes a la cultura de la península ibérica durante su dominio?**

a) Desarrollo de la arquitectura mudéjar

b) Introducción de la imprenta

c) Creación de la lengua castellana

d) Expansión de la pintura renacentista

**10.¿Cuál es el organismo encargado de normativizar y regular la lengua española?**

a) Real Academia Española

b) Academia Mexicana de la Lengua

c) Academia Colombiana de la Lengua

d) Academia Argentina de Letras

**11. ¿Cuál es el periodo de formación de las lenguas romances a partir del latín vulgar en la península ibérica?**

a) Siglo de Oro

b) Edad Media

c) Época Clásica

d) Siglo XIX

**12.-** En 1492, se presenta la que comúnmente se denomina como "la primera gramática de un idioma europeo moderno", tomando en cuenta que anteriormente existía la Grammatica italiana de León Alberti, de alrededor de 1450, una gramática de otro vulgar que, no obstante, no puede en nada compararse con la de Nebrija.

Seleccione la respuesta correcta

1. La Gramática Castellana
2. La Gramática Británica
3. La Gramática Tradicional
4. La Gramática Francesa

**13.Escriba seis palabras nuevas incluidas en la RAE.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.ORIGEN ETIMOLÓGICO: Una con una línea la palabra al lugar de origen.

Árabe acequia

Latín ventana

Griego poema

cero

Biblioteca

Cabeza

Firma del estudiante