



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

SOCIEDAD Y CULTURA

Abg. Luis Coloma Vallejo

Periodo 2025 - 1S

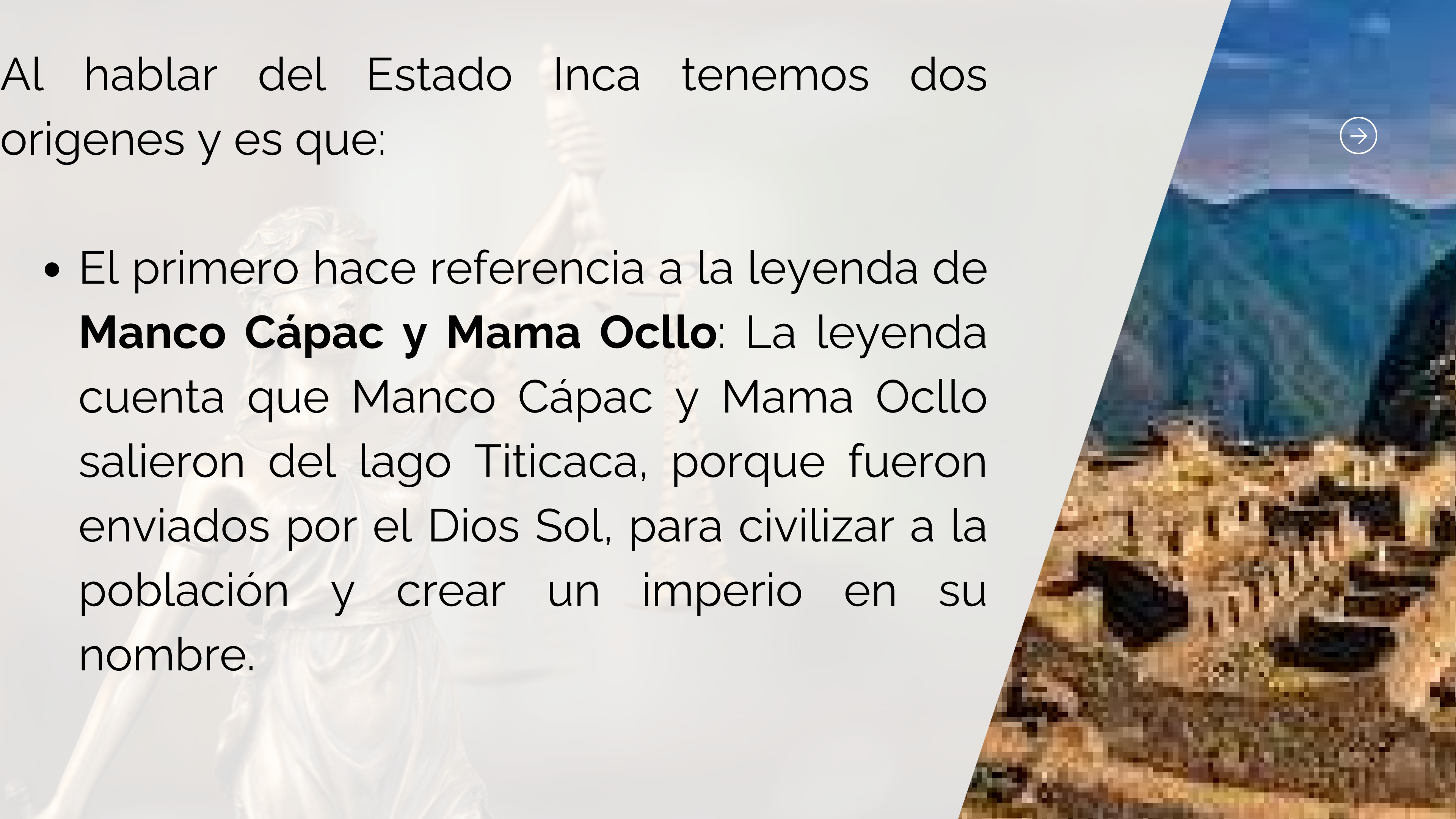
El Estado Inca

Origen



Al hablar del Estado Inca tenemos dos orígenes y es que:

- El primero hace referencia a la leyenda de **Manco Cápac y Mama Ocllo**: La leyenda cuenta que Manco Cápac y Mama Ocllo salieron del lago Titicaca, porque fueron enviados por el Dios Sol, para civilizar a la población y crear un imperio en su nombre.



Al hablar del Estado Inca tenemos dos orígenes y es que:

- La segunda historia igual tiene un componente el Dios **Ticci Viracocha** que **significa “Hacedor del Mundo”** envió a sus hijos más poderosos en busca de tierras fértiles para que puedan cultivar su producto máspreciado, el maíz, y lo compartiera con todos los hombres en la tierra. Estos con sus hermanas y esposas quienes poseían poderes y habilidades especiales para realizar su misión.



Según los datos arqueológicos, las investigaciones muestran que la ocupación de Cuzco fue debido a la migración del pueblo de **Taypikala (conocido también como Tiwanaku, es una antigua ciudad arqueológica y centro ceremonial de la cultura preincaica en la región andina).** Pronto se expandieron, mediante conflictos con las civilizaciones colindantes y alianzas entre ellos, convirtiéndose en un gran imperio.



El Estado Inca

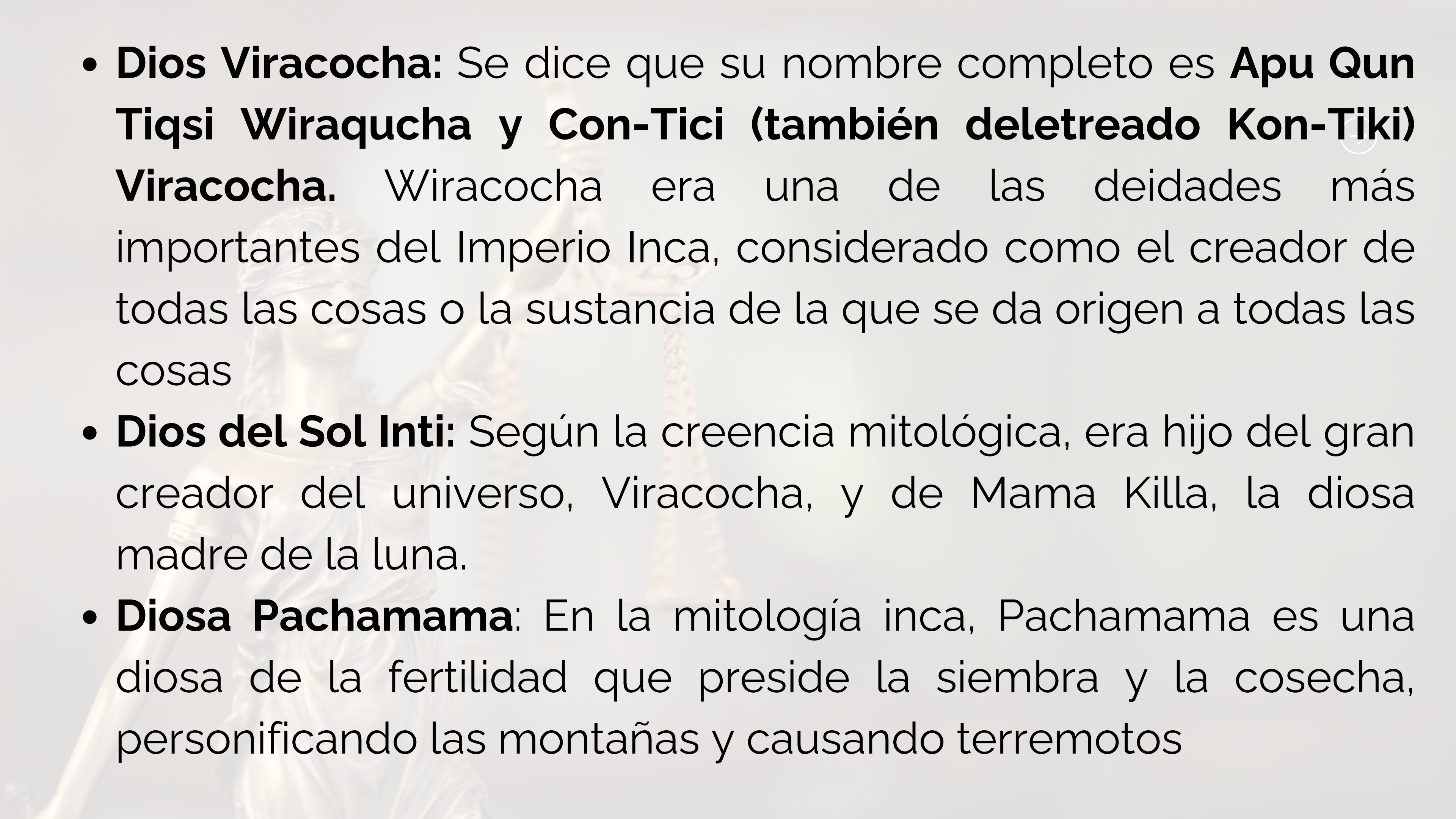
Creencias



La religión estuvo constantemente presente en todos los ámbitos de las labores incaicas. En las leyendas de formación del imperio incaico, se percibe una marcada diferencia sexual entre hombre y mujer. Eran politeístas (es decir creían en varios dioses), destacando el culto al "Dios del Sol (Inti)".

LOS PRINCIPALES DIOSES INCAS

DIOS VIRACocha	DIOS DEL SOL INTI	DIOSA PACHAMAMA
		
Creador del mundo Inca	Dador de la vida	Diosa de la Madre Tierra

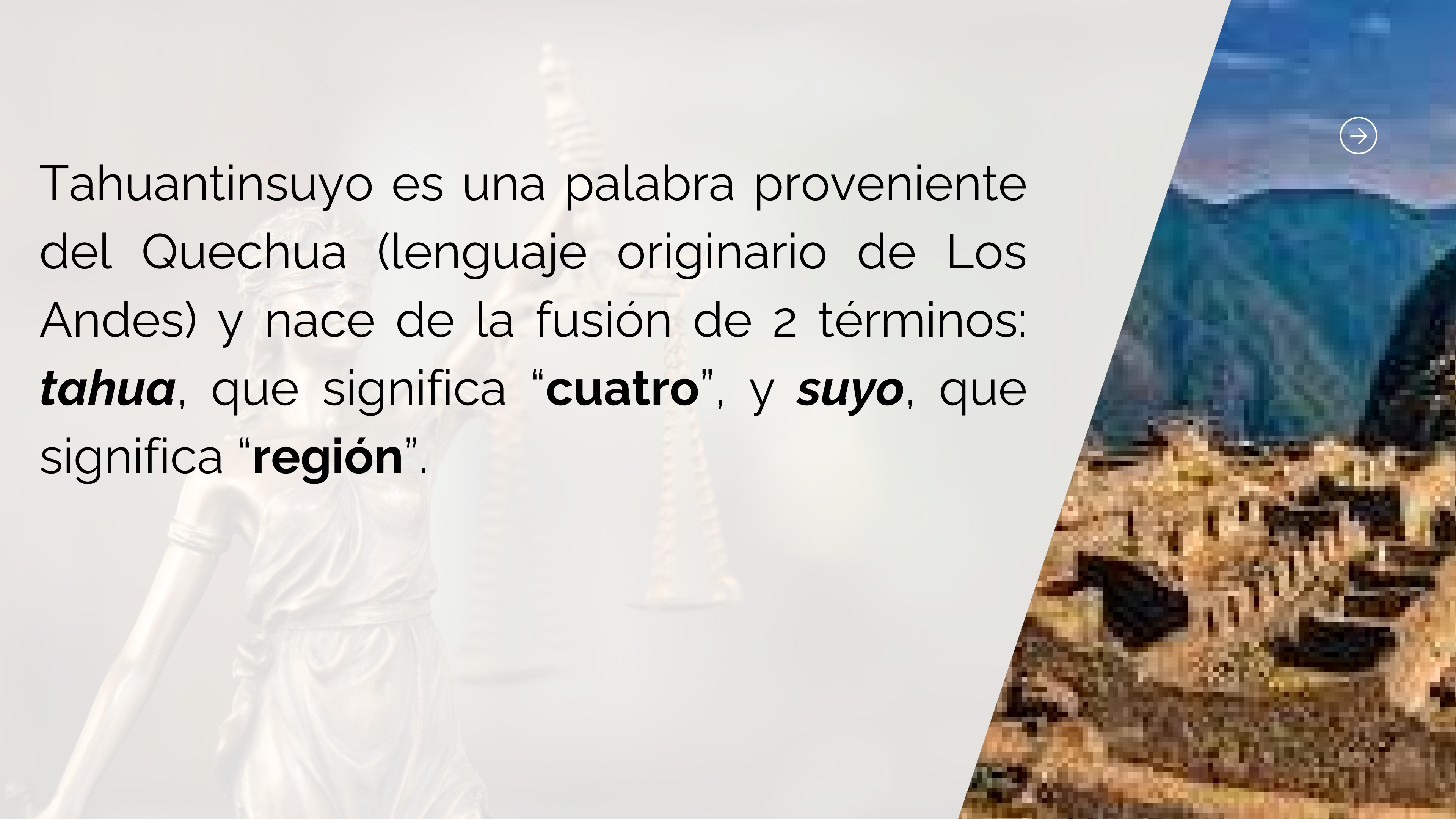
- 
- **Dios Viracocha:** Se dice que su nombre completo es **Apu Qun Tiqsi Wiraqucha y Con-Tici (también deletreado Kon-Tiki) Viracocha.** Wiracocha era una de las deidades más importantes del Imperio Inca, considerado como el creador de todas las cosas o la sustancia de la que se da origen a todas las cosas
 - **Dios del Sol Inti:** Según la creencia mitológica, era hijo del gran creador del universo, Viracocha, y de Mama Killa, la diosa madre de la luna.
 - **Diosa Pachamama:** En la mitología inca, Pachamama es una diosa de la fertilidad que preside la siembra y la cosecha, personificando las montañas y causando terremotos

Creían en la existencia de tres mundos creados por el **Dios Viracocha**. 

- **Hanan Pacha (mundo de arriba, celestial o supra terrenal):** era mundo celestial y sólo las personas justas podían entrar en ella. Representado por el Cóndor.
- **Kay Pacha (mundo real):** era el mundo en el que habitaban los incas el mundo real y terrenal. Representado por el Puma.
- **Uku Pacha (mundo de abajo o mundo de los muertos):** Se consideraba el mundo de los muertos aquel en el que estaban los no natos. Las cuevas se consideraban líneas de comunicación entre este y el terrenal. Representado por la Serpiente.

El Estado Inca Tahuantinsuyo

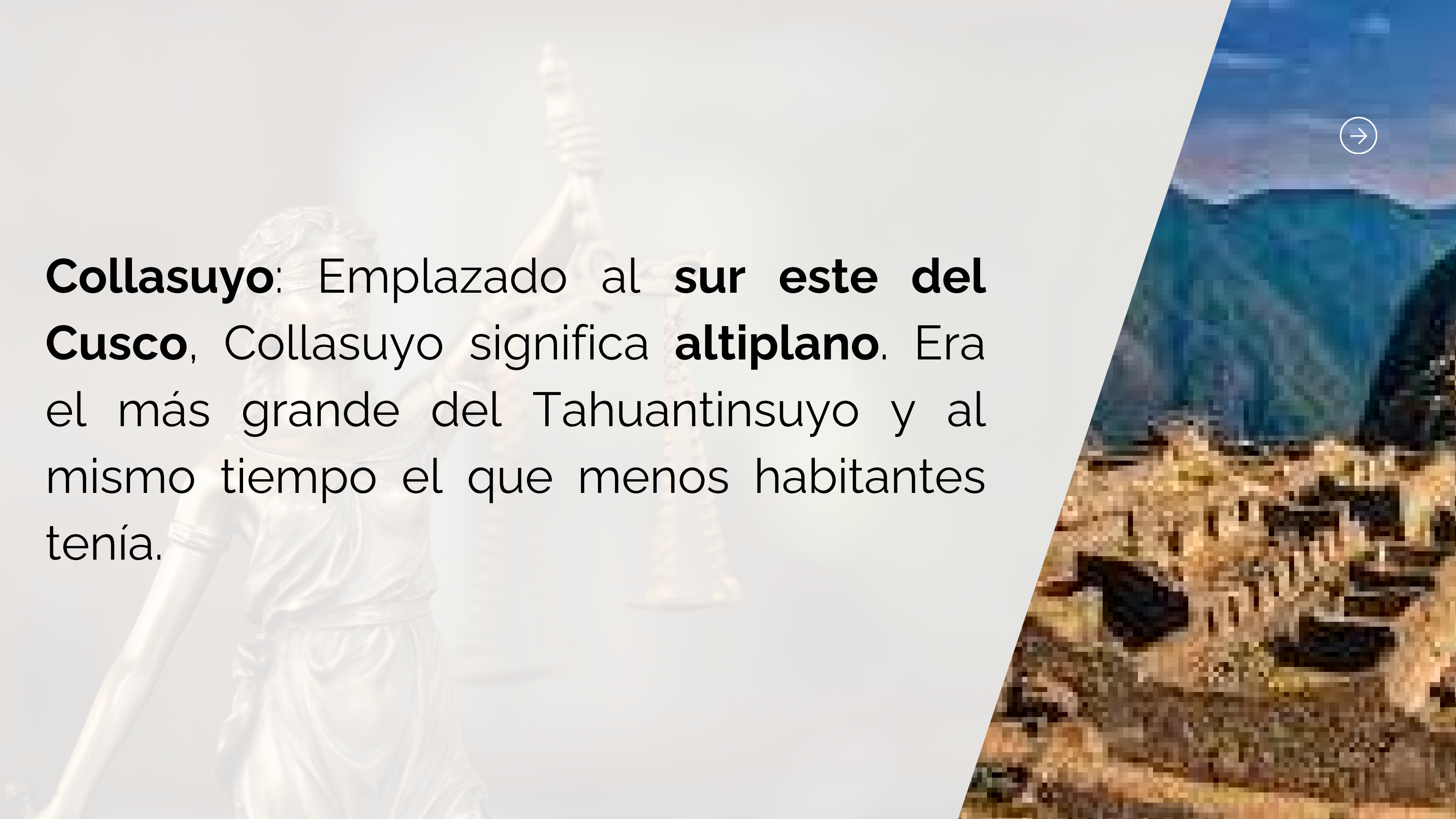




Tahuantinsuyo es una palabra proveniente del Quechua (lenguaje originario de Los Andes) y nace de la fusión de 2 términos: ***tahua***, que significa “**cuatro**”, y ***suyo***, que significa “**región**”.







Collasuyo: Emplazado al **sur este del Cusco**, Collasuyo significa **altiplano**. Era el más grande del Tahuantinsuyo y al mismo tiempo el que menos habitantes tenía.

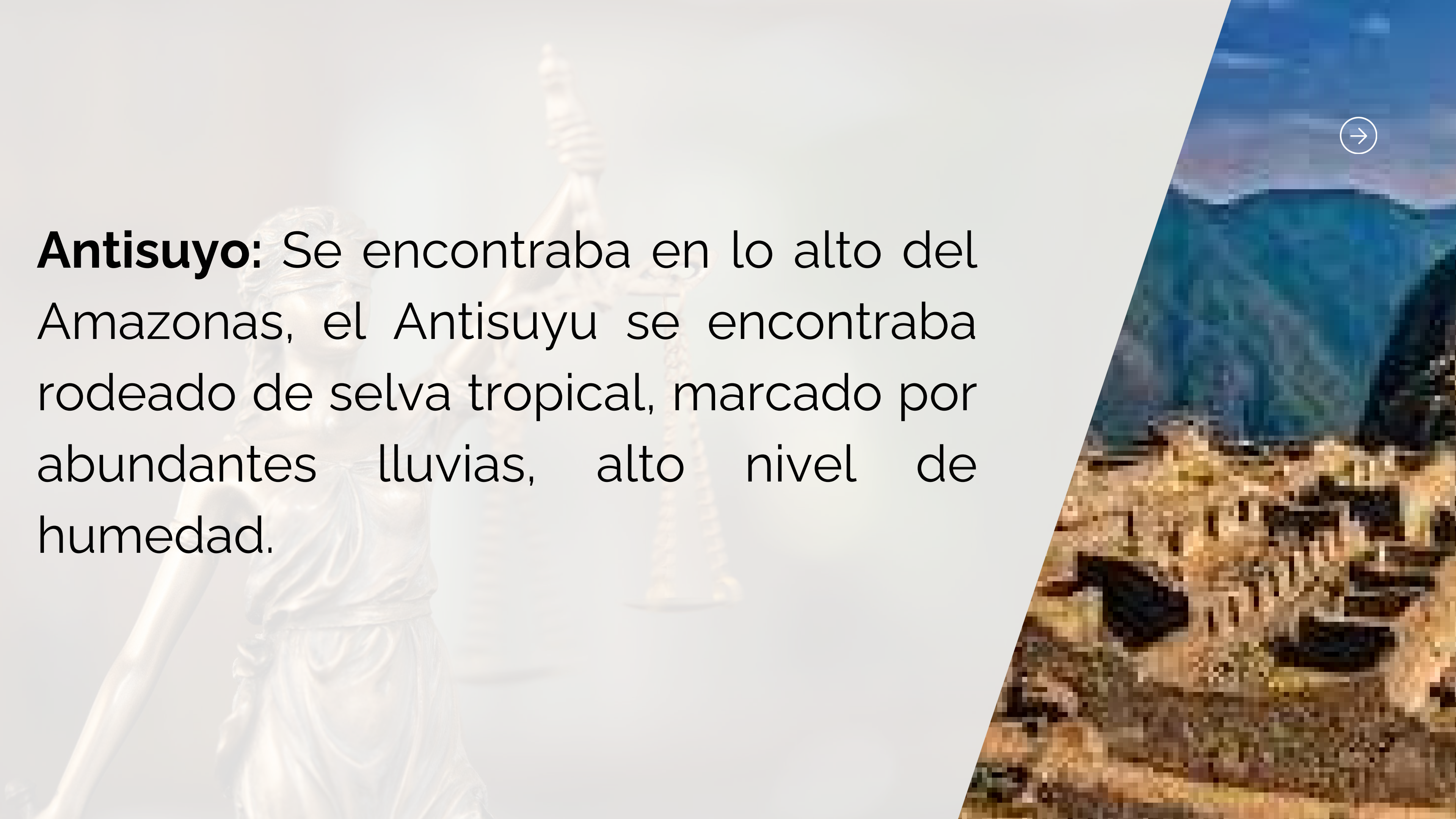


- **Contisuyo:** Era el más pequeño de los cuatro suyos, pero a la vez era el que les permitía acceder a productos marinos y por ello llegó a tener una gran importancia



- **Chinchaysuyo:** El Chinchaysuyo estaba conformado en Perú, Ecuador y Colombia.





Antisuyo: Se encontraba en lo alto del Amazonas, el Antisuyu se encontraba rodeado de selva tropical, marcado por abundantes lluvias, alto nivel de humedad.





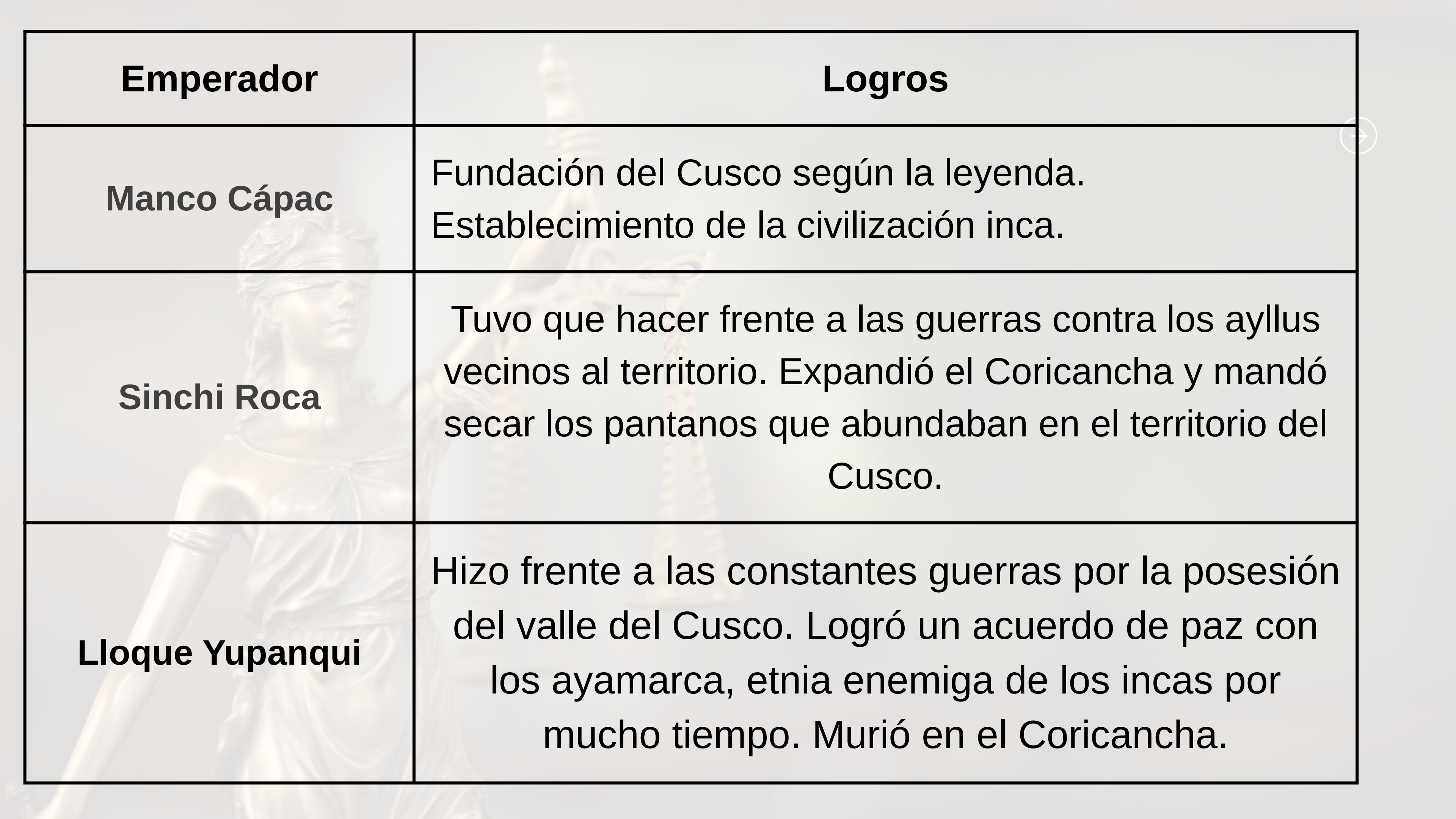
Los cuatro suyus | Ingeniería del Imperio Inka

Los Inka llamaban a su imperio Tawantinsuyu, que significa "Las Cuatro Regiones Juntas". Cada uno d...

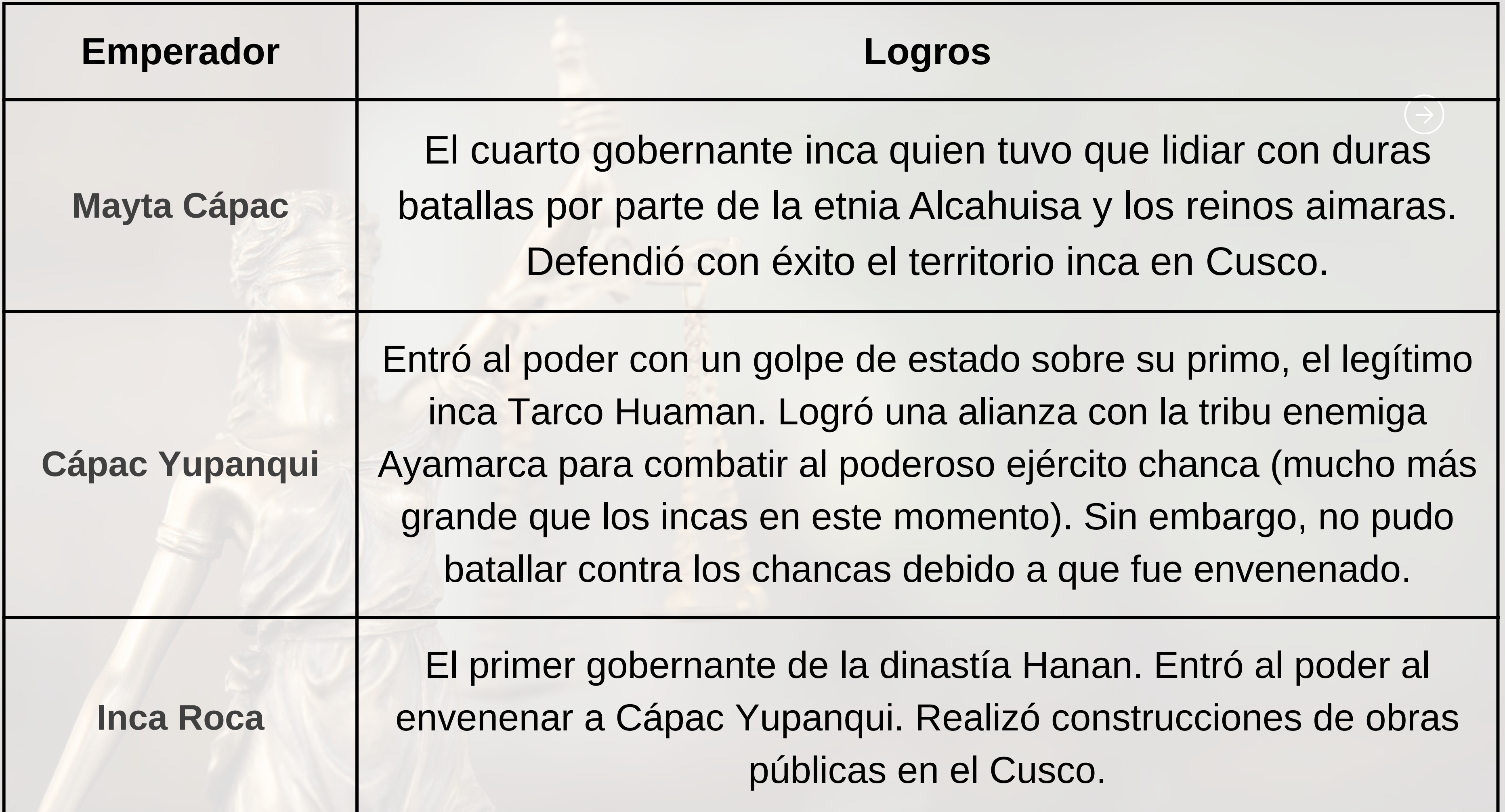
americanindian.si.edu

El Estado Inca Emperadores



The background of the slide features a faded image of several Inca statues. On the left, a large statue of a woman in traditional Inca attire is visible. In the center, a statue of a man holding a staff or scepter stands. On the right, another statue of a man is partially visible. The overall tone is historical and educational.

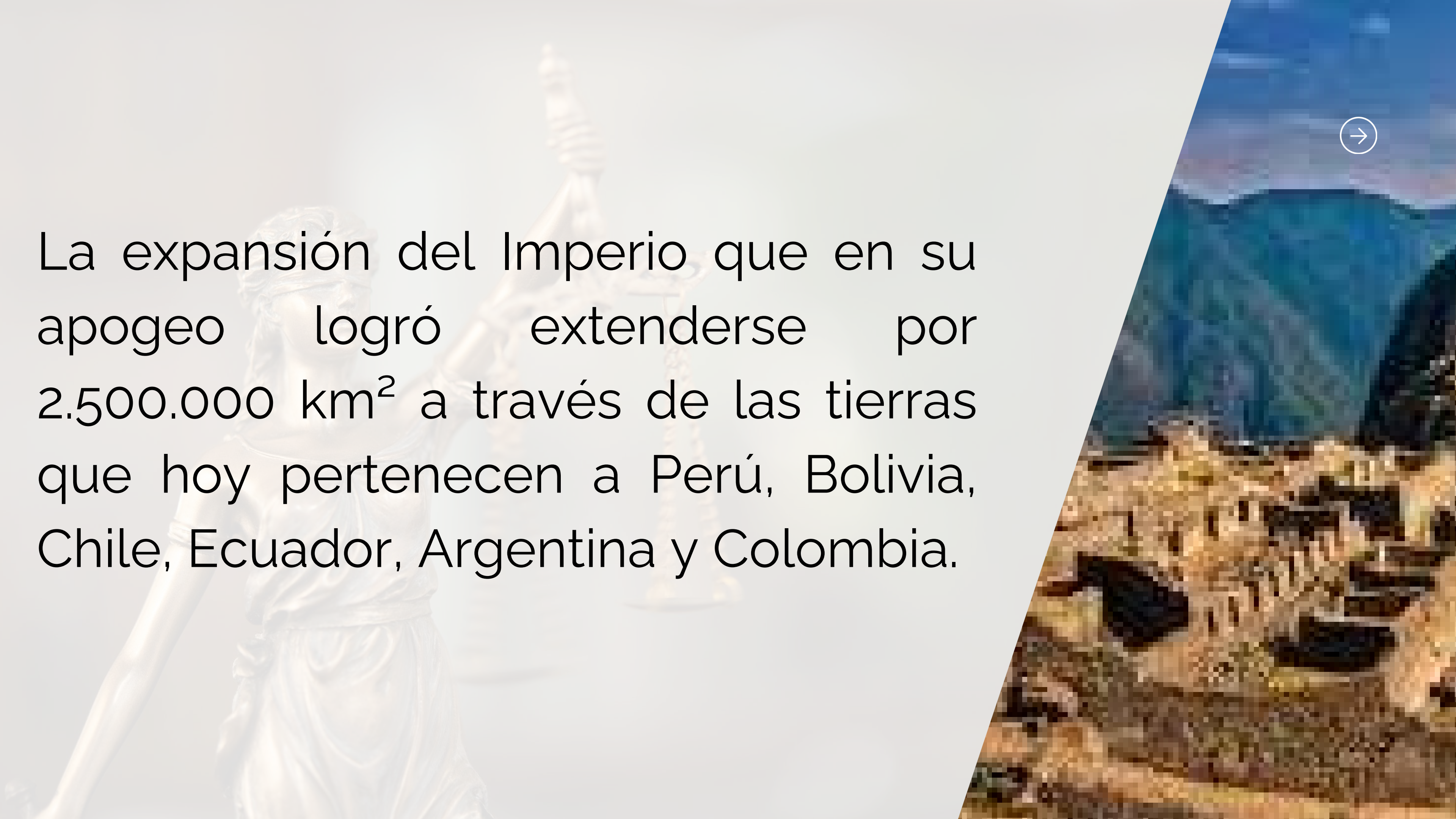
Emperador	Logros
Manco Cápac	Fundación del Cusco según la leyenda. Establecimiento de la civilización inca.
Sinchi Roca	Tuvo que hacer frente a las guerras contra los ayllus vecinos al territorio. Expandió el Coricancha y mandó secar los pantanos que abundaban en el territorio del Cusco.
Lloque Yupanqui	Hizo frente a las constantes guerras por la posesión del valle del Cusco. Logró un acuerdo de paz con los ayamarca, etnia enemiga de los incas por mucho tiempo. Murió en el Coricancha.

Emperador	Logros
Mayta Cápac	 El cuarto gobernante inca quien tuvo que lidiar con duras batallas por parte de la etnia Alcahuisa y los reinos aimaras. Defendió con éxito el territorio inca en Cusco.
Cápac Yupanqui	Entró al poder con un golpe de estado sobre su primo, el legítimo inca Tarco Huaman. Logró una alianza con la tribu enemiga Ayamarca para combatir al poderoso ejército chanca (mucho más grande que los incas en este momento). Sin embargo, no pudo batallar contra los chancas debido a que fue envenenado.
Inca Roca	El primer gobernante de la dinastía Hanan. Entró al poder al envenenar a Cápac Yupanqui. Realizó construcciones de obras públicas en el Cusco.

Emperador	Logros
Yáhuar Huácac	Enfrentó varias guerras y rebeliones. Expandió levemente el territorio aunque sin poder liberarse de sus enemigos más encarnizados
Pachacútec	Tomó el poder militar y consiguió alianzas estratégicas de etnias vecinas y logró expulsar a los chancas del Cusco. Su verdadero nombre fue Cusi Yupanqui. Tras conseguir la expulsión chanca de Cusco y expandir el territorio por todas direcciones, fundó el 'Tahuantinsuyo' y fue nombrado el inca Pachacutec. Expandió el territorio, asentó las leyes y cambios políticos importantes y mandó construir importantes ciudadelas como Machupicchu.

Emperador	Logros
Tupac Yupanki	Este inca es conocido como el inca explorador ya que se aventuró a expediciones a todos los límites del imperio (incluso se dice que descubrió Oceanía). Logró la máxima expansión del territorio inca. Fundó Quito en el actual Ecuador. Venció a los chimús, chachapoyas, huambos, los reinos aimaras y más. Murió envenenado por su esposa a quien no le gustó el nombramiento de Huayna Cápac como su sucesor.
Huayna Cápac	Continúo con las misiones expansionistas por el norte. Enfrentó las duras rebeliones de los huancas y punás. Fue reconocido por su agresividad contra los pueblos rebeldes.

Emperador	Logros
Huáscar	El heredero legítimo del poder Inca, tuvo un conflicto armado con su medio hermano y perdió, el tuvo que presenciar la muerte de sus familiares, amigos y conocidos.
Atahualpa	Combatió y venció a su hermano Huascar. Fue el último emperador inca. Capturado y ejecutado por los invasores españoles en 1533. Atahualpa no logró reclamar su trono en Cusco procedente de Quito. Es famoso por la inmensa fortuna de oro y plata que pagó por su rescate que, sin embargo, nunca llegó. Murió estrangulado en Cajamarca dando fin al imperio incaico. Atahualpa, en términos de general militar y figura clave en su corte, fue Quisquis (o Quizquiz), junto con Chalcuchímac y Rumiñahui, Quizquiz fue uno de los tres principales generales atahualpistas que lucharon en la guerra civil incaica.

The background of the slide is a composite image. On the left, there is a faded, light-colored statue of a woman in classical attire, holding a torch aloft in her right hand. On the right, there is a photograph of a landscape featuring a calm lake, steep mountains, and a clear blue sky. A white circular arrow icon is positioned in the upper right corner of the landscape image.

La expansión del Imperio que en su apogeo logró extenderse por 2.500.000 km² a través de las tierras que hoy pertenecen a Perú, Bolivia, Chile, Ecuador, Argentina y Colombia.



Cómo se convirtió el Imperio inca en el más vasto de la América prehispánica y p...

Share

BBC World Service is a British public broadcast service.



El fin del Imperio inca



NEWS | MUNDO

Watch on  YouTube

El Estado Inca Organización Social



Sapa Inca era quien tomaba las decisiones, secundado por los cuatro suyuyoc-apu (jefes de cada uno de los cuatro suyos) que residían en la capital.

El Sapa Inca gozaba de todas las comodidades imaginables y su figura era respetada y venerada por todos. Entre sus privilegios también estaba el de poder elegir a sus mujeres entre las escogidas para tales fines.



Cada suyo estaba dividido en **provincias** o **huamani**, cuyos límites coincidían a menudo con las fronteras étnico políticas preincaicas y eran **encabezados por los apu o jefes**.

Los huamani se descomponían a su vez en **sectores o sayas** al frente de las cuales estaban los **tocricoc o gobernadores**.

Por último, las sayas se constituían a partir de un número **variable de ayllus**, el **núcleo social básico andino**.



En la administración del Tahuantinsuyo hay que destacar el funcionamiento de **dos principios básicos**:

- **La reciprocidad**, de una existencia anterior al dominio inca, era un mecanismo que operaba al interior de las aldeas y comunidades, permitiendo la ayuda mutua, la cooperación y la regulación de los intercambios.



En cuanto a la estratificación social el ámbito andino se presentaba como un mosaico de diversos caciques y curacas, agrupados bajo la hegemonía de jefes de mayor rango. Bajo el dominio incaico este esquema varió, ya que los jefes principales aceptaron la preeminencia del Sapa Inca y reconocieron el nuevo ordenamiento estatal.



Este grupo de señores regionales, a los que se agregaban los mayores funcionarios del imperio, los sacerdotes y algunos mercaderes, conformaban la élite del Tahuantinsuyo. Se distinguían de los demás por el uso de llamativos aros, por lo cual recibieron el nombre de "**orejones**", cuando arribaron los españoles.



El pueblo, por su parte, estaba constituido por una serie de grupos que desempeñaban distintas funciones. Ahí se ubicaban los **artesanos**; los **hatun runas**, que eran la gran masa campesina; **los mitmaq**, súbditos trasladados por los incas para colonizar zonas conflictivas dentro del imperio; **los pescadores** y, finalmente, **los yanas** quienes eran utilizados como servidores personales de la élite. El pueblo y la élite se vinculaban a través de los **curacas locales y la burocracia estatal**.



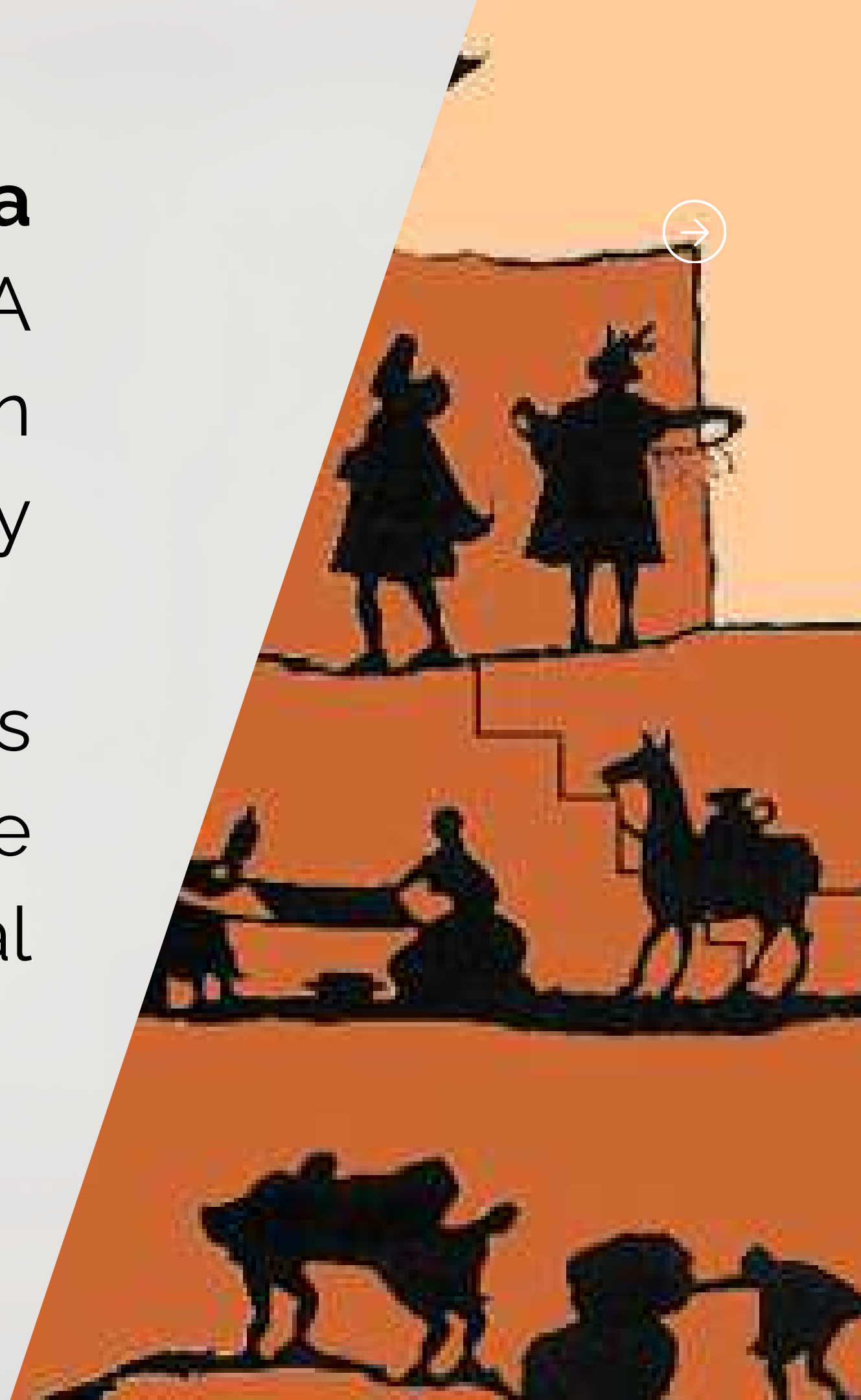
El **ayllu** era la unidad básica de toda la organización social, cuyos miembros reconocían antepasados comunes, aunque no constituían ni un clan ni un linaje.

Cada ayllu, formado por aproximadamente **cien familias encabezadas por un curaca**, poseía tierras comunales que eran trabajadas por todos sus integrantes.



Las familias tenían, una porción de **tierra (tupu)**, para satisfacer sus necesidades. A partir del dominio incaico, los ayllus también debieron cultivar tierras para el Dios Sol y para el Estado Inca.

La familia, formada por la pareja y sus hijos solteros, era, en síntesis, una unidad de producción y de consumo dentro de la cual se establecía la división del trabajo.



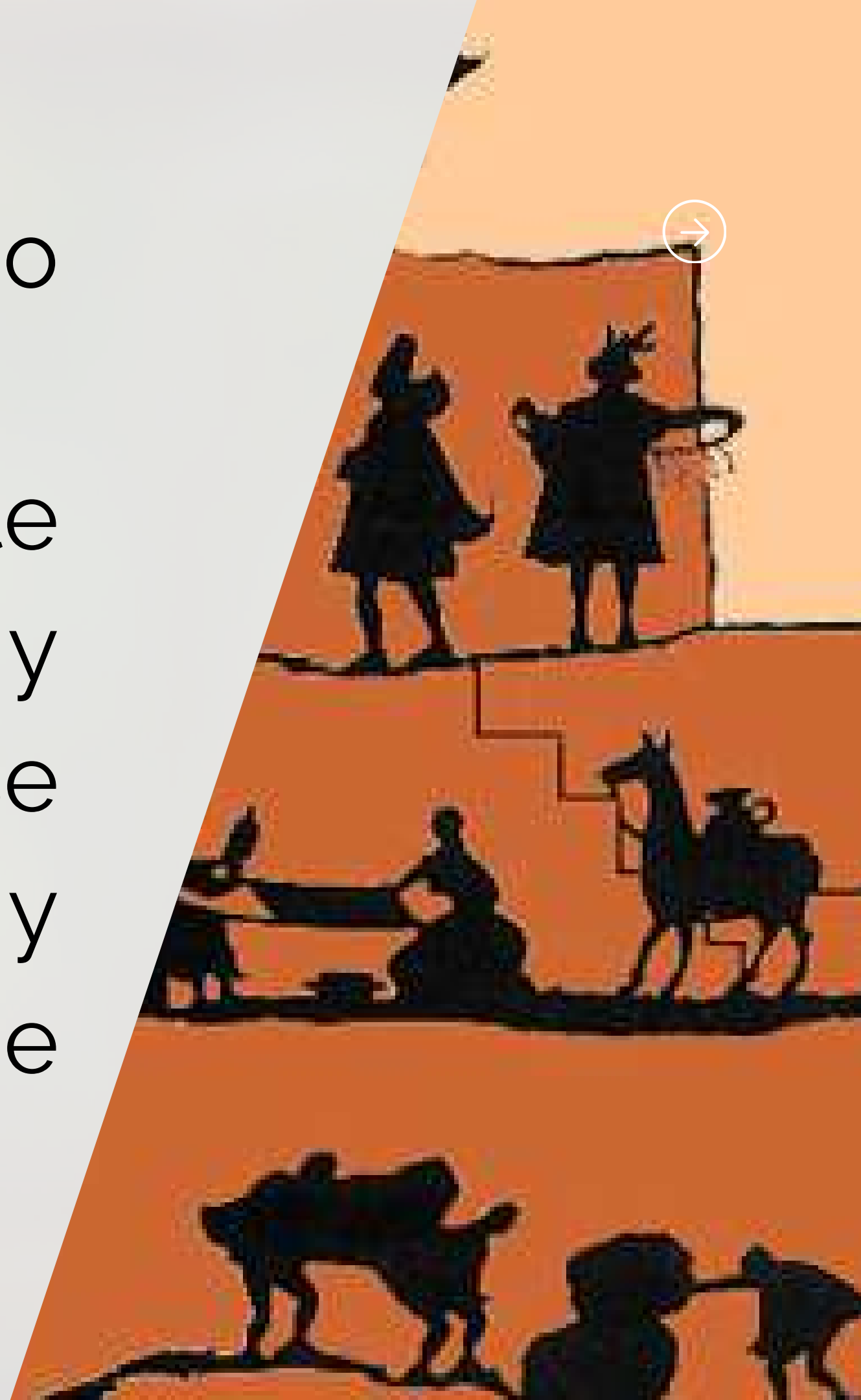
El Estado Inca

Atahualpa al Poder



El Imperio inca funcionaba como una **monarquía absolutista**.

El ejército era una parte fundamental de la sociedad, y gracias a él el Imperio inca se convirtió en el más grande y complejo de la historia de Sudamérica.



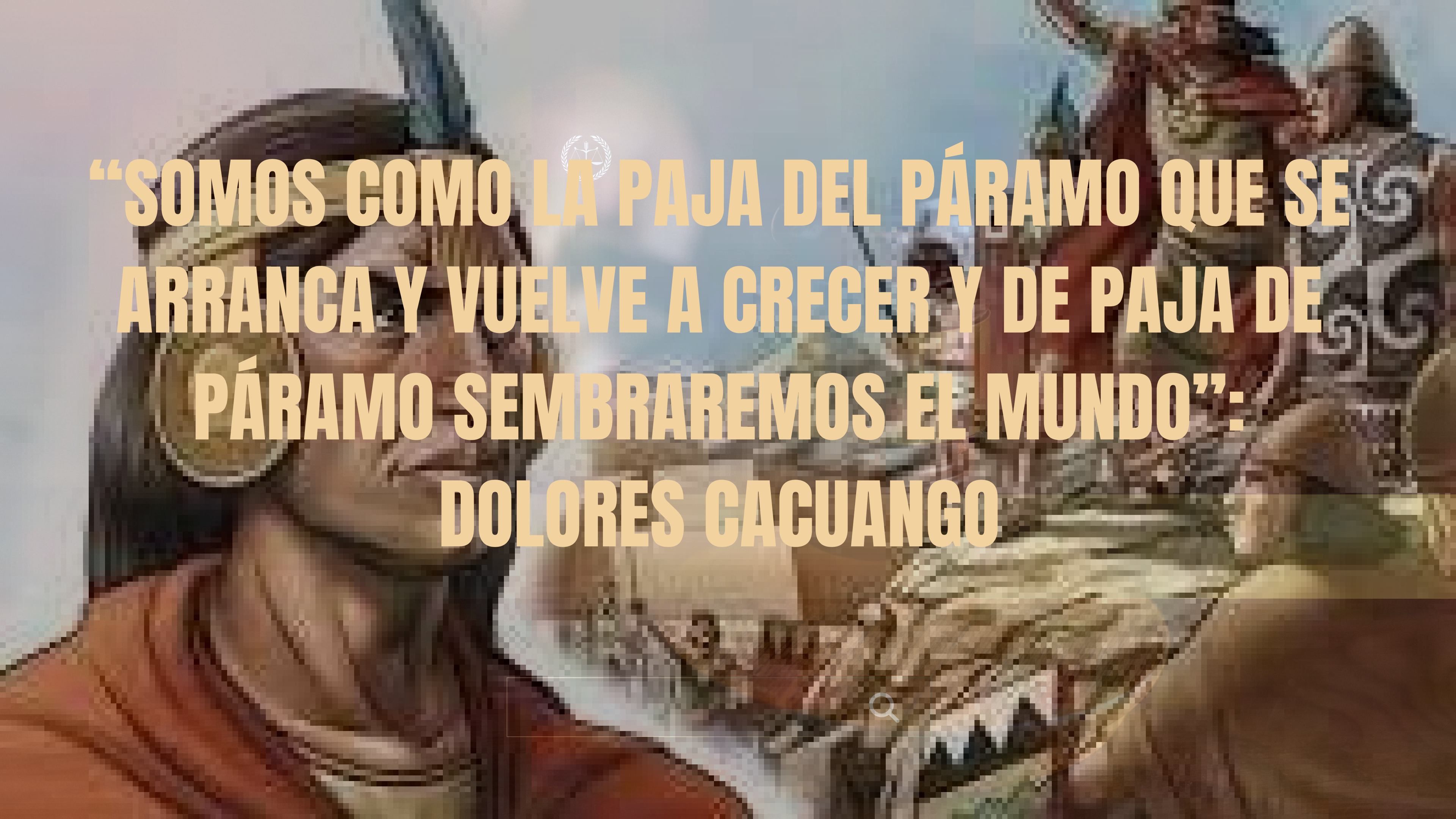
Cuando Atahualpa vio a Pizarro por primera vez no pensó que él y sus hombres fuesen una amenaza para su poder. Después de todo, acababa de ganar una guerra.



Tras ganar la guerra civil fratricida, la misma dejó a su ejército muy debilitado, en 1532 Atahualpa se convirtió en el líder único de uno de los mayores imperios de América del Sur.

El ejército Inca, en su apogeo, podía haber tenido hasta 200,000 soldados, pero al enfrentar a Pizarro, se supone que tenía a penas 50000 soldados.





**“SOMOS COMO LA PAJA DEL PÁRAMO QUE SE
ARRANCA Y VUELVE A CRECER Y DE PAJA DE
PÁRAMO SEMBRAREMOS EL MUNDO”:
DOLORES CACUANGO**