**ASIGNATURA: NARRATIVA Y GUION AUDIOVISUAL**

**Periodo: 2025\_1s**

**Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Semestre y paralelo:** Segundo “ ”

**Docente:** Ing. Andrés Rodríguez Msc

**MATRIZ DE CREACIÓN DE PERSONAJES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Identidad Básica** | **SUBCATEGORÍA** | **DETALLE / PREGUNTA CLAVE** | **RESPUESTA** |
| Nombre | ¿Cuál es su nombre completo? ¿Tiene apodos? |  |
| Edad | ¿Cuántos años tiene?  |  |
| Género / Sexo | ¿Cuál es su identidad y expresión de género? |  |
| Nacionalidad / Origen | ¿Dónde nació? ¿Cuál es su contexto cultural? |  |
| Ocupación | ¿A qué se dedica? ¿Qué habilidades ha desarrollado? |  |
| Rango social / Estatus | ¿A qué clase social pertenece? ¿Cómo vive? |  |
| **2. Apariencia Física** | Rasgos físicos | Estatura, peso, complexión, color de ojos, cabello, piel. |  |
| Estilo / Vestimenta | ¿Cómo se viste? ¿Tiene un estilo definido? |  |
| Marcas distintivas | Cicatrices, tatuajes, prótesis, deformidades. |  |
| Lenguaje corporal | ¿Cómo camina, se sienta, reacciona físicamente? |  |
| **3. Personalidad** | Rasgos dominantes | ¿Es valiente, tímido, arrogante, carismático, etc.? |  |
| Virtudes | ¿Qué cualidades positivas posee? |  |
| Defectos / debilidades | ¿Qué lo hace vulnerable o difícil? |  |
| Motivaciones | ¿Qué lo impulsa en la vida? ¿Qué desea? |  |
| Miedos | ¿Qué lo paraliza o lo hace dudar? |  |
| Valores / Creencias | ¿En qué cree firmemente? ¿Qué principios lo rigen? |  |
| Estado emocional habitual | ¿Está en calma, es ansioso, depresivo, alegre? |  |
| **4. Historia personal** | Infancia / Origen | ¿Cómo fue su niñez? ¿Tuvo traumas o alegrías? |  |
| Familia | ¿Quiénes son sus padres, hermanos, pareja, hijos? ¿Relación con ellos? |  |
| Eventos clave | ¿Qué momentos marcaron su vida? |  |
| Educación / Formación | ¿Dónde estudió? ¿Quiénes fueron sus mentores? |  |
| **5. Relaciones sociales** | Aliados | ¿Quiénes son sus amigos, cómplices o apoyos? |  |
| Enemigos | ¿Tiene rivales, opositores o villanos personales? |  |
| Amores / Deseos | ¿Quién le atrae o le interesa emocionalmente? |  |
| Relación con el entorno | ¿Cómo lo ve la sociedad? ¿Cómo se comunica con otros? |  |
| **6. Rol en la historia** | Arquetipo | ¿Es héroe, mentor, antagonista, trickster,(antihéroe) etc.? |  |
| Objetivo narrativo | ¿Qué quiere conseguir dentro de la historia? |  |
| Evolución esperada | ¿Cómo cambiará su personalidad a lo largo del relato? |  |
| Conflicto interno | ¿Qué lucha interior lo define? |  |
| Conflicto externo | ¿Con qué obstáculos se enfrenta? |  |
| **7. Elementos simbólicos** | Objeto importante | ¿Tiene un objeto que lo represente o le acompañe? |  |
| Animal o metáfora | ¿Qué animal o símbolo lo representa? |  |
| Color dominante | ¿Qué color expresa su energía o papel? |  |

|  |
| --- |
| **8. Back History** (escriba cual es su historia detrás del personaje) |
|  |