

## ESCALERA

Serie de peldaños que facilitan la comunicación entre distintos planos de uná construcción o terreno

Es uno de los elementos arquitectónicos más antiguos, y a veces adquiere un significado simbólico de vía o camino hacia la Divinidad (Pirámides escalonadas mayas o aztecas) Las primeras se realizaron en piedra, mármol o, las más sencillas en madera, y aparecen como elementos ligados a las funciones de los edificios (rampa-escalera en el pabellón de Sesostris en Karnak)







# ELEMENTOS GEOMÉTRICOS

**Altura** Distancia vertical en un tramo de escalera

**Altura libre** Distancia vertical libre desde el vuelo del escalón hasta la parte superior (tb. *altura de paso*)

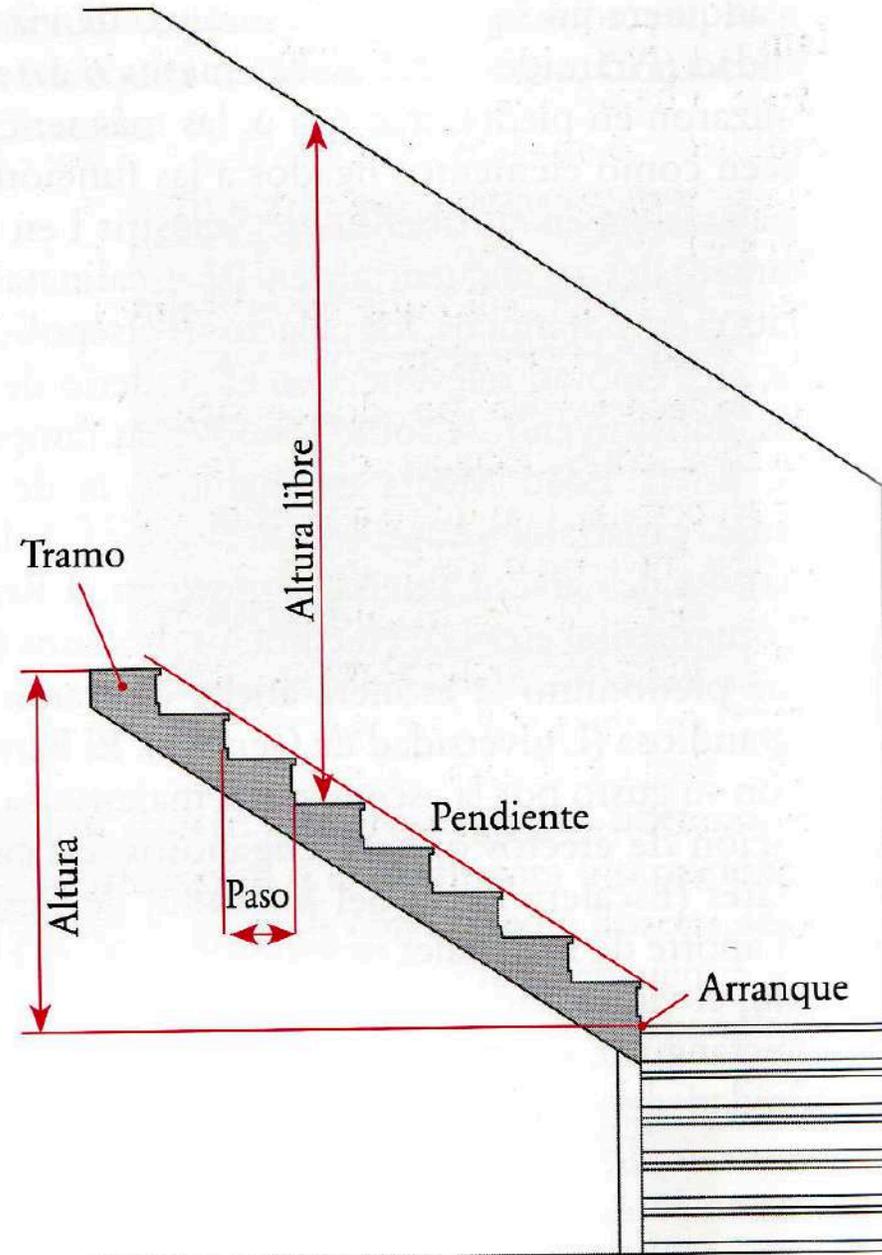
**Arranque** Inicio de la escalera en sentido ascendente

**Flecha** Línea con la que en los planos se indica el sentido ascendente de la escalera

**Paso** Distancia horizontal que hay entre dos escalones. También la distancia entre el primer escalón y el último de un mismo tramo

**Pendiente** Línea inclinada existente desde los extremos de los escalones. Se aconseja que esté comprendida entre  $26^\circ$  y  $36^\circ$ . La «pendiente crítica» corresponde a la línea inclinada máxima por encima de la cual la escalera resultaría incómoda o insegura

**Tramo** Espacio que comprende una serie continua de escalones entre un nivel y el siguiente. No es aconsejable que existan más de 16 escalones seguidos en un solo tramo (tb.  *tiro*)



# ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS I

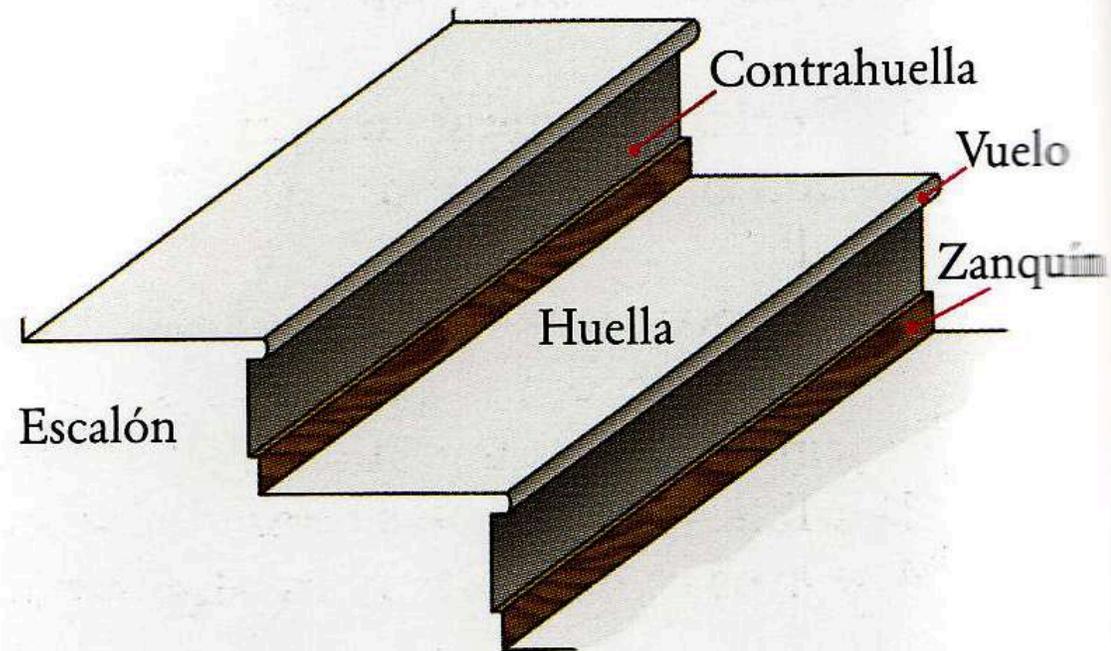
**Contrahuella** Parte vertical del escalón con una altura de 15 a 20 cm para que sea cómoda. Puede ser inclinada (tb. *tabica*, *contrapeldaño* o *contraescalón*)

**Escalón** Cada travesaño rectangular dispuesto para poner el pie y poder ascender y descender. Si es el primero, se denomina *de arranque*; cuando es curvo, *cintrado*; o *de vuelta*, cuando tiene forma trapezoidal por estar colocado en una curva

**Huella** Plano horizontal de un escalón cuya longitud debe oscilar entre 35 y 37 cm. La proporción entre huella y contrahuella se determina mediante la fórmula  $H + 2CH = 61 + 63$  cm.

**Vuelo** Parte redondeada de la huella que sobresale de la contrahuella (tb. *bocel*)

**Zanquín** Rodapié de un escalón



## ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS II

**Balaustre** Cada columnita que sirve de apoyo a la barandilla

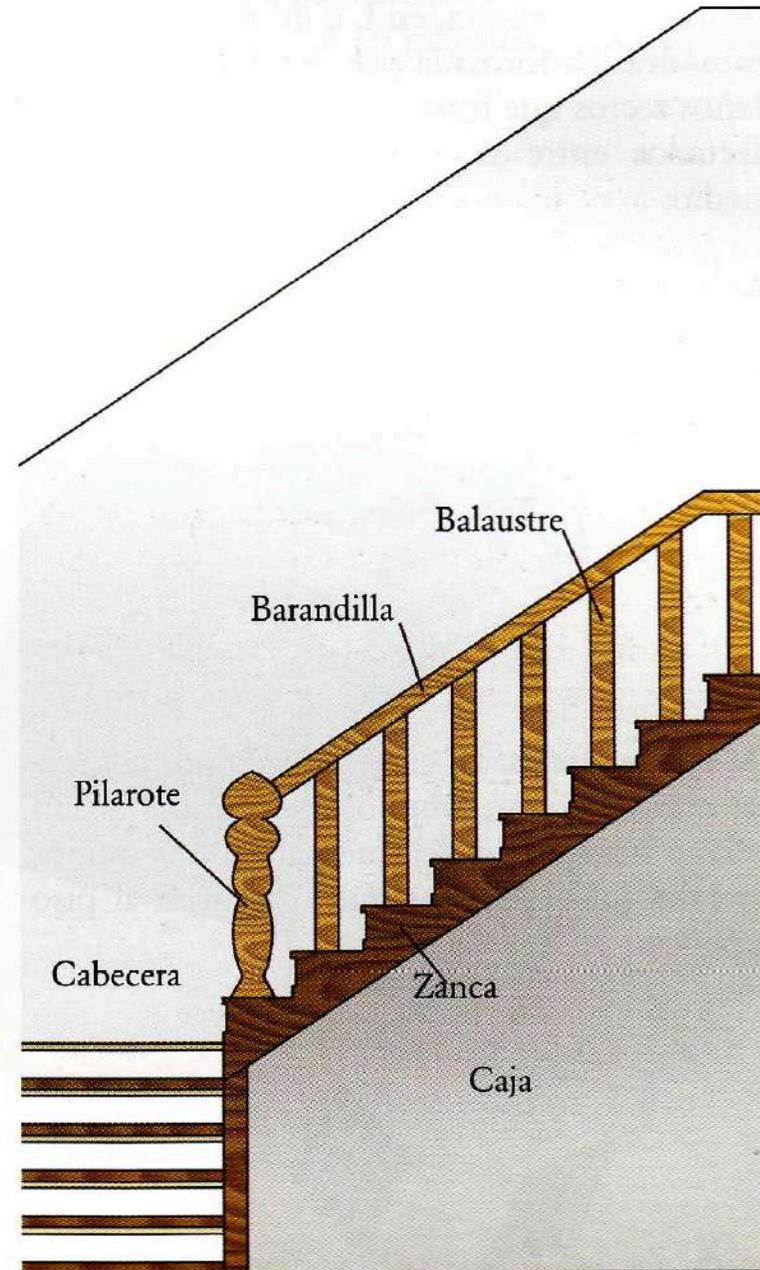
**Barandilla** Barra lateral que sirve para agarrarse y proporcionar seguridad (tb. *pasa-manos*)

**Cabecera** Descansillo que hay al principio o al final de la escalera

**Caja** Hueco vertical por donde asciende la escalera, condicionado por el espacio. Puede ser cerrada, con muro alrededor, o abierta con huecos en los laterales

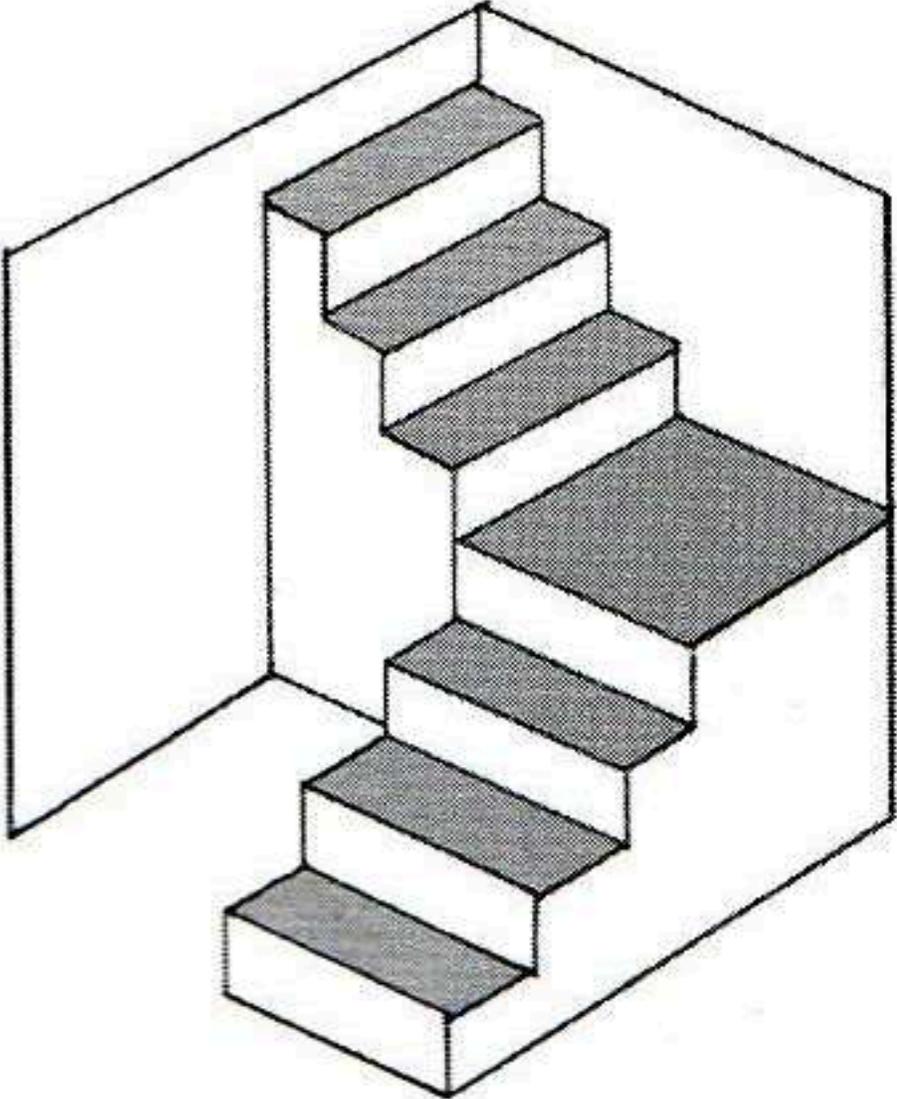
**Pilarote** Balaustre de arranque de la barandilla, más grande que el resto. Suele decorarse con un remate en su parte superior

**Zanca** Tabla inclinada lateral que forma la estructura en la que se apoyan y fijan los peldaños en el caso de no sujetarse en los muros de la caja



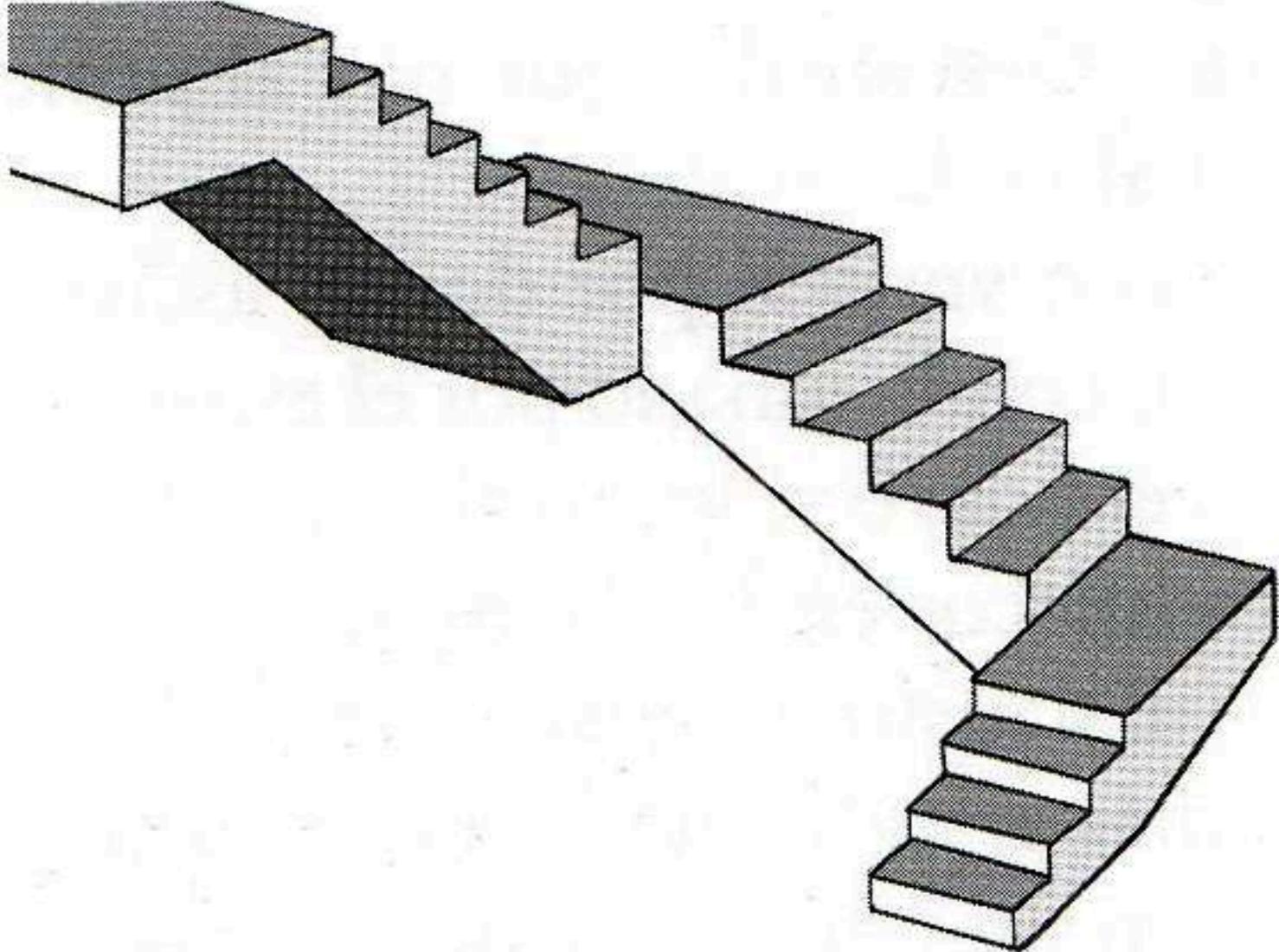
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



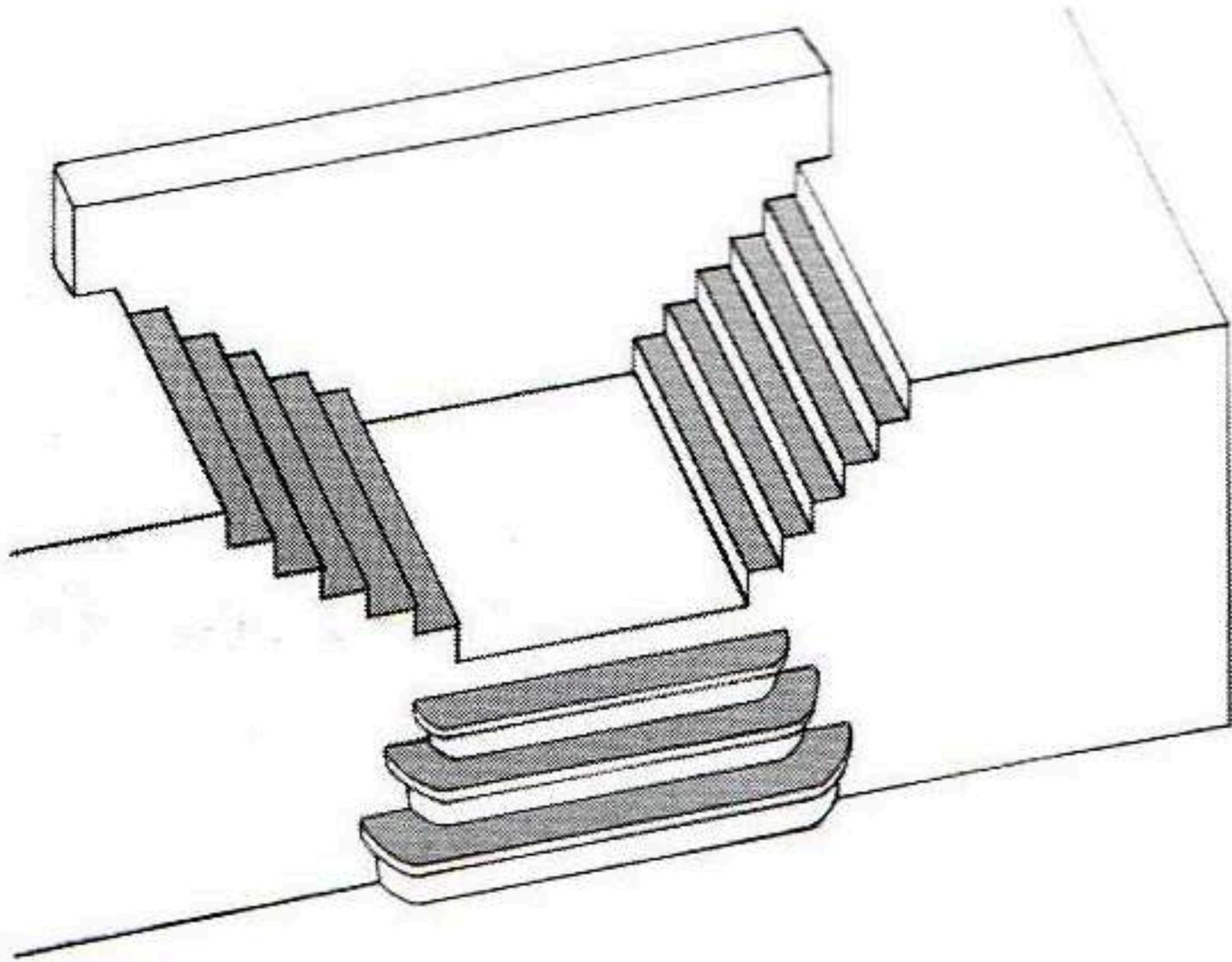
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



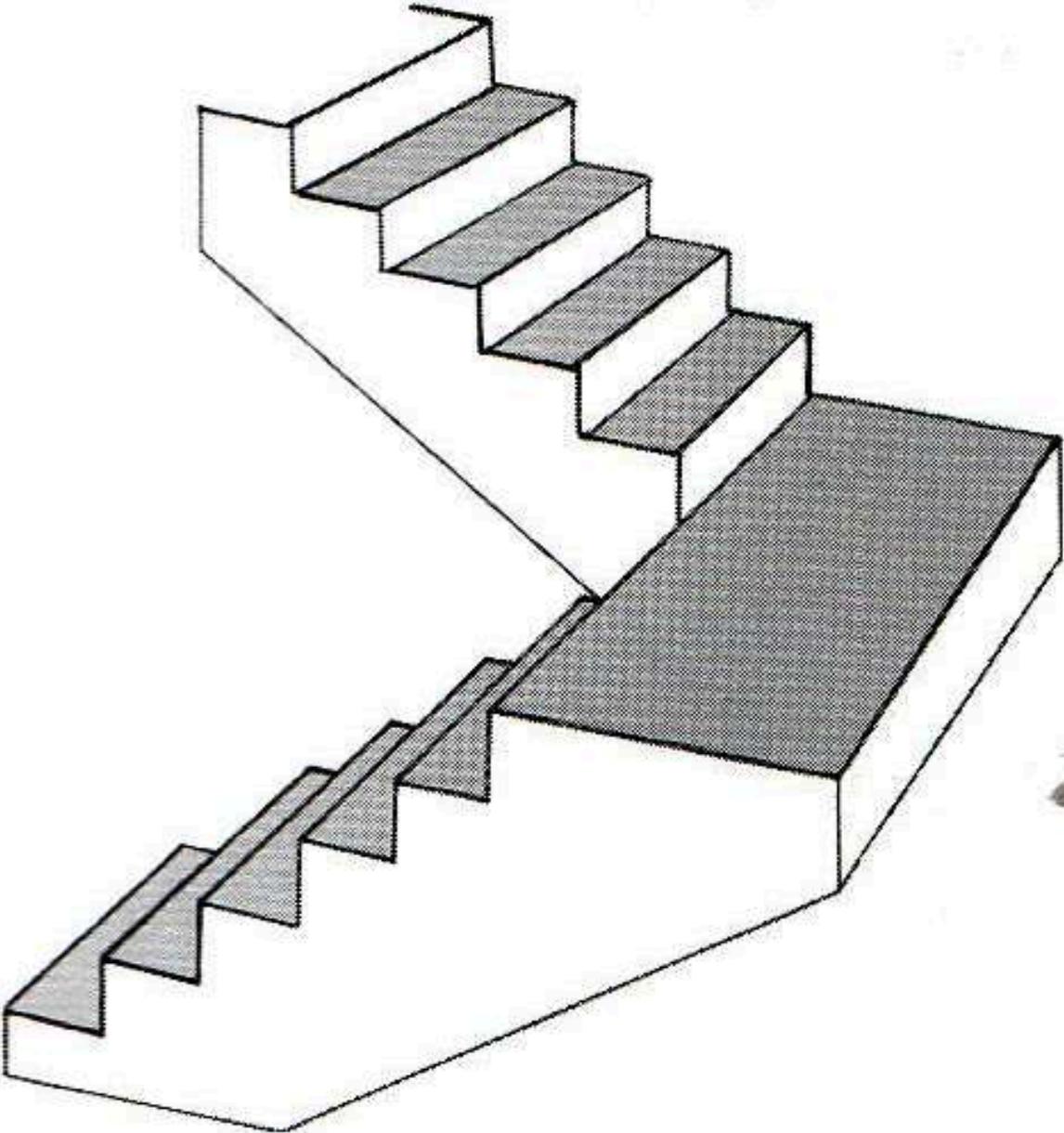
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



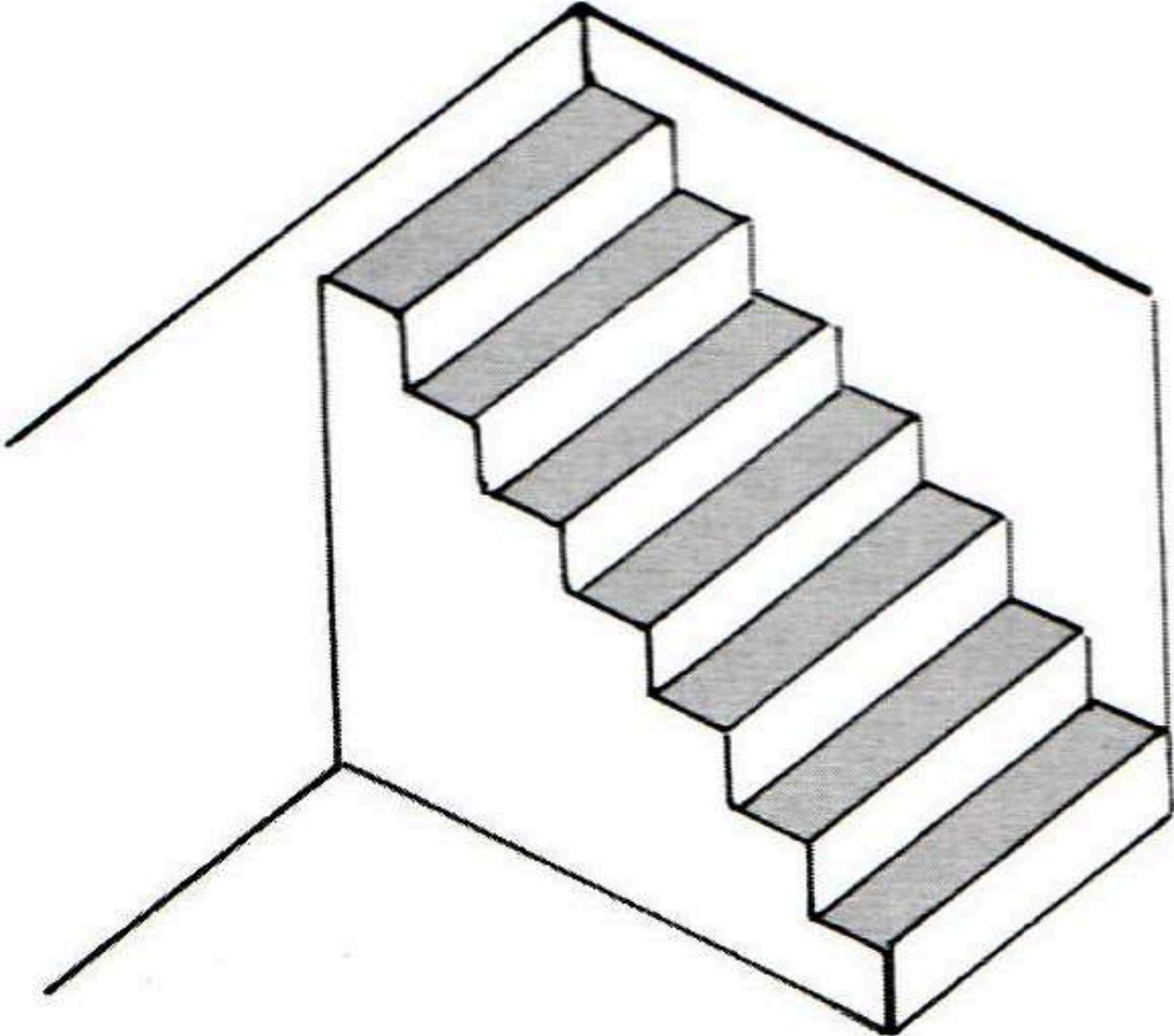
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



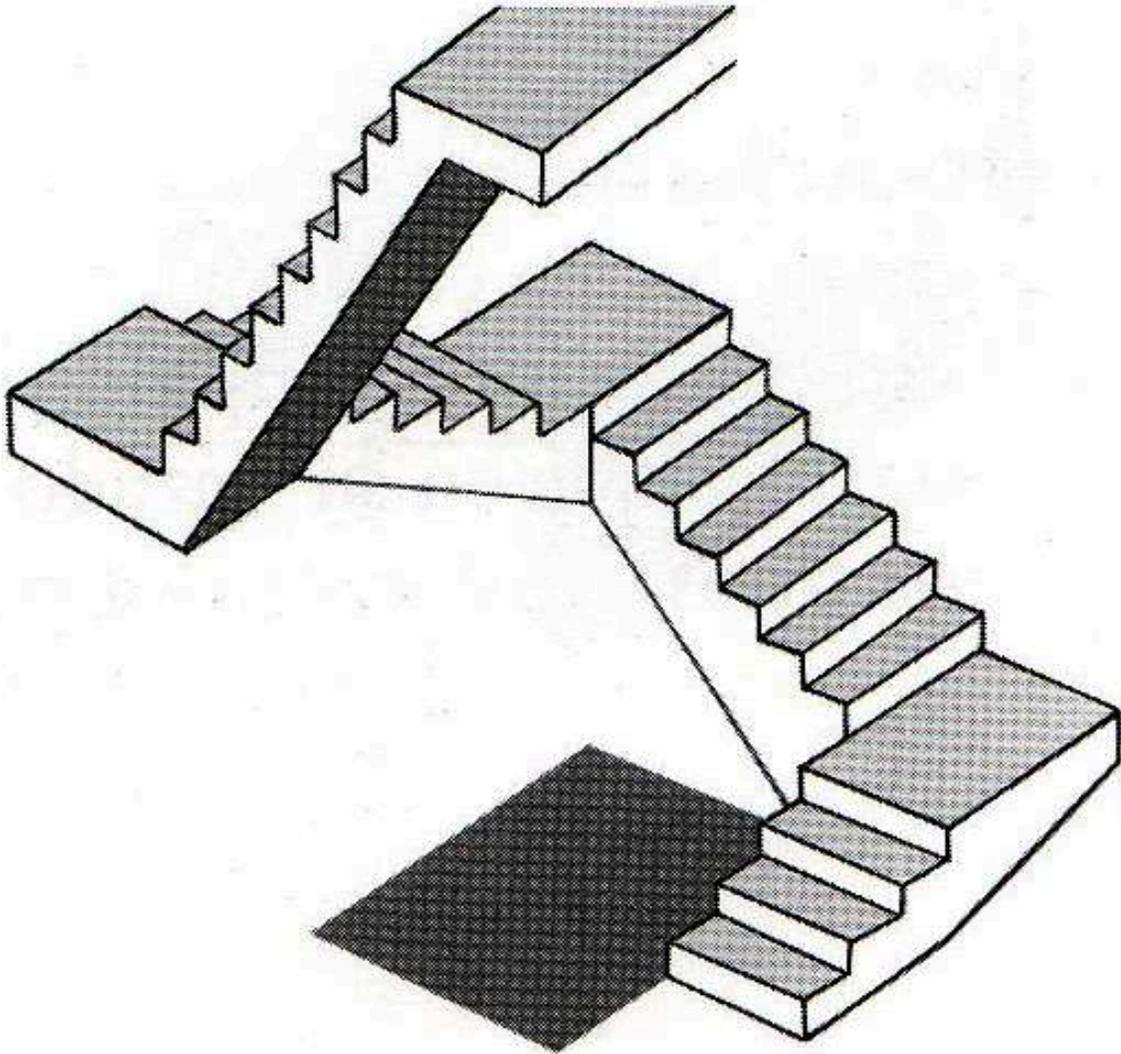
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



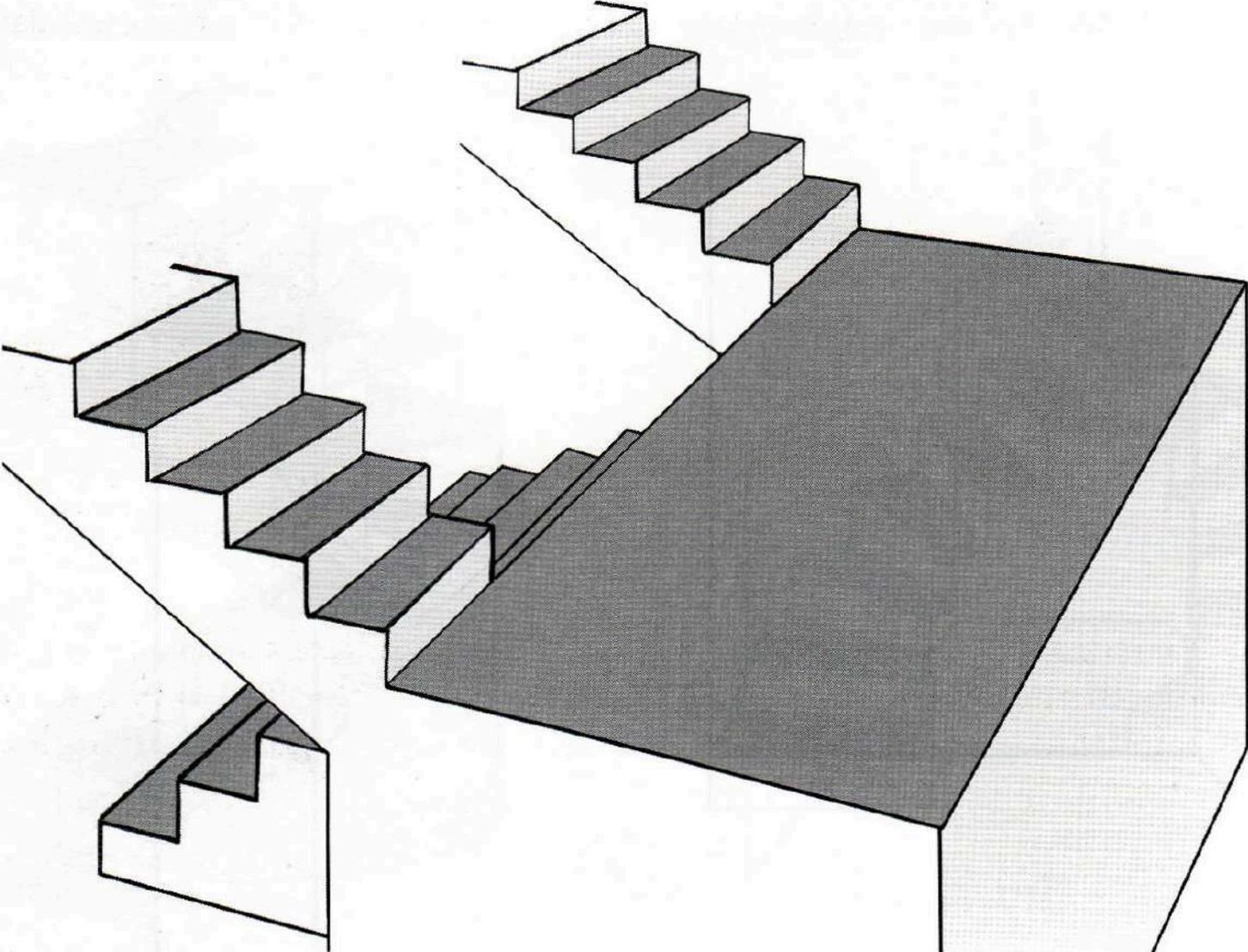
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



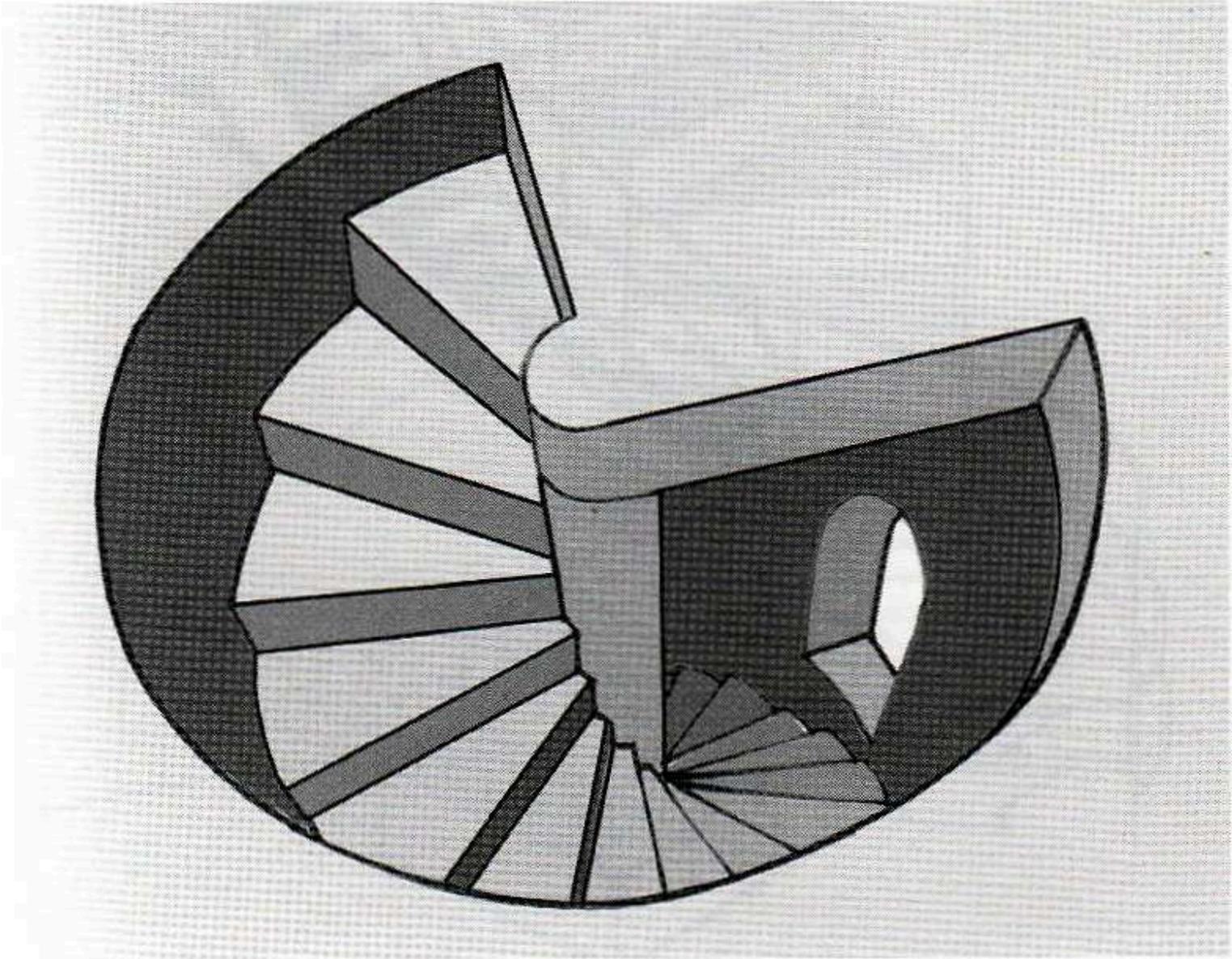
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

RECTA



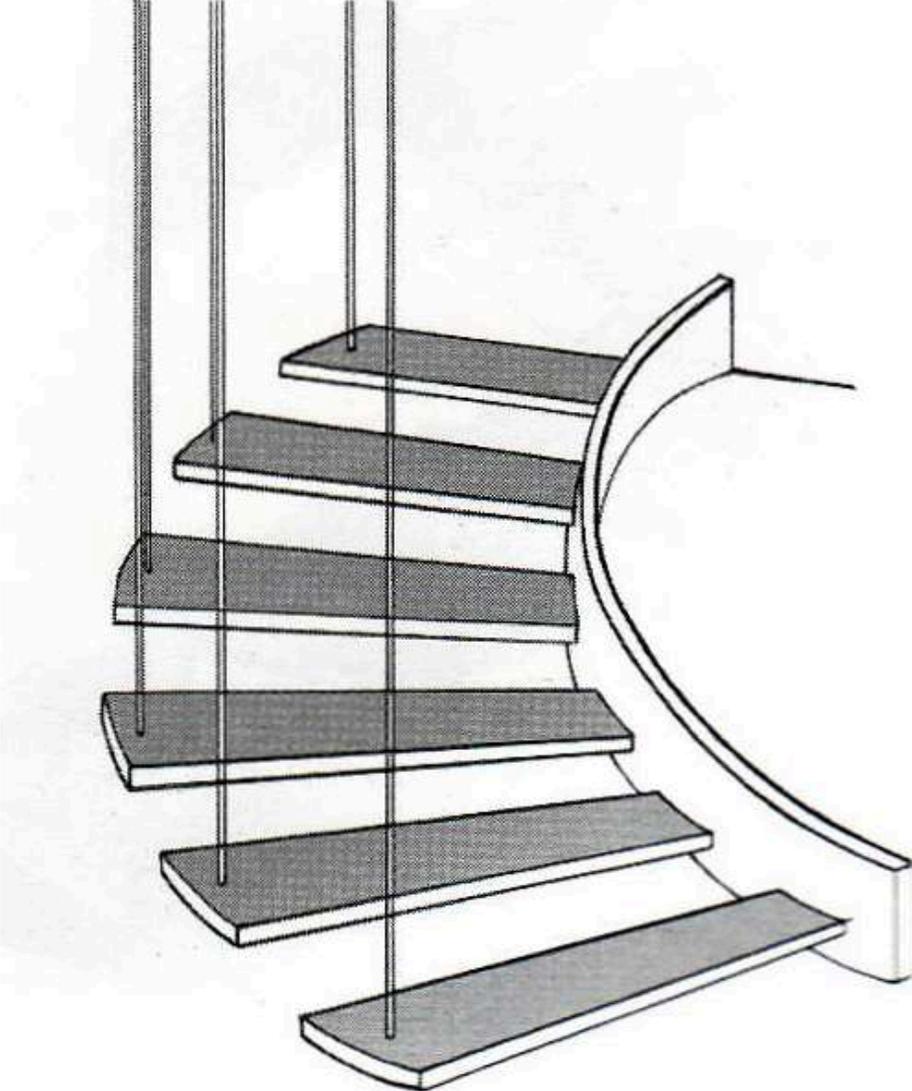
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

CURVA



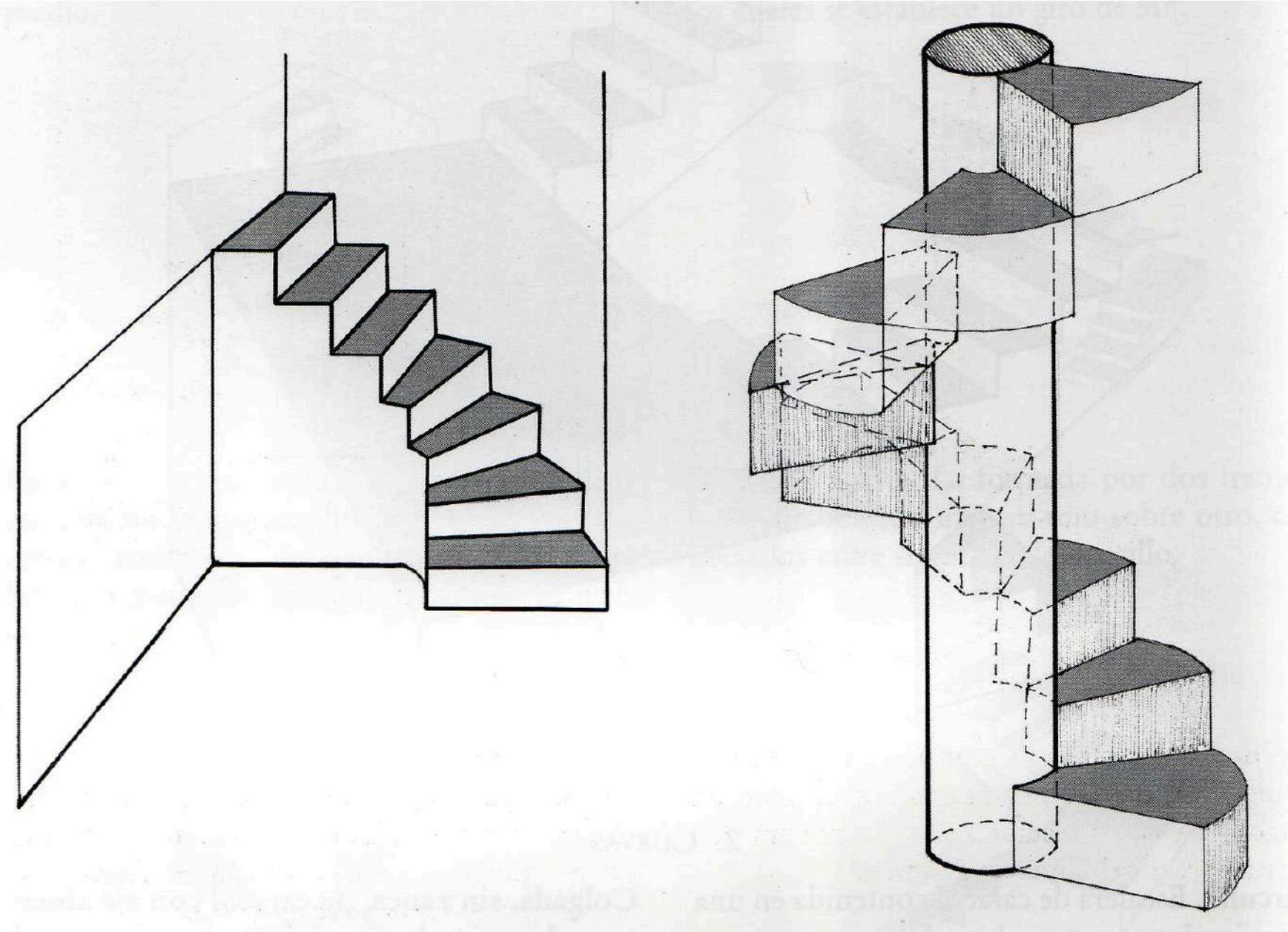
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

CURVA



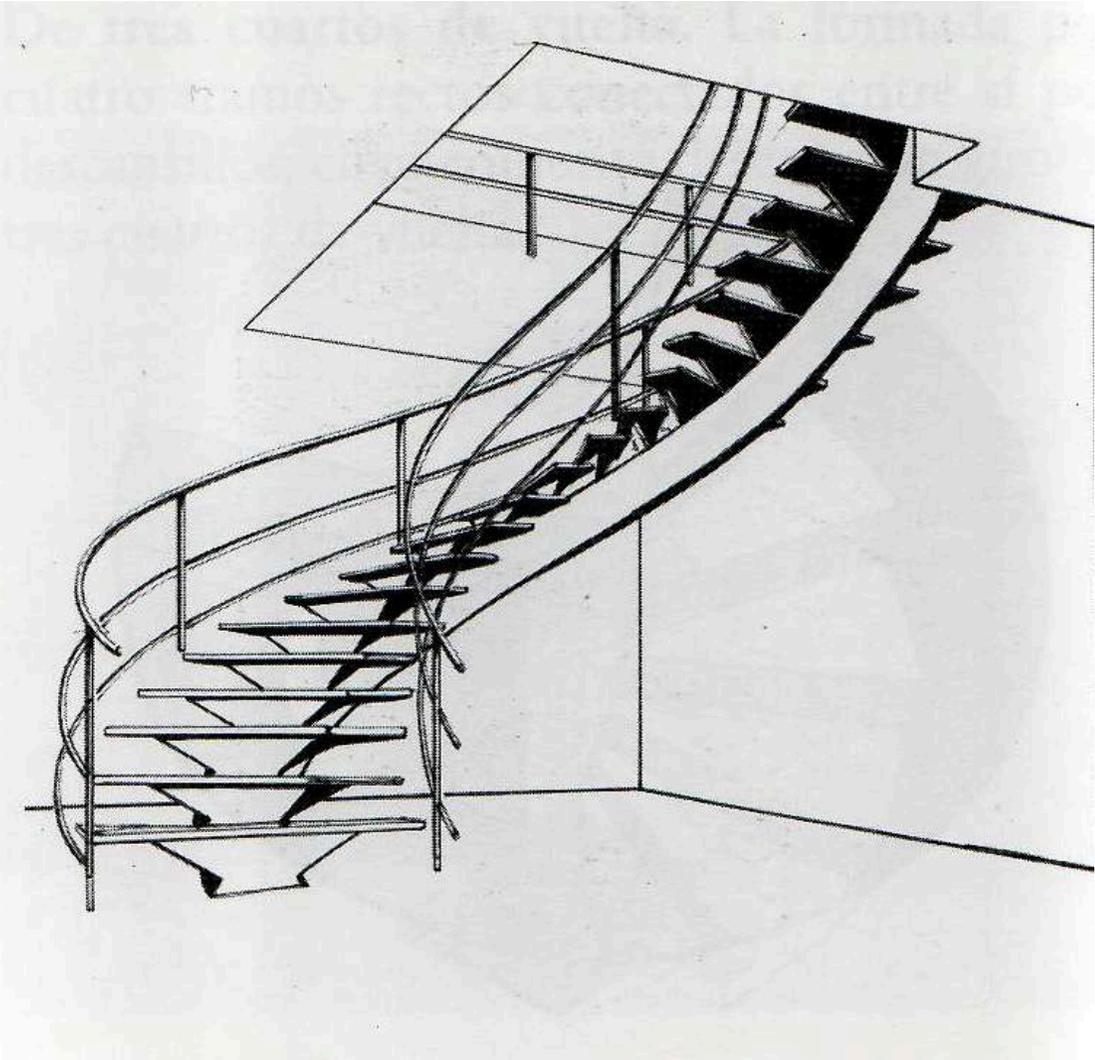
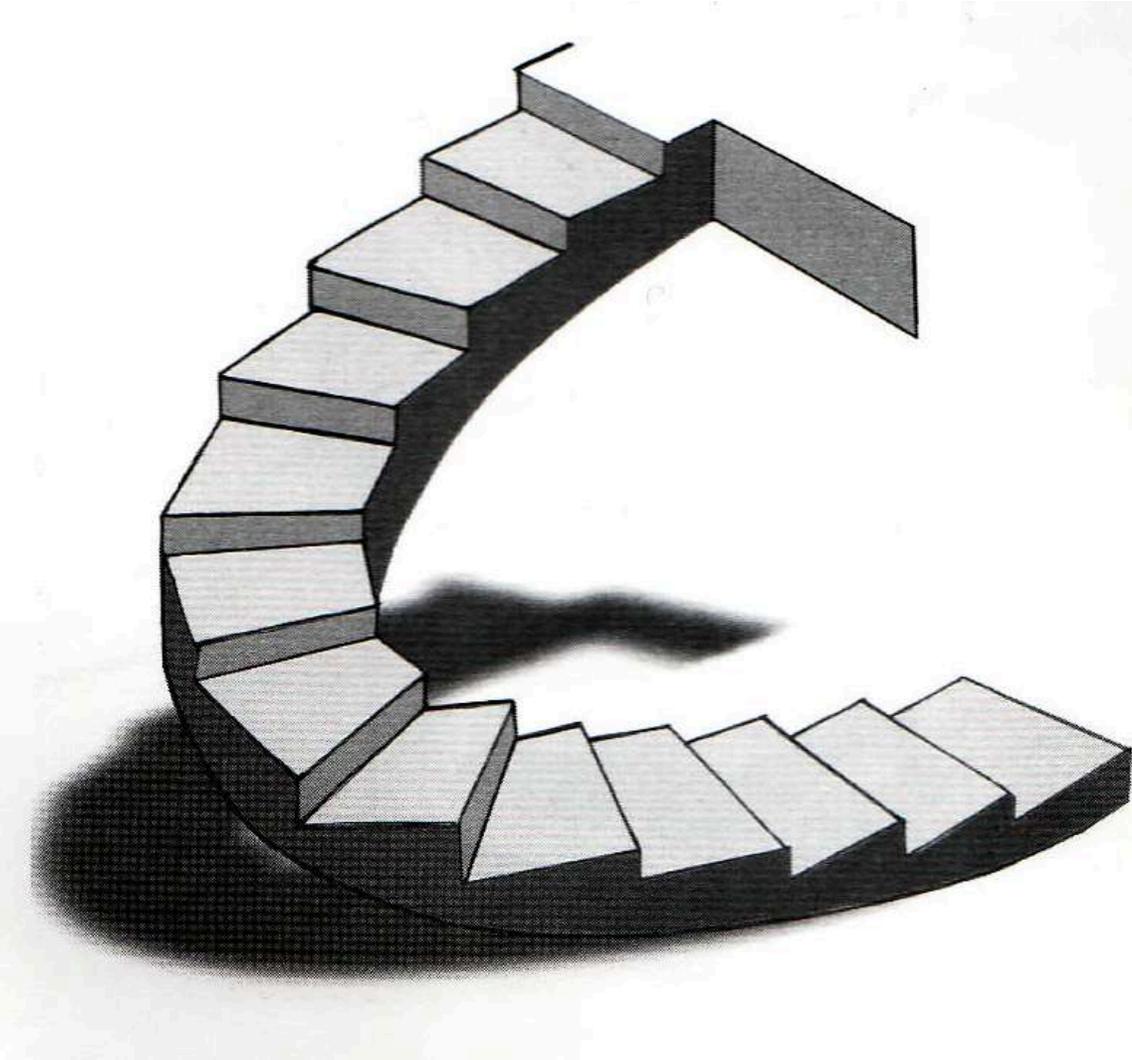
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

CURVA



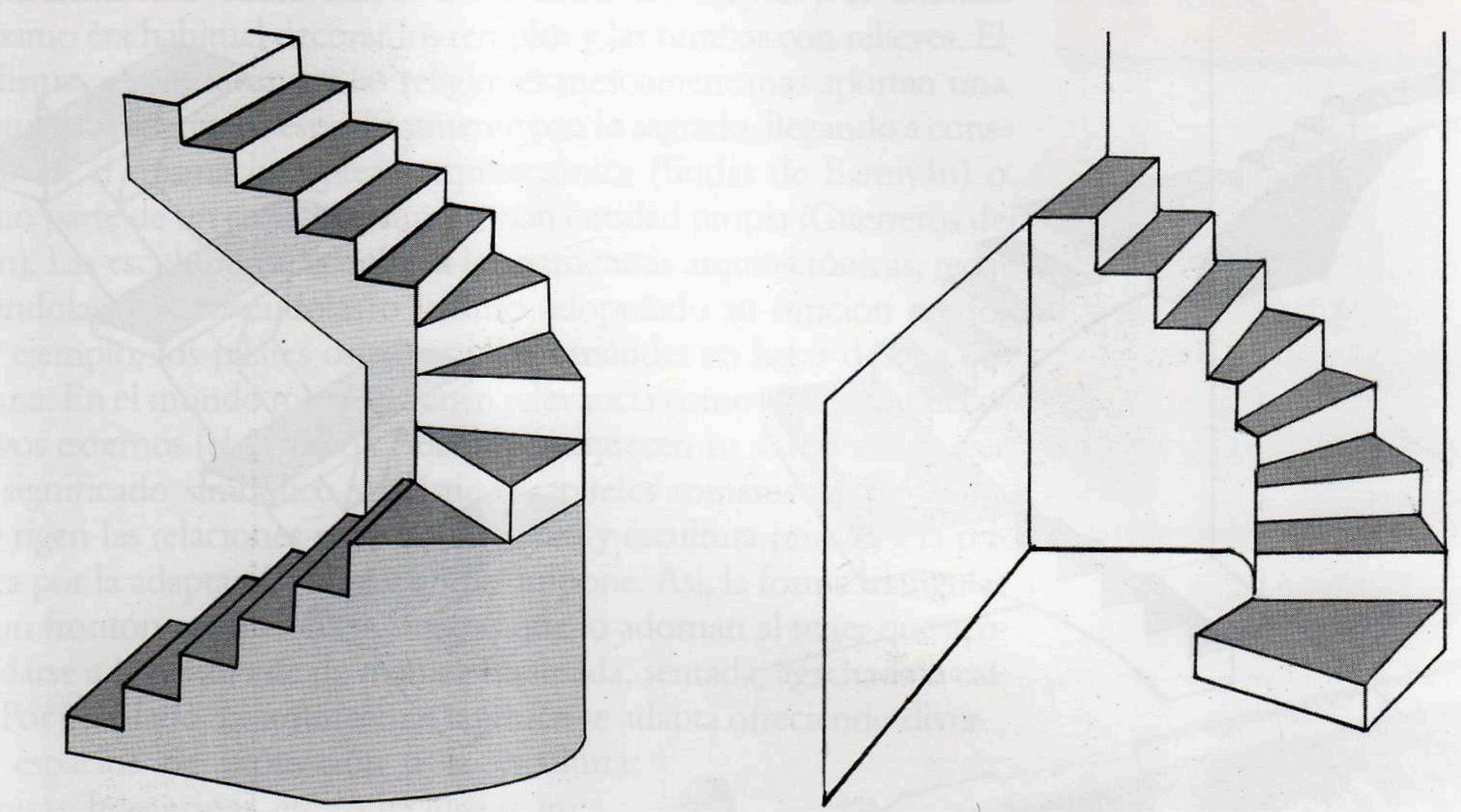
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

CURVA



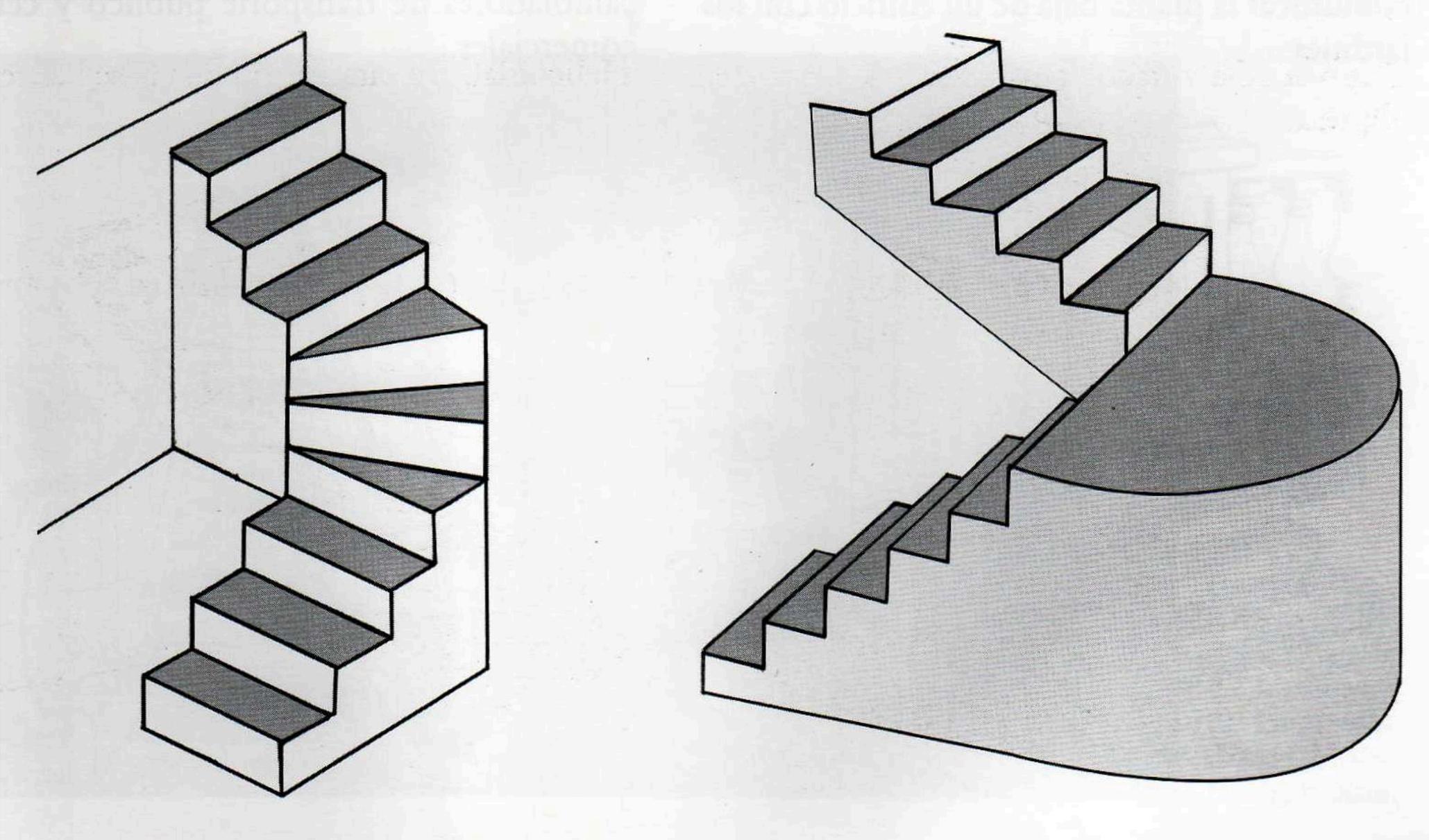
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

MIXTA



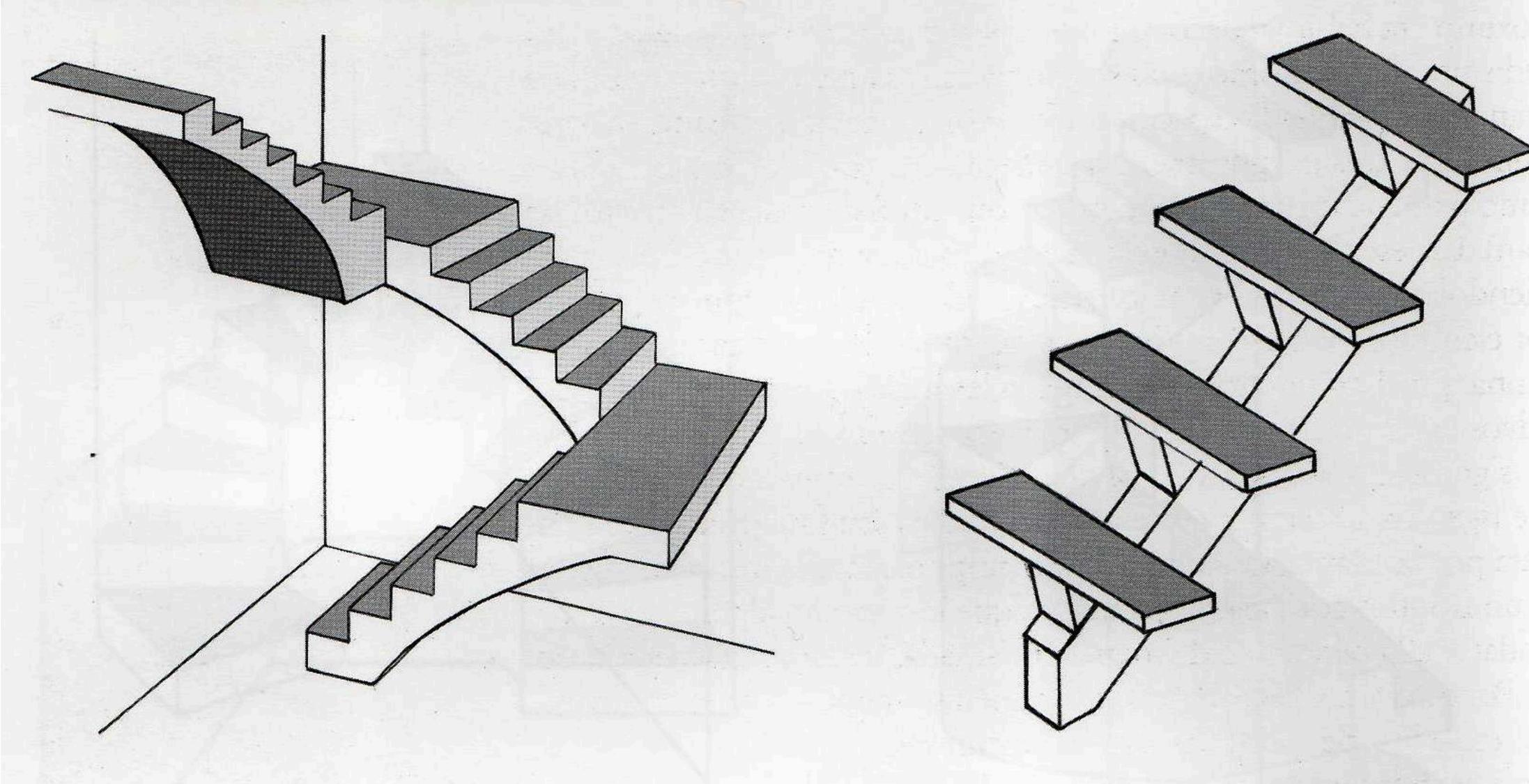
Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

MIXTA



Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

OTROS TIPOS



Tipos de Escalera RECTA CURVAS MIXTAS OTROS TIPOS

OTROS TIPOS

