

Fecha y lugar de entrega física: miércoles 07 de mayo del 2024. Bloque L – Cuarto Piso Aula L504; a las 09:00am

*Posterior a la calificación, entrega y sociabilización del presente trabajo y dentro de las siguientes 48 horas el estudiante deberá subir de manera OBLIGATORIA su trabajo al aula virtual en el apartado correspondiente. Es imprescindible que el archivo tenga formato PDF y que la primera hoja corresponda a la rúbrica de calificación calificada y firmada por el estudiante. En el caso de no adjuntar la rúbrica con su respectivo trabajo, no se legalizará la nota en el sistema teniendo una calificación de 0 puntos.

Modalidad: Grupal

Introducción:

Desde tiempos ancestrales, el ser humano ha utilizado su propio cuerpo como herramienta de medición para relacionarse con el entorno. Esta práctica, conocida como **antropometría**, permitió realizar estimaciones de distancia, altura y proporción mucho antes de la existencia de instrumentos técnicos. En el contexto de la topografía, comprender estos métodos tradicionales resulta fundamental para valorar el origen de la medición espacial y su evolución hasta los sistemas actuales. Este trabajo se centra en el estudio de la antropometría como método de medición aplicado a la topografía, explorando su significado, antecedentes históricos y ejemplos prácticos en los que se utilizaban partes del cuerpo —como el pie, la mano, el codo o la braza— como unidades de referencia.

Aspectos para evaluar:

Contenido y precisión temática: denota una claridad en la definición de antropometría, explicación del uso de las partes del cuerpo como unidades de medida.

Organización y estructura: Presentación clara del informe, coherencia en el desarrollo de las ideas.

Creatividad y presentación visual: Uso adecuado de recursos visuales: planos, infografías, esquemas, mapas conceptuales, líneas del tiempo, etc. Legibilidad y equilibrio entre texto e imágenes.

Criterios de valoración:

- **Excelente:** Cumple excepcionalmente entre el 100% y 91% de los criterios expuestos en el inciso anterior y demuestra un alto nivel de comprensión, creatividad, originalidad. (5.0).
- **Bueno:** Cumple satisfactoriamente entre el 90% y 75% de los criterios expuestos en el inciso anterior y demuestra una comprensión sólida del tema planteado. (3.5)
- **Aceptable:** Cumple parcialmente entre el 74% y 50% de los criterios expuestos en el inciso anterior, presenta deficiencias en algunos aspectos clave del tema. (2.5)
- **Insuficiente:** Cumplimiento inferior al 49% de los criterios expuestos en el inciso anterior, y presenta deficiencias significativas en múltiples áreas. (1.0)
- **No cumplimiento:** No presenta el ítem solicitado (0.0)

Entregables

1- Book

Generalidades:

- El trabajo deberá entregarse en formato A4 o A3, anillado, conforme a la metodología y presentación elegida por cada grupo.

No se aceptarán párrafos extensos. El desarrollo del tema debe realizarse de forma visual y esquemática, utilizando alguno (o varios) de los siguientes formatos, que me ayuden a explicar el proceso del levantamiento por medio de la antropización.

- Infografías
- Mapas conceptuales o mentales
- Pósters informativos

- Otros recursos gráficos pertinentes

*La cantidad de hojas y su disposición (horizontal o vertical) será decisión de cada grupo, siempre que la presentación sea clara, coherente y correctamente diagramada.

Los planos presentados pueden ser realizados en computador siempre y cuando la representación sea correcta tomando en cuenta la correcta representación gráfica de planos arquitectónicos.

Desarrollo:

Como mínimo deberá contener:

- Carátula
- Índice
- Introducción general (contextualización del tema, objetivo del trabajo)
- Unidades de medición antropométricas de cada uno de los miembros del grupo. (discusión y conclusiones de la variación de medidas). Cálculos de CP.
Definir las unidades de medición antropométrica utilizada para el ejercicio planteado.
- Metodológica aplicada para obtener medidas en mobiliario (medir el tablero de una mesa, el asiento de una silla, un pizarrón, una puerta, una ventana). Dibujar, acotar con medidas antropométricas y numéricas. Obtener áreas.
- Metodológica aplicada para obtener medidas de un elemento arquitectónico (levantamiento realizado en clase, laboratorios de ingeniería). Dibujar, acotar con medidas antropométricas y numéricas. Obtener áreas.
- Registro fotográfico del proceso.
- Conclusiones
- Bibliografía.

Contenido y precisión temática _____/5.00 Puntos

Organización y estructura _____/5.00 Puntos

Creatividad y presentación visual _____/5.00 Puntos

Nombre de los estudiantes	Número de Cédula	Firma
----------------------------------	-------------------------	--------------
