**INSTRUMENTO DE ANÁLISIS DE CONTENIDO DOCUMENTAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **Estudiante Documentalista** |  |
| **Fecha** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre documental** |  |
| **Link** |  |
| **Tema** |  |
| **Estilo** |  |
| **Target** |  |
| **Tipo** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Descriptores** | **Siglas** |
| Descriptores temáticos visualizados  | TV |
| Descriptores temáticos y referenciados  | TR |
| Descriptores onomásticos visualizados  | OV |
| Descriptores onomásticos referenciados  | OR |
| Descriptores geográficos visualizados  | GV |
| Descriptores geográficos referenciados  | GR |
| Descriptores cronológicos visualizados  | CV |
| Descriptores cronológicos y referenciados  | CR |

|  |  |
| --- | --- |
| **Códigos visuales y sonoros** | **Siglas** |
| Composición  | C |
| Iluminación | I |
| Tipos de planos  | P |
| Movimientos de cámara | MC |
| Títulos  | T |
| Subtítulos  | ST |
| Didascálicos  | DC |

|  |  |
| --- | --- |
| **Material visual y sonoro** | **Siglas** |
| Videos propios | VP |
| Videos tomados | VT |
| Videos recreados  | VR |
| Sonidos propios | SP |
| Sonidos tomados | ST |
| Sonidos recreados  | SR |
| Imágenes propias | IP |
| Imágenes tomadas | IT |
| Imágenes recreadas | IR |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N. de Escena**(captura de fotograma) | **Corte de entrada a corte de salida** | **Duración** | **Resumen del contenido de la escena** | **Descriptor** | **Códigos visuales y sonoros** | **Material visual y sonoro** |
| 1 | 00:00:00 a 00:05:34 | 05´17´´ | Grupos de desempleados extrabajadores de la empresa de telecomunicaciones Sintel en la Marcha de la Dignidad de 2003, con la misma indumentaria y ataviadas con pancartas y con banderas del sindicato de trabajadores Comisiones Obreras, se dirigen a pie por la calle hasta una concentración numerosa en una plaza madrileña, el 1 de mayo de 2003, aplaudiendo y bajo el sonido de algunos silbatos. Agentes de la Policía Nacional española vigilan yacordonan la concentración y conversan con algunos manifestantes, que se saludan y hablan a su vez entre ellos. Un hombre comenta a otros que un policía les ha dicho que no vayan a las concentraciones del 1 de mayo por órdenes políticas y sindicales. La Policía pide por megafonía a la concentración que se disuelva pacíficamente.Adolfo Jiménez Blázquez, expresidente del comité de empresa de Sintel, muestra su disconformidad a una autoridad que le reprocha estar manifestándose sin autorización y le amenaza con detenerles y acusarles de un delito de desobediencia o desorden público. Gritos y abucheos de algunos manifestantes a la Policía y disputas entre algunos asistentes y agentes. Adolfo Jiménez pide con un megáfono alos asistentes marchar deuno en uno con lasmanos en alto para queno puedan acusarles deactos violentos. | TV: manifestación;Marcha de la Dignidad;Desempleados.TR: trabajo; desempleo;conflicto laboral.OV: Sintel (empresa detelecomunicaciones);Comisiones Obreras(sindicato detrabajadores), PolicíaNacional; JiménezBlázquez, Adolfo(expresidente del comitéde empresa de Sintel).OR: No aplica.GV: Madrid.GR: No aplica.CV: 20030501.CR: No aplica. | C: AleatoriaI: luz naturalP: PP, PM, PG, PD, PM.MC: Fijo, zoomT: “200 Km.” y“Una película delcolectivo Discusión14”.ST: No aplica.DC: No aplica. | VP: Personas, calles, espacios,VT: No aplicaVR: No aplicaSP: conversaciones, palabras, Cánticos de los manifestantes de “¡manos arriba esto es un atraco!”.ST: No aplicaSR: No aplicaIP: No aplicaIT: No aplicaIR: No aplica |