

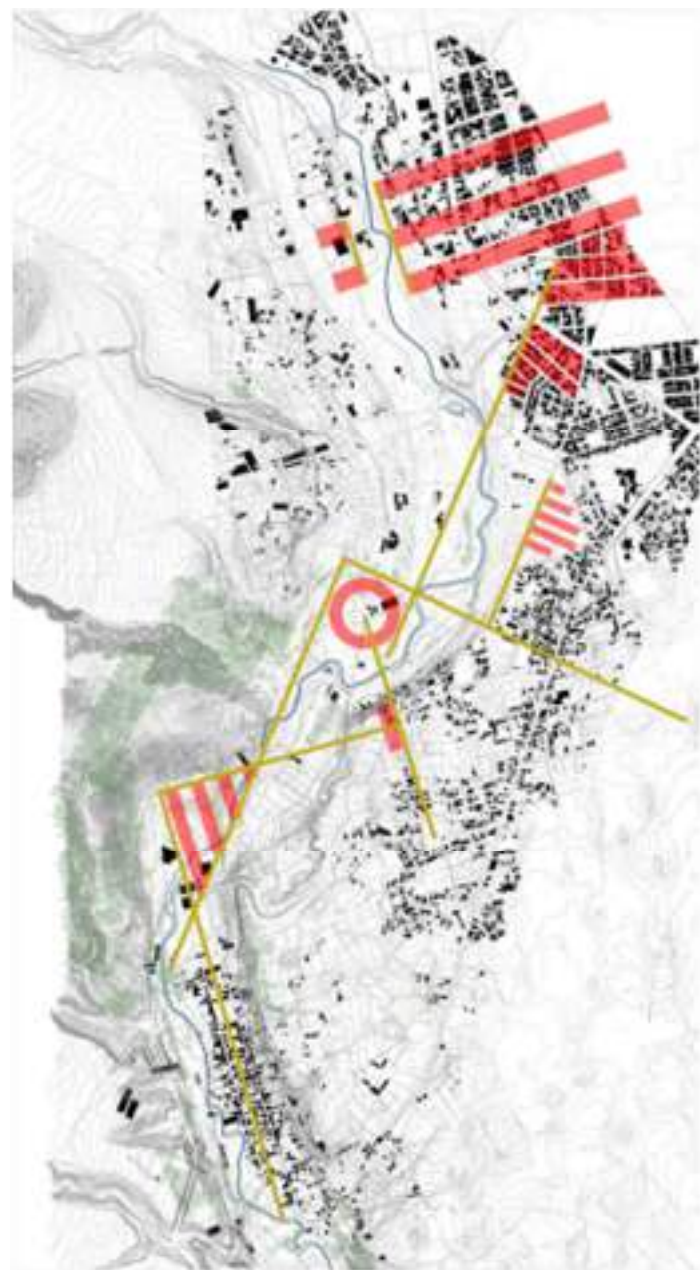
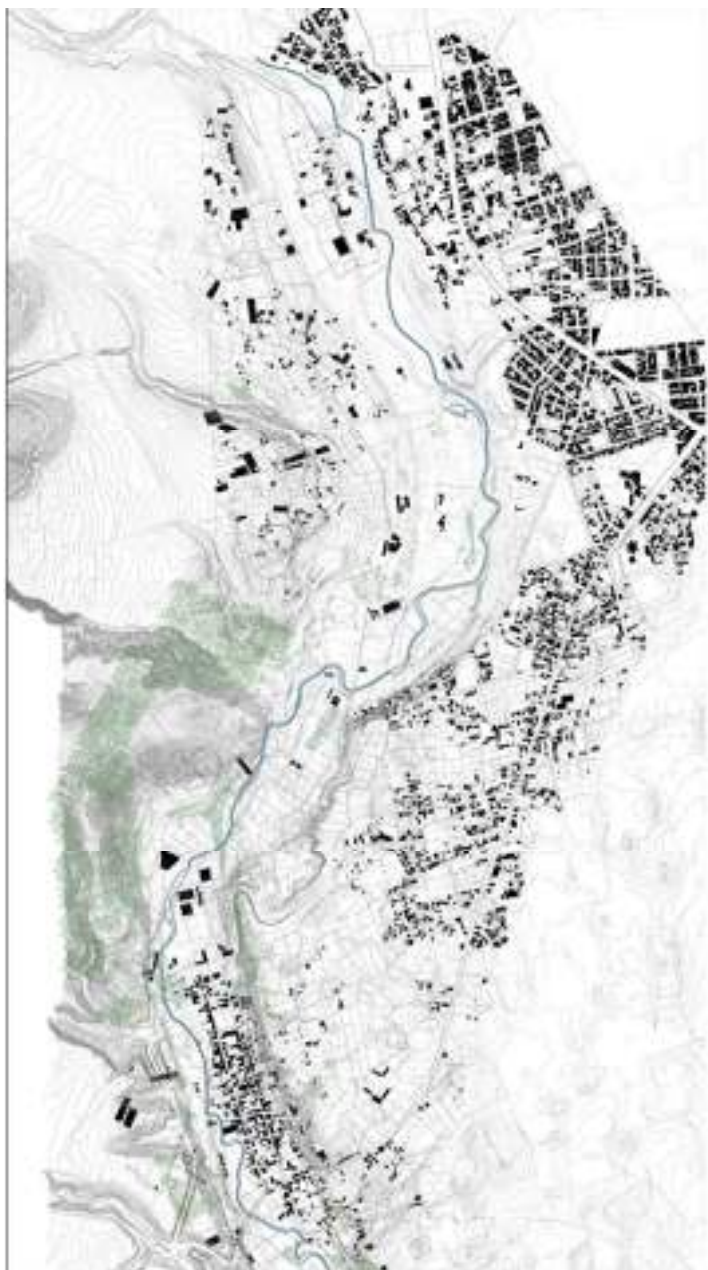
INTRODUCCIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
CARRERA DE ARQUITECTURA
DISEÑO ARQUITECTÓNICO V

Intervención sobre lo construido

Unir el extremo oriental de la ciudad con su centro a través de una serie de intervenciones puntuales que consoliden la ciudad y propongan un recorrido transversal.





DISEÑO ARQUITECTÓNICO 5

johana medina
farid espinoza
julio guerra
profesor

ARQUITECTURA Y PAISAJE

tema

seminario
lugar

monasterio
uso



convento de la tourette
le corbusier

Conceptos de Arquitectura Paisajista

- La arquitectura paisajista se puede definir como “La disciplina que estudia los diversos aspectos del ordenamiento espacial exterior o diseño de las áreas libres urbanas y rurales”. (Arq. Cubas, 1976, p1, como se citó en Cruz Ancajima, 2018). Dicho de este modo, si se quiere realizar un proyecto que involucre el paisajismo, es importante la integración de la naturaleza para poder obtener un diseño armónico...
- La definición de Paisajismo en términos generales se entiende como” La disciplina que se encarga del diseño del paisaje. Nace de manera espontánea en la búsqueda de adaptar el entorno con los espacios edificados, al momento de conceptualizar esta idea se establece la arquitectura del paisaje”. (Mosquera, 2001, p28, como se citó en Cruz Ancajima, 2018).



Conceptos de Arquitectura Paisajista

- La definición de Paisajismo en términos generales se entiende como” La disciplina que se encarga del diseño del paisaje. Nace de manera espontánea en la búsqueda de adaptar el entorno con los espacios edificados, al momento de conceptualizar esta idea se establece la arquitectura del paisaje”. (Mosquera, 2001, p28, como se citó en Cruz Ancajima, 2018).



Conceptos de Arquitectura Paisajista

- Michael Hough en su libro “Naturaleza y Ciudad (1998) indicó que la arquitectura paisajista se relaciona con una planificación urbana y procesos ecológicos pretendiendo encontrar un lenguaje de diseño cuya inspiración derive de la realización de la mayoría de las oportunidades disponibles de diseño en un lenguaje que restablezca el concepto de los paisajes multifuncionales, productivos y operativos que integren a la ecología, la gente y la economía.



Conceptos de Arquitectura Paisajista

- Waterman (2009) fundamenta los principios básicos de la arquitectura del paisaje desde el cambio climático hasta el desarrollo de comunidades sostenibles, la arquitectura del paisaje se encuentra a la vanguardia de las cuestiones cruciales de nuestro tiempo. Tomando como guía para comprender precisamente las numerosas áreas de especialización del paisajismo actual, entre las que se encuentran la estrategia paisajística y el diseño urbano basándose en la unidad del diseño.
- Define que el paisaje diseñado debe poseer un carácter propio, una coherencia y una unidad de escala que subordine sus partes a la totalidad. Una división de espacios que sea lógica y que posibilite moverse libremente de una zona a otra.
- La forma del terreno debe ser objeto de especial atención, ya sea para amenizarla, respetando las leyes de la perspectiva y la óptica. Se considera, como un factor en el planteamiento general del núcleo urbano, a fin de que éste constituya una unidad orgánica y estructurada, y no una sucesión de compartimentos edificadas.
- Aprovechamiento de las luces y las sombras naturales, al contraste de las texturas de los elementos que se emplean desde rocas y árboles hasta cemento y al juego de sus colores y a la selección de las especies vegetales que han de constituir partes vitales del proyecto.



SITIO – LUGAR DE ESTUDIO





ESQUICIO

"Intervención Arquitectónica en la Naturaleza: Espacios de Convivencia en el Paisaje"

Descripción:

Se requiere una intervención arquitectónica que se integre armoniosamente con el entorno natural de la laguna de Colta. El objetivo es crear un espacio que fomente la convivencia y la conexión de las personas con la naturaleza, respetando y realzando el paisaje existente.

Elementos a Considerar:

- 1.Análisis del Terreno:** Realiza un estudio del paisaje, incluyendo topografía, vegetación, y características ambientales. Identifica elementos que se deben preservar y resaltar.
- 2.Diseño Contextual:** El diseño debe responder a las características del paisaje, utilizando formas, materiales y colores que se integren en el entorno natural.
- 3.Espacios Multifuncionales:** Crea áreas para diferentes actividades (reuniones, talleres, descanso) que promuevan la interacción social y la educación ambiental.
- 4.Fluidez entre Interior y Exterior:** Diseña el edificio de manera que haya una transición suave entre los espacios interiores y exteriores, utilizando grandes ventanales, terrazas y pasarelas.
- 5.Sostenibilidad y Ecología:** Considera la implementación de sistemas sostenibles, como captación de agua de lluvia, paneles solares, y vegetación nativa que fomente la biodiversidad.
- 6.Accesibilidad:** Asegúrate de que el diseño sea accesible para todos, facilitando el acceso a personas con movilidad reducida.