**TRABAJO DE APLICACIÓN**

Teniendo en cuenta todos los conocimientos adquiridos en clase y según los libros consultados, responda las siguientes preguntas CON SUS PROPIAS PALABRAS.

El trabajo deberá ser realizado a mano, en letra imprenta y posteriormente será subido en formato PDF. (si es fotografía que sea legible, si esta borrosa no se dará como valida)

* ¿Qué es el Archivo? Cree su propio concepto
* ¿Qué es la Archivística? ¿Está de acuerdo con definirla como una Ciencia? Argumente su respuesta
* Elabore un cuadro de diferencias y semejanzas entre: ***Archivística*** y ***Documentología.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ARCHIVÍSTICA** | **DOCUMENTOLOGÍA** |
| **DIFERENCIAS** |  |  |
| **SEMEJANZAS** |  | |

* Explique cada una de **las fases de Creación del Archivo**, luego, escriba un ejemplo de cada una. (páginas 3-6 del texto: *Consideraciones generales para la creación de Archivos Históricos*)
* Sintetice (brevemente) las **Recomendaciones Generales para la creación de un Archivo** (pág. 13-39), y elabore un organizador gráfico utilizando palabras y conceptos clave.
* ¿Cuál es la relación entre la Archivística y la Gestión Documental? Analice cómo se complementan en el contexto institucional.
* ¿Qué papel juega la tecnología en la transformación de los archivos físicos en archivos digitales? Mencione dos ejemplos reales o hipotéticos.
* Explique por qué la preservación de los documentos es un aspecto esencial en un archivo histórico. ¿Qué consecuencias tendría una mala gestión en este aspecto?

Elabore un cuadro con ventajas y desventajas del uso de Documentos Digitales frente a los Documentos Físicos en los archivos.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | VENTAJAS | DESVENTAJAS |
| DOCUMENTOS DIGITALES |  |  |
| DOCUMENTOS FÍSICOS |  |  |

* Proponga una estrategia básica de conservación para un objeto que tenga en su casa (puede ser una fotografía antigua, un libro, un cuadro, una carta u otro documento familiar). Considere aspectos físicos, ambientales y de manipulación.