

		UNIDAD EDUCATIVA “PEDRO VICENTE MALDONADO”			AÑO LECTIVO: 2021 - 2022
PLAN CURRICULAR ANUAL					
1. DATOS INFORMATIVOS					
Área:	Lengua Y literatura			Asignatura:	Lengua Y Literatura
Docente(s):	Diego Perez				
Grado/curso:	Octavo	Nivel Educativo:	Básica Superior		
2. TIEMPO					
Carga horaria semanal:	No. Semanas de trabajo:	Evaluación del aprendizaje e imprevistos:	Total de semanas clases:	Total de periodos:	
4 horas	40 semanas	5 semanas	35 semanas	140 horas	
3. OBJETIVOS GENERALES					
Objetivos del área			Objetivos del grado/curso		
OG.LL.1. Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena.			(O.LL.4.1.) Reconocer las ventajas y beneficios que han aportado la cultura escrita en diversos momentos históricos para enriquecer la concepción personal sobre el mundo.		
OG.LL.6. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma.			(O.LL.4.2.) Valorar la diversidad lingüística del Ecuador en sus diferentes formas de expresión para fomentar la interculturalidad del país.		
OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente.			(O.LL.4.3.) Analizar con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para evitar estereotipos y prejuicios. Comunicarse oralmente, con eficiencia en el uso de la lengua oral en diversos contextos de la actividad social y cultural para construir acuerdos y resolver problemas.		

OG.LL.10. Apropiarse del patrimonio literario ecuatoriano, a partir del conocimiento de sus principales exponentes, para construir un sentido de pertenencia.			(O.LL.4.10.) Aplicar los conocimientos lingüísticos y explorar algunos recursos estilísticos en los procesos de composición y revisión de textos escritos para lograr claridad, precisión y cohesión.			
4. EJES TRANSVERSALES:						
DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN*						
N.º	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	Contenidos	Orientaciones metodológicas	Evaluación***	Duración en semanas
1.	Variedades lingüísticas	Reconocer las ventajas y beneficios que la cultura escrita ha aportado en diferentes momentos históricos y en diversos contextos de la vida social, cultural y académica, para enriquecer la concepción personal sobre el mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Consecuencias del dominio de una(s) • variedad(es) lingüística(s) sobre otras • en la comunicación y las relaciones • interpersonales 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar la elaboración de esquemas o mapas mentales que representen el nivel de complejidad de relaciones comunicativas considerando sus conocimientos previos. • Proponer situaciones de análisis con relación a los contenidos de la unidad. 	CE.LL.4.1. Explica los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad y valora la diversidad del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.	6
2.	La lengua en interacción social	Reconocer las ventajas y beneficios que la cultura escrita ha aportado en diferentes momentos históricos y en diversos contextos de la vida social, cultural y académica, para	<ul style="list-style-type: none"> • Correspondencia entre la estructura de la lengua y las formas de pensar, comunicarse y relacionarse con los otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar la investigación en diferentes medios analógicos y digitales, con la finalidad de que los estudiantes contrasten fuentes y obtengan información certera que pueda ser utilizada en su proceso de aprendizaje. 	CE.LL.4.2. Explica la influencia de las variaciones lingüísticas socioculturales y situacionales del Ecuador en las relaciones sociales, así como la correspondencia entre la estructura de la	6

		enriquecer la concepción personal sobre el mundo.		<ul style="list-style-type: none"> Enfatizar en las etapas que corresponden al proceso de investigación científica para que los estudiantes reconozcan fuentes fiables y descarten otras. 	lengua y las formas de pensar y actuar de las personas.	
3.	Comprensión de textos	Valorar la diversidad lingüística del Ecuador en sus diferentes formas de expresión para fomentar la interculturalidad en el país	<ul style="list-style-type: none"> Variedades lingüísticas sociales: sociolectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Establecer encuestas que determinen los intereses que los estudiantes tienen con relación al aprendizaje de contenidos relacionados a la salud integral. Partir de estos intereses para plantear actividades que llamen la atención de los estudiantes. 	CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios preestablecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto, distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de	6

					acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.	
4.	Producción de textos	Comunicarse oralmente con eficiencia en el uso de estructuras de la lengua oral en diversos contextos de la actividad social y cultural para exponer sus puntos de vista, construir acuerdos y resolver problemas	<ul style="list-style-type: none"> Origen y desarrollo de la escritura en distintas regiones del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar la presentación de los resultados de sus investigaciones utilizando diversos recursos digitales e informáticos para promover en los estudiantes el uso de la tecnología. Compartir frases, enunciados o cualquier tipo de texto que incentive a los estudiantes a analizar lo que ocurre en su medio y la importancia de dar una respuesta técnica y sustentada. 	CE.LL.4.6. Consulta bibliotecas y recursos digitales en la web, comparándolos y valorándolos en función de la confiabilidad de la fuente, el propósito de la lectura y la calidad de la información, recogiéndola, contrastándola y organizándola en esquemas de diverso tipo	6

5.	Literatura en contexto	Participar de manera oral en diversos contextos sociales y culturales, a partir de un esquema previo; utilizar recursos audiovisuales y de las TIC para expresar sus opiniones y evaluar la pertinencia de los argumentos.	<ul style="list-style-type: none"> Influencia de la escritura en distintos lugares y momentos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> Plantear temas de análisis para que los estudiantes establezcan argumentos a favor o en contra considerando sus conocimientos adquiridos en la unidad. 	CE.LL.4.7. Produce diferentes tipos de textos periodísticos (reportajes, crónicas, noticias, entrevistas, artículos de opinión, entre otros) y académicos (artículos y proyectos de investigación, informes, reseñas, resúmenes, ensayos) con coherencia y cohesión, autorregulando la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, el uso de estrategias y procesos de pensamiento, matizando y precisando significados y apoyándose con el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, y cita e identifica fuentes con pertinencia	5
----	------------------------	--	---	--	--	---

6.	Literatura en contexto	Leer de manera autónoma textos no literarios con fines de recreación, información y aprendizaje, aplicando estrategias cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura	<ul style="list-style-type: none"> Textos representativos de la producción escrita de diferentes culturas del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> Incentivar la conformación de equipos de trabajo para planificar actividades en base a los contenidos desarrollados. 	CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.	5
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)					7. OBSERVACIONES	
MINEDUC (2016), currículo de Lengua y Literatura, subnivel Superior.						
MINEDUC (2016), guía de implementación del currículo de Lengua y Literatura.						
ELABORADO			REVISADO		APROBADO	
DOCENTE(S): Diego Perez			NOMBRE:		NOMBRE:	
Firma:			Firma:		Firma:	
Fecha: 20-06-2022			Fecha:		Fecha:	

