



**DIRECCIÓN ACADÉMICA**  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

## SÍLABO DE LA ASIGNATURA

<b>FACULTAD:</b>	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
<b>CARRERA:</b>	LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES (R-A)
<b>ESTADO:</b>	VIGENTE
<b>NIVEL DE FORMACIÓN:</b>	TERCER NIVEL
<b>MODALIDAD:</b>	PRESENCIAL
<b>ASIGNATURA:</b>	FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN Y ESCRITURA ACADÉMICA
<b>PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:</b>	Periodo 2025 - 1S
<b>PROFESOR ASIGNADO:</b>	EDISON PAUL BARBA TAMAYO
<b>FECHA DE CREACIÓN:</b>	Riobamba, 11 de marzo de 2025
<b>FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:</b>	Riobamba, 24 de marzo de 2025



**1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:**

<b>CÓDIGO:</b>	HCSB0111.1.2	
<b>NOMBRE:</b>	FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN Y ESCRITURA ACADÉMICA	
<b>SEMESTRE:</b>	PRIMER SEMESTRE	
<b>UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):</b>	Unidad Básica	
<b>CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):</b>	Epistemología Metodología Investigación	
<b>NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:</b>	16	
<b>NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	Aprendizaje en contacto con el docente	3,00
	Aprendizaje práctico-experimental	3,00
	Aprendizaje Autónomo	3,00
<b>TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:</b>	9,00	
<b>TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:</b>	144,00	

**2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:**

PRERREQUISITOS		CORREQUISITOS	
ASIGNATURA	CÓDIGO	ASIGNATURA	CÓDIGO
		FILOSOFÍA	HCSB7203.1.2
		SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA	HCSB6307.1.8
		LÓGICA	HCSB1103.2.2.
		COMUNICACIÓN EFECTIVA	HCSB0232.1.1
		CULTURA DIGITAL Y SOCIEDAD	HCSB0611.1.3

**3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:**

Fundamentos de la investigación y escritura académica, es una cátedra que se cursa en el primer semestre de la carrera. Su naturaleza es teórica-reflexiva, se enmarca en la organización curricular como una categoría de unidad básica, ubicada en el campo de formación: Epistemología Metodología Investigación, de la carrera; su aprobación es obligatoria. El desarrollo de la asignatura se basa en el pensamiento del Instituto Internacional de Unesco para la Educación Superior en América Latina y el Caribe, (IESALC, 2016) que afirma que la bibliografía especializada hace referencia al progreso científico - tecnológico y sus múltiples formas de aplicación, haciendo del entorno social el contexto receptor y verificador de la efectividad de productos de investigación generados en el ámbito académico. Esta relación pone sobre la mesa de discusión tres conceptos: pertinencia, innovación y creatividad. Esta cátedra se alinea al Plan Nacional de Desarrollo, Creación de Oportunidades (2021-2025) en especial al Eje Social, en su Objetivo 7: Potenciar las capacidades de la ciudadanía y promover una educación innovadora, inclusiva y de calidad en todos los niveles. Es necesario el fortalecimiento de la educación intercultural bilingüe, la formación docente y una nueva articulación armónica entre los actores de los diferentes sistemas educativos, a fin de materializar la Política 1.6 Garantizar el derecho a la salud, la educación y al cuidado integral durante el ciclo de vida, bajo criterios de accesibilidad, calidad y pertinencia territorial y cultural. Dentro del eje: "Comunicación" "del Modelo Educativo Introspección y Prospectiva UNACH (2023), contribuye con la siguiente competencia genérica de la carrera: Comprende, produce, difunde y divulga información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactuar; conectado al Resultado de aprendizaje: "Aplica procesos de interacción y comunicación en la comunidad educativa para generar ambientes de aprendizaje interdisciplinarios e interculturales, que ayuden a un buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje". Dentro del eje: "Investigación" "del Modelo Educativo Introspección y Prospectiva UNACH (2023), contribuye con la siguiente competencia genérica de la carrera: Aplica la investigación científica para generar conocimiento de interés humanístico, social y tecnológico considerando los aspectos éticos y preservando la biodiversidad; relacionado al Resultado de aprendizaje: "Define, describe y explica los elementos, estructura del proceso y diseño de investigación educativa, su planificación e implementación". Tributa a la competencia específica: "Comprende los fenómenos, procesos y problemas sociales, desde los fundamentos filosóficos, epistemológicos y problemas contemporáneos, como expresión holística y dinámica de la condición humana, a través de la investigación social", en relación del resultado de aprendizaje: Identifica los problemas sociales de manera reflexiva los problemas de la humanidad como la libertad, la ciencia, la política, la estética, la ética, la ecología, la trascendencia, mediante recursos filosóficos, lógicos e intelectuales. Contiene como objeto de estudio: contenidos orientados a la formación de un docente alternativo, que haga de la investigación y la escritura académica una herramienta permanente en el proceso de aproximación a la realidad. De manera general, presenta las aproximaciones a la investigación basada en el uso de abordajes de la innovación y la escritura académica, con énfasis en sus principales características y en los debates teórico-metodológicos que las atraviesan. En la primera unidad: Bases conceptuales de la investigación científica, se procesan diferentes enfoques teóricos que sustentan a la investigación. En la segunda unidad: La escritura académica se trabaja la escritura académica, donde constan entre otros aspectos, La escritura académico-investigativa: una aproximación desde la lingüística textual en la perspectiva del discurso y la retórica de la ciencia; géneros discursivos del ámbito académico y además, la intertextualidad en la escritura académica. Finalmente, en la tercera unidad: Estructura de un trabajo académico se revisan los distintos recursos digitales que permitirán la creación de textos académicos

**4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:**

Competencias genéricas: - Comprende, produce, difunde y divulga información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactuar - Aplica la investigación científica para generar conocimiento de interés humanístico, social y



tecnológico considerando los aspectos éticos y preservando la biodiversidad Competencias específicas: -Comprende los fenómenos, procesos y problemas sociales, desde los fundamentos filosóficos, epistemológicos y problemas contemporáneos, como expresión holística y dinámica de la condición humana, a través de la investigación social

**5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA**

Resultados relacionados a competencias genéricas: - Aplica procesos de interacción y comunicación en la comunidad educativa para generar ambientes de aprendizaje interdisciplinarios e interculturales, que ayuden a un buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje - Define, describe y explica los elementos, estructura del proceso y diseño de investigación educacional, su planificación e implementación Resultados relacionados a competencias específicas: - Identifica los problemas sociales de manera reflexiva los problemas de la humanidad como la libertad, la ciencia, la política, la estética, la ética, la ecología, la trascendencia, mediante recursos filosóficos, lógicos e intelectuales

**6. UNIDADES CURRICULARES:**



<b>UNIDAD N°:</b>		1						
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD:</b>		Bases conceptuales de la investigación científica						
<b>NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:</b>		36						
<p><b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.-</b> Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Describe los conceptos fundamentales de la investigación científica en el contexto académico para establecer una base teórica sólida.</p>								
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.-</b> Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>1. Definir los conceptos de ciencia y conocimiento científico de manera reflexiva. 2. Explicar la importancia de la investigación en el contexto de la educación.</p>								
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO	
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo					
1.1. Encuadre pedagógico • 1.1.1. Análisis del sílabo • 1.1.2. Presentación de acuerdos y compromisos • 1.1.3. Perfil profesional de la carrera • 1.1.4. Importancia de las tutorías académicas • 1.1.5. Importancia de la actividad docente y su evaluación objetiva • 1.1.6. Importancia de participar en las convocatorias a becas y ayudas económicas • 1.1.7. Mbdle manejo de recursos y actividades • 1.1.8. Evaluación Diagnóstica • 1.1.9. Código de Ética	1	1	1	1	Presentación de la asignatura, de los estudiantes, de la metodología y del sistema evaluativo, a través de una exposición y, preguntas y respuestas. Adicionalmente se socializa el Código de Ética.	Actividad diagnóstica	Revisión preliminar de contenidos	
1.2. El conocimiento científico • 1.2.1. Características del conocimiento científico • 1.2.2. Métodos científicos • 1.2.3. Diferencias con otros tipos de conocimiento • 1.2.4. Las habilidades blandas en el proceso académico	2	2	2	1	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual referente a revisiones bibliográficas, interpretaciones de textos.	Lectura recomendada y tarea en el aula virtual	
1.3. Introducción a la investigación científica • 1.3.1. Definición de investigación • 1.3.2. Importancia de la investigación en el ámbito académico • 1.3.3. Tipos de investigación (cuantitativa, cualitativa, mixta)	3	3	3	2	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual referente a revisiones bibliográficas, interpretaciones de textos.	Tarea en el aula virtual	



1.4. Planteamiento del problema • 1.4.1. Identificación de problemas de investigación • 1.4.2. Formulación de preguntas de investigación • 1.4.3. Objetivos de la investigación	3	3	3	3	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual.	Tarea en el aula virtual
1.5. Marco teórico • 1.5.1. Función del marco teórico • 1.5.2. Diferencias estado del arte y marco teórico • 1.5.3. Fuentes de información y revisión bibliográfica	3	3	3	4	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual referente a revisiones bibliográficas, interpretaciones de textos y ejercicios de aplicación.	Lectura recomendada y tarea en el aula virtual
<b>TOTAL DE HORAS</b> (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	12	12				

**EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		
Formativa	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		
Sumativa	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		



<b>UNIDAD N°:</b>		2					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD:</b>		La escritura académica					
<b>NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:</b>		36					
<p><b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.-</b> Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Usa técnicas de redacción académica en la elaboración de textos escritos para comunicar sus ideas de manera clara y coherente.</p>							
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.-</b> Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>1. Realiza un documento académico siguiendo las normas de estilo. dentro del campo educativo 2. Distingue errores en un texto académico respecto a la redacción y estilo.</p>							
<b>CONTENDOS</b> ¿Qué debe saber, hacer y ser?		<b>TEMPORALIZACIÓN</b>			<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD</b>		
<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>HORAS</b>			<b>SEMANA</b> (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b>
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
2.1. Introducción a la escritura académica • 2.1.1. Características de la escritura académica  • 2.1.2. Diferencias entre escritura académica y otros estilos  • 2.1.3. Importancia de la claridad, fiabilidad y coherencia	3	3	3	5	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Lectura recomendada y tarea en el aula virtual
2.2. Técnicas de redacción • 2.2.1. Estructuración de ideas  • 2.2.2. Uso de un lenguaje formal y académico  • 2.2.3. Estrategias de argumentación	3	3	3	6	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Lectura recomendada y tarea en el aula virtual
2.3. Normas Academicas APA, Chicago, MLA y Vancouver • 2.3.1. Generalidades APA  • 2.3.2. Generalidades Normas Chicago  • 2.3.3. Generalidades MLA  • 2.3.4. Generalidades Normas Vancouver	3	3	3	7	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Revisión de Manuales
2.4. Citas y Referencias en APA • 2.4.1. Citas narrativas  • 2.4.2. Citas parentéticas  • 2.4.3. Reglas de autores  • 2.4.4. Referencias bibliográficas	3	3	3	8	Clase expositiva y dialogo Evaluación sumativa parcial	Actividad complementaria en el aula virtual	Ejercicios de escritura
<b>TOTAL DE HORAS</b> (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	12	12				
<p><b>EVALUACIÓN:</b> En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.</p>							



Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Formativa	Evaluación de Desempeño	Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Cuadernos
		Ensayo
	Pruebas	Portafolio
		Proyecto
Sumativa	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
	Pruebas	Cuadernos
		Ensayo
Sumativa	Evaluación de Desempeño	Portafolio
		Proyecto
		Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
	Pruebas	Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas



<b>UNIDAD N°:</b>		3					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD:</b>		Estructura de un trabajo académico					
<b>NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:</b>		72					
<p><b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.-</b> Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p> <p>- Escribe un texto académico estructurado según normas de citación y redacción APA séptima edición para comunicar académicamente de manera efectiva.</p>							
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.-</b> Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p> <p>1. Especifica de manera coherente la estructura de un libro, tesis, informe de investigación y artículo científico para diferenciar sus composiciones 2. Redactar un manuscrito siguiendo el formato APA en el campo de conocimiento educativo</p>							
<b>CONTENIDOS</b> ¿Qué debe saber, hacer y ser?		<b>TEMPORALIZACIÓN</b>				<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD</b>	
<b>UNIDADES TEMÁTICAS</b>	<b>HORAS</b>			<b>SEMANA</b> (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b>
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
3.1. Estructura de un libro y una tesis • 3.1.1. Componentes de un libro académico  • 3.1.2. Estructura de una tesis (introducción, capítulos, conclusiones)	3	3	3	9	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Lectura recomendada
3.2. Estructura de un informe de investigación • 3.2.1. Perfil de investigación  • 3.2.2. Introducción  • 3.2.3. Metodología  • 3.2.4. Resultados y Discusión  • 3.2.5. Conclusiones	3	3	3	10	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Lectura recomendada
3.3. Estructura de un artículo científico • 3.3.1. Revistas e indexaciones  • 3.3.2. Componentes de un artículo científico (resumen, introducción, metodología, resultados, discusión)  • 3.3.3. Proceso de publicación	3	3	3	11	Clase expositiva y dialogo	Actividad complementaria en el aula virtual	Lectura recomendada y Actividad complementaria en el aula virtual
3.4. El diseño y planificación de un texto • 3.4.1. Elementos formales y estilísticos  • 3.4.2. Ideas hipotéticas (discurso) e intención del texto  • 3.4.3. Estructura y organización del contenido	3	3	3	12	Clase expositiva y dialogo	Avance Proyecto de Investigación Formativa	Avance Proyecto de Investigación Formativa
3.5. La construcción de un tema • 3.5.1. Delimitación y enfoque del tema  • 3.5.2. Estructuración del tema en el manuscrito	3	3	3	13	Taller de escritura guiado	Avance Proyecto de Investigación Formativa	Avance Proyecto de Investigación Formativa
3.6. Introducción e idea principal en un texto					Taller de escritura guiado	Avance Proyecto de Investigación Formativa	Avance Proyecto de Investigación Formativa



<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.6.1. Funciones y características de la introducción</li> <li>• 3.6.2. Definición y desarrollo de la idea principal</li> <li>• 3.6.3. Estrategias para redactar una introducción efectiva</li> </ul>	3	3	3	14			
3.7. Ideas secundarias (argumentos) y conclusiones <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.7.1. Funciones y tipos de ideas secundarias</li> <li>• 3.7.2. Organización y cohesión de los argumentos.</li> <li>• 3.7.3. Elementos clave en la conclusión</li> </ul>	3	3	3	15	Taller de escritura guiado	Avance Proyecto de Investigación Formativa	Avance Proyecto de Investigación Formativa
3.8. Revisión del texto <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.8.1. Correcciones de estilo</li> <li>• 3.8.2. Correcciones de cohesión e ilación</li> <li>• 3.8.3. Difusión del manuscrito</li> <li>• 3.8.4. Sustentación del proyecto de investigación formativa</li> </ul>	3	3	3	16	Taller de escritura guiado	Presentación de productos textuales	Sustentación de manuscritos
<b>TOTAL DE HORAS</b> (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	24	24	24				

**EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		
Formativa	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		
Sumativa	Evaluación de Desempeño	Cuadernos
		Ensayo
		Portafolio
		Proyecto
	Pruebas	Cuestionario en Saberes Previos
		Ensayo
Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Escritas Objetivas		

**7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.**



De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

**8. METODOLOGÍA:**

<p><b>Metodología de enseñanza aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analítico</li> <li>• Aprendizaje Colaborativo.</li> <li>• Constructivista - Participativo</li> <li>• Foros</li> <li>• Prácticas en clase</li> <li>• Talleres</li> <li>• Aprendizaje Basado en Proyectos</li> <li>• Expositivo</li> </ul> <p><b>Técnicas de enseñanza aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas:</li> <li>• Evaluación de Desempeño:</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Bibliografía Especializada</li> <li>• Documentos y Evidencias</li> <li>• Revistas indexadas</li> <li>• TIC - Tecnologías de la información y la comunicación</li> <li>• TAC - Tecnologías de aprendizaje y conocimiento</li> </ul>
--

**9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambientes Virtuales</li> <li>• Aula de clase</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Biblioteca Virtual</li> </ul>
--

**10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:**

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	Nivel de Contribución: (ALTA – MEDIA –BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera)			Evidencias de Aprendizaje: Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	B MEDIA	C BAJO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los conceptos fundamentales de la investigación científica en el contexto académico para establecer una base teórica sólida.</li> </ul>			X	Moodle y evaluación escrita
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa técnicas de redacción académica en la elaboración de textos escritos para comunicar sus ideas de manera clara y coherente.</li> </ul>		X		Moodle, producto textual y evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe un texto académico estructurado según normas de citación y redacción APA séptima edición para comunicar académicamente de manera efectiva.</li> </ul>	X			Moodle y producciones textuales

**11. BIBLIOGRAFÍA**

**11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA**



**11.1.1 BÁSICA:**

- La investigación Bonilla Castro Elssy Alfaomega Colombiana S.A.
- Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis Muñoz Razo Carlos Pearson Educación
- El papel de la ética en la investigación científica y la educación superior Aluja Martín Academia mexicana de ciencias
- Métodos y técnicas de investigación Münch Galindo Lourdes Trillas
- Fundamentos de investigación. Lara Muñoz Erica María Alfaomega Grupo Editor S.A
- La investigación total Cerda Gutiérrez Hugo Cooperativa Editorial Magisterio
- Metodología de la investigación Niño Rojas Víctor Miguel Ediciones de la U
- Metodología de la investigación Pineda E. B. Organización Panamericana de la salud
- Metodología de la investigación Zorrilla Arena Santiago McGraw-Hill Interamericana
- Metodología de la investigación Namakforoosh Mohammad Naghi Editorial Limusa S.A. Grupo Noriega Editores

**11.1.2 COMPLEMENTARIA:**

- Pomboza-Junez, G., Holgado-Terriza, J.A & Medina-Medina, N. (2017). Toward the gestural interface: comparative analysis between touch user interfaces versus gesture-based user interfaces on mobile devices. Universal Access in the Information Society. Springer 20 (2), 1-20.
- Herrera, G. A. C., & Bonilla, M. D. R. T. (2014). Cómo redactar y diseñar un proyecto de tesis. Rev Esp Méd Quir, 19, 134-139.
- Marín, M. (2016). Escribir textos científicos y académicos. Fondo de Cultura Económica.
- Rojas, V. M. N. (2014). La aventura de escribir.: Del pensamiento a la palabra. ECOE EDICIONES.
- Hernández, M. D. L. L. L. (2014). Cómo redactar y organizar un artículo científico original. Rev Esp Méd Quir, 19, 236-243.
- Herrera, G. A. C., & Bonilla, M. D. R. T. (2014). Cómo redactar y diseñar un proyecto de tesis. Rev Esp Méd Quir, 19, 134-139.

**11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL**

**11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)**

**11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)**

**11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)**

- <https://www.questionpro.com/es/investigacion-cualitativa.html>
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n\\_cualitativa](https://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n_cualitativa)
- <https://www.uv.mx/mipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272007000100009](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009)
- <https://www.becas-santander.com/es/blog/cualitativa-y-cuantitativa.html>

**12. PERFIL DEL DOCENTE:**

Licenciado en Ciencias de la Educación por la UTPL, mención honorífica Cum Laude; Abogado por la UNACH mejor graduado de Facultad; Formación especializada en Lengua y Literatura y Redacción Científica por la Universidad de Oviedo; Magister en Diseño Curricular Universidad Técnica de Ambato, Magister en Derecho Administrativo por la Uniandes, Doctorando en Educación Superior por la Universidad de Palermo, Argentina. Graduado en la Escuela de Formación de Líderes Sociales FLISDE Ayuntamiento de Madrid y Secretaria de los Pueblos Ecuador. Se ha desempeñado como Docente, Mentor del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión, asesor educativo, actualmente Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la UNACH



RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: Mg. EDISON PAUL BARBATAMAYO
	 .....

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 11 de marzo de 2025
----------------	-------------------------------

REVISIÓN Y APROBACIÓN



5e42bcc7-d4f8-4f61-a217-  
21e89571aeb5



.....  
LENIN MGUEL GARCES VITERI  
DIRECTOR DE CARRERA



ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial %(Puntos):	Segundo Parcial %(Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.</li></ul>	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.</li></ul>	35%	35%
Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.</li></ul>	30%	30%
<b>PROMEDIO</b>		<b>100%- 10</b>	<b>100%- 10</b>

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 27 de marzo de 2025 a las 17:23:19  
Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual