

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



ANÁLISIS DE ENTREVISTAS

Un análisis diferente de las entrevistas

Cuando se realiza investigación social basada en entrevistas, al margen de otros objetivos de investigación, se plantea la cuestión sobre cómo ocurrieron los hechos en realidad.

Se buscan datos que no dependan de las subjetividades del investigador y del entrevistado, y en ocasiones se llega a asumir la existencia de verdades universales sobre la forma de actuación humana.

Las objeciones a la investigación basada en entrevistas, tienen cada vez menos peso.

Las ciencias sociales dejan de situarse en el viejo esquema que distinguía un mundo verdadero de otro falso y reconocen la necesidad de los referentes heurísticos (ciencia del descubrimiento) alternativos.

Las entrevistas no constituyen una solución para la tentación objetivista, porque la historia que reconstruyen no puede tomarse como la única o la auténtica construcción de la realidad.

Es la posibilidad de comprender el significado contextual que se desprende de un conjunto de oraciones, expresiones, que no se han producido en forma de un discurso coherente (Van Dijk, T. 1998). Sabemos que en las entrevistas se va produciendo, se va construyendo el significado, se va expresando, a lo largo de diversas intervenciones.

Entrevistas a especialistas sobre la fiesta religiosa del Inga Palla:

Personas entrevistadas:

Lic. Víctor Navas (Historiador), Ing. Hernán Beltrán (Presidente del Comité de Fiestas), Sr. Carlos López (Capitán del año 2013) y Sra. María Mejía (Moradora de Tisaleo). Fuente: Tesis Nataly Freire

PREGUNTAS	RESPUESTAS	ANÁLISIS
1.- ¿Qué representa la fiesta religiosa del Inga Palla?	<ul style="list-style-type: none">• Representa un fragmento de la historia del Ecuador.• Es una festividad de relevancia turística para Tisaleo.• Significa la fe de los moradores de la parroquia y de los visitantes.• Simboliza el mestizaje.	Representa parte de la historia de la colonización en territorio ecuatoriano, el nacimiento del mestizaje y la aceptación de su cultura, tradiciones y doctrinas religiosas.

PREGUNTAS	RESPUESTAS	ANÁLISIS
<p>2.- ¿Por qué es importante que los jóvenes tengan conocimiento de nuestra cultura?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es vital para la conservación de la cultura de nuestros pueblos. • Es importante porque ellos son la nueva generación y de ellos depende la vida de nuestras tradiciones. • Es la herencia más significativa que pasa de generación en generación y está en sus manos mantenerla. • Es importante porque es parte de la identidad misma. 	<p>Las manifestaciones culturales son parte de la identidad de un pueblo y está en manos de la población más joven conservar y no dejar perder parte de nuestra historia.</p>

PREGUNTAS	RESPUESTAS	ANÁLISIS
<p>3.- ¿Cómo considera usted la fiesta del Inga Palla?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La considero como el conjunto de ritos y costumbres centenarias que hoy en día forman parte de nuestra cultura. • Es el Patrimonio cultural que Tisaleo ofrece al país y al mundo. • Creo que es la representación de la religiosidad de los habitantes. • Es la forma de expresión cultural más concreta de la rebeldía de nuestros antepasados. 	<p>La fiesta religiosa del Inga Palla se considera como el conjunto de ritos y expresiones culturales para conservar un hecho relevante de la historia, y es denominado Patrimonio Cultural Intangible por sus importantes características y símbolos.</p>

PREGUNTAS	RESPUESTAS	ANÁLISIS
<p>4.- ¿Cree usted que aún se mantiene la esencia de la fiesta?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si porque es el elemento fundamental para que se celebre la misma, sino no tendría razón de ser. • Intentamos que no se pierda apoyando desde el Municipio con varias políticas. • Ha variado un poco en cuanto al motivo de la participación de los asistentes. • No ha variado aún se mantienen sus costumbres. 	<p>Se considera que la esencia de la festividad se mantiene, sin embargo, ha variado ligeramente en cuanto a la devoción religiosa.</p>

Tabla No. #: Análisis de entrevistas

PREGUNTAS	Respuestas Expertos	Análisis/Interpretación
Pregunta 1:		
Pregunta 2:		
Pregunta 3:		
Pregunta 4:		
Pregunta 5:		
Pregunta 6:		
Pregunta 7:		
Pregunta 8:		
Pregunta 9:		
Pregunta 10:		

Tabla No. #: Análisis de entrevistas

PREGUNTAS	Respuesta Experto 1	Respuesta Experto 2	Análisis/Interpretación
Pregunta 1:			
Pregunta 2:			
Pregunta 3:			
Pregunta 4:			
Pregunta 5:			
Pregunta 6:			
Pregunta 7:			
Pregunta 8:			
Pregunta 9:			
Pregunta 10:			

Tabla No. #: Análisis de entrevistas

PREGUNTAS	Respuesta Experto 1	Respuesta Experto 2
Pregunta 1:		
Pregunta 2:		
Pregunta 3:		
Pregunta 4:		
Pregunta 5:		
Pregunta 6:		
Pregunta 7:		
Pregunta 8:		
Pregunta 9:		
Pregunta 10:		
Análisis/Interpretación		

Tabla No. #: Panel de expertos sobre la temática

Panel de expertos

Nombres:

Formación profesional:

Experiencia profesional:

Tabla No. #: Matriz de diferencias

CATEGORÍA	EXPERTO 1	EXPERTO 2
Política		
Social		
Economía		
Cultura		
Deporte		

Tabla No. #: Interpretación de entrevistas

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Política	
Social	
Economía	
Cultura	
Deporte	

Muchas gracias...