|  |  |
| --- | --- |
| Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas | |
| Carrera de Comunicación |
|  |
| **Informe de Actividad de Investigación Formativa**  **Periodo Académico**  **2025 (1S)** |

**Contenido**

[1 Autores 3](#_Toc202991539)

[2 Personal Académico 3](#_Toc202991540)

[3 RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA: 3](#_Toc202991541)

[4 Tema de la Actividad de la Investigación Formativa: 3](#_Toc202991542)

[Producción de medios audiovisuales como evidencia del dominio técnico y narrativo en la asignatura de Software Especializado II. 3](#_Toc202991543)

[5 Objetivos de la(s) actividad(es): 3](#_Toc202991544)

[6 Fecha de la ejecución: 3](#_Toc202991545)

[7 Desarrollo del Informe 3](#_Toc202991546)

[7.1 Introducción. (1 página) 3](#_Toc202991547)

[7.2 Desarrollo (entre 4 a 6 páginas) 3](#_Toc202991548)

[7.3 Descripción de la metodología (mínimo 3 páginas) 4](#_Toc202991549)

[7.4 Resultados(entre 1 a 2 páginas) 4](#_Toc202991550)

[7.5 Conclusiones (1 página) 4](#_Toc202991551)

[7.6 Recomendaciones 4](#_Toc202991552)

[7.7 Bibliografía 4](#_Toc202991553)

[7.8 Anexos 4](#_Toc202991554)

[7.9 Link del video elaborado: 4](#_Toc202991555)

# Autores

* Nombre de los integrantes del grupo
* Nombre de los integrantes del grupo
* Nombre de los integrantes del grupo
* Nombre de los integrantes del grupo
* Nombre de los integrantes del grupo

# Personal Académico

* **Director de Carrera:** Dr. Julio Bravo Macero Ph.D
* **Profesor de Asignatura:** Ing. Andrés Rodríguez g. Msc

# RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA:

Genera piezas comunicacionales en base a los formatos y tipos. Aplica las nuevas tecnologías de la información en la convergencia mediática a través de la elaboración. edición y difusión de contenidos comunicativos, con ética profesional. Diseña productos comunicacionales, según la estructura de los medios masivos, mediante la aplicación de géneros y formatos, para una eficaz difusión. Conocer los fundamentos teóricos de la informática que le habilitan para el ejercicio de la Comunicación, el Humanismo, el Periodismo, la Investigación y las TICs. Maneja las herramientas básicas del sistema operativo, multimedia y utilitarios para organizar la información y administrarla correctamente. Escoge adecuadamente las herramientas de internet, aplicados en el campo de su especialidad y su relación con otras áreas afines, empleando criterios éticos, técnicos y científicos para optimizar recursos. Desarrolla la comunicación y el periodismo fundamentado en el uso racional de las Tics, el uso de los laboratorios de radio y televisión, los centros de convergencia de medios y el observatorio de medios.

# Tema de la Actividad de la Investigación Formativa:

# Producción de medios audiovisuales como evidencia del dominio técnico y narrativo en la asignatura de Software Especializado II.

# Objetivos de la(s) actividad(es):

Desarrollar podcast sobre el cambio climático. aplicando conocimientos técnicos de edición de audio y video, integrando una fase de investigación sobre lenguajes audiovisuales y evaluando críticamente su producción como medio para evidenciar su aprendizaje.

**Objetivos específicos:**

* Investigar y comprender el fenómeno del cambio climático desde un enfoque social y comunicacional.
* Analizar la estructura y los componentes narrativos y técnicos del formato podcast.
* Aplicar procesos de preproducción, producción y posproducción en la elaboración del podcast.
* Evaluar el producto final como estrategia de sensibilización y aprendizaje.

# Fecha de la ejecución:

Semestre académico 2025\_1s

# Desarrollo del Informe

## Introducción. (1 página)

* En esta sección se debe incluir:
* Tema abordado en el podcast.
* Objetivo general y específicos.
* Metodología general utilizada.
* Justificación: por qué se eligió el tema.
* Importancia del tema y su vinculación con la comunicación y la producción audiovisual.

## Desarrollo (entre 4 a 6 páginas)

* El marco teórico debe abordar los siguientes aspectos:

a) Cambio climático: conceptos generales, causas, consecuencias globales y locales.

b) Subtema específico: seleccionar un enfoque (ej. migraciones climáticas, energías limpias, políticas públicas, activismo juvenil, etc.).

c) El podcast como medio narrativo: características, estructura, tipos, elementos técnicos.

d) La función social del podcast: cómo este formato puede generar conciencia sobre problemáticas ambientales.

* etc.,

## Descripción de la metodología (mínimo 3 páginas)

* Esta sección debe estar dividida en dos partes: investigación y producción.

**A. Metodología de investigación:**

* Tipo de enfoque utilizado: cualitativo, exploratorio, trabajo de campo, bibliográfico, etc.
* Técnicas e instrumentos aplicados: entrevistas, revisión documental, observación.
* Objetivo de la entrevista o recolección de datos.
* Perfil del entrevistado: criterios de selección, experiencia, hoja de vida resumida y vínculo con el tema.
* Preguntas formuladas y resumen de las respuestas más relevantes.

**B. Metodología de producción del podcast:**

* **Preproducción:** conceptualización, guion técnico, planificación, selección de voces, recursos y locaciones.
* **Producción:** proceso de grabación de voces, entrevistas, ambientaciones, música.
* **Posproducción:** edición de audio, mezcla, inserción de efectos, revisión final.

## Resultados(entre 1 a 2 páginas)

* Realice el análisis de los resultados de la entrevista, resaltando la importancia de la información obtenida y como se pudo utilizar esa información para la elaboración del video y para la propuesta de una campaña de concienciación sobre el cambio climático

## Conclusiones (1 página)

* La comprensión del cambio climático y su impacto.
* La experiencia de producción del podcast y el dominio de herramientas técnicas.
* La utilidad del podcast como estrategia de comunicación con enfoque social.

## Recomendaciones

* Coloque aquí que resultados de aprendizaje o a que recomendcaiones ha llegado el grupo una vez terminado el proyecto. **Mínimo 3 recomendaciones en base a las conclusiones** (1 página)

## Bibliografía

* Colocar la bibliografía utilizada para el desarrollo de su proyecto en normas APA 7, al menos 10 **citas actualizadas (últimos 5 años)**

## Anexos

* Incluya guiones, fotografías, planificaciones, cuestionarios, Capturas de pantalla del software utilizado
* etc

## Link del video elaborado:

* Coloque el link de su video cargado en Youtube