

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS CARRERA DE COMUNICACIÓN

ASIGNATURA:

Producción de Contenidos para Radio

TEMA:

Ensayo 01: Inicio y evolución de la Radio F.M. en Chimborazo

INTEGRANTES:

Lesly Tingo, Yajaira Ushca, Norma Chucuri y Javier Nieto

DOCENTE:

Lomas Badillo Edison Raúl

SEMESTRE:

Tercer Semestre B

FECHA:

17/11/2024

INTRODUCCIÓN

La radio, es un medio de comunicación masiva, que ha desarrollado profundas conexiones con las comunidades de Chimborazo, convirtiéndose en un medio de transporte esencial para la difusión de cultura, identidad y progreso. Desde sus primeros pasos en frecuencia modulada (FM), este formato ha revolucionado, la manera de como la radio llega a los rincones mas remotos de la provincia. A través de una señal más clara y dinámica que a amplitud modulada (AM) la radio FM ha permitido el floreciendo de nuevas propuestas culturales, en espacios de participación ciudadana y un acercamiento.

En Ecuador el hallazgo de la radio no dejo de ser un acto trascendental para la historia del país, eran pocas las familias que tenían acceso a la radio ya que tenia un costo elevado y también era escasa la potencia que tenían las primeras radiofusores, tanto como para emitir y para recibir mensajes. Además, las radios de Chimborazo inicialmente en frecuencia AM, han desarrollado una notable transformación al migrar, sino que también ha marcado un cambio significativo en el panorama radiofónico. Con el avance de la ciencia y la tecnología, la comunicación radiofónica fue evolucionando alrededor del mundo siendo mas accesible a la gran mayoría de personas.

Por consiguiente, el crecimiento demográfico y la urbanización de las ciudades de también impulsaron la transición, ya que los oyentes buscaban emisoras que ofrecieran programación más variada y con mejor calidad, factores regulatorios y económicos jugaron un papel importante, las políticas de democratización promovieron la expansión de radios comunitarias y comerciales en FM. En síntesis, el paso de la AM a la FM en Chimborazo fue impulsado por el deseo de mejorar la calidad del sonido, adaptarse a las demandas de un público cambiante y aprovechar las oportunidades de la tecnología para expandir y diversificar las voces en el espectro radial.

DESARROLLO

Modulación AM

La amplitud modulada o modulación de amplitud se trata de una técnica utilizada en la comunicación electrónica-magnética, que consiste en hacer variar la amplitud de la onda portadora de la radiofrecuencia. Cabe indicar que esta fue la primera técnica que se usó para hacer radio y se conoce como onda corta, tiene un ancho de banda que se encuentra entre 10KHz y 8KHz el alcance de su señal es considerablemente mas amplio en relación con el de la frecuencia modulada.

Modulación FM

El canal de frecuencia modulada tiene un ancho de banda de 200KHz, permitiendo que los sonidos transmitidos tengan mayor fidelidad y calidad, y que a su vez sean más limpios y claros que en la amplitud modulada. El alcance de las señales de frecuencia modulada es inferior al de la amplitud modulada, es decir, en frecuencias muy altas, cuyas ondas pueden medir entre un metro (300 MHz) y diez metros (30 MHz). Este tipo de ondas se desplazan en líneas recta y se atenúan rápidamente.

Historia de la Radio La Voz Del Volcán – Penipe

Radio “La Voz Del Volcán” inicia sus emisiones en junio del 2004, está ubicada en Penipe que tiene como misión el informar, educar y entender a la comunidad de la provincia de Chimborazo, buscando convertirse en un referente comunicacional y periodístico, teniendo una programación de calidad con calidez, innovando constantemente.

Radio concesionada a nombre de Gilberto Ezequiel Veloz Avendaño 99.3 MHz. Esta radio se enfoca en una programación comunitaria que incluye música variada dependiendo del publico

que lo escuche en diferentes horarios establecidos, programas educativos, noticias locales y espacios religiosos, buscando fortalecer la identidad cultural y conectarse con los intereses de su audiencia.

Esta radio opera en frecuencia modulada FM debido a las ventajas técnicas y de calidad que esta ofrece para la transmisión local, además la cobertura de la FM se ajusta bien a las necesidades de una emisora comunitaria ya que su señal es mas resistente a las interferencias y se adaptan al terreno montañoso de Penipe, garantizando un alcance efectivo en áreas cercanas.

Historia de la Radio Positiva 107.07 Riobamba

La Radio Positiva 107.7 es un medio de comunicación ecuatoriano fundado por Leonardo Hidalgo, este cuenta con sede en la ciudad de Riobamba y surgió como Positiva TV en el año 2019, transmitiendo inicialmente de una forma digital mediante streaming. A pesar de enfrentar varios conflictos internos en el país en octubre de 2019 y la pandemia del Covid19 en 2020, Radio Positiva buscó obtener la concesión para la frecuencia modulada 107.7 FM. Tras participar en un concurso público, este recibió la concesión y de esta manera comenzó oficialmente sus transmisiones el 1 de octubre de 2021. (Hidalgo,2024).

Nos inclinamos a la frecuencia FM debido a la superioridad de la calidad de sonido que ofrece, con menos interferencia y una transmisión clara, por otra parte, también brinda una programación más diversa y entretenida, orientada a un público más joven.

Uno de los mayores desafíos que hemos enfrentado ahora mismo son los servicios en la plataforma digital, ya que esto de alguna manera permite una mayor personalización de contenido y esto atrae particularmente a la mayoría de jóvenes, por otra parte, también enfrenta dificultades para llegar a áreas rurales debido a las limitaciones en infraestructura y señal.

Misión y Visión

En Radio Positiva, nos esforzamos por ser el vínculo entre nuestra comunidad y sus pasiones por el deporte y su cultura. Nos comprometemos a proporcionar contenido de mayor calidad que resalte nuestras tradiciones locales y que fomente un sentido de pertenencia y orgullo en nuestra audiencia. Nuestra meta es convertirnos en la referente principal para quienes buscan información y entretenimiento entre el deporte y la cultura, también deseamos ser reconocidos por nuestra innovación, calidad y el compromiso con nuestra comunidad. (Hidalgo,2024).

Historia de la Radio Futura 104.9 FM

ANTECEDENTES

Alcance FUTURA 104. 9 FM, Como el primer Estipulación de Contrata de Frecuencia fue creado un 7 de mayo de 1992, para consentir a la población de Riobamba con su estación molde en la frecuencia 104. 9. Siendo la primera estación radial de Riobamba que resultado ganarse el amor del origen en cada zarpa de sus programaciones y quienes brindaron información de las costumbres y tradiciones que posee la jurisdicción del Chimborazo y con las cuales permanentemente brindamos la exactitud a que diferentes sectores se empoderen de la excarcelación de declaración en este Trivial de comunicación, de manera traslúcido y respetando la honra de todos los ciudadanos (León, 2023).

Mientras estos 30 años a la utilidad de la sociedad, abriendo los espacios necesarios a extractos sociales medios, medios bajos, contrastando la informando con claridad, asimismo brindando entretenimiento en el perímetro rítmico y contribuyendo a la cultura y mundo de los conciudadanos con segmentos a el de, PROCODIS y los espacios interculturales que nos acercan más a este estudio miscelánea y de vínculo con la sociedad (León, 2023).

MISION Y VISION

Forma el trivial de comunicación que informa, educa y entretiene con altos estándares de aptitud, novedad y responsabilidad colectiva, superando continuamente las expectativas de nuestra magistratura y clientes, generando estabilidad y progreso a nuestros colaboradores (León, 2023).

Ofreciendo productos y servicios. Radio Futura 104. 9 desea afirmar el apoyo al comercio de transmisión que brinda al ciento por ciento el fomento y expansión de la perspicacia ecuatoriana a través de la música; brindando y fortaleciendo nuestra identidad pedagógica y territorial (León, 2023).

Historia de la Radio Puntual 99.7 FM

Anteriormente fue una radio en frecuencia AM con el nombre de Radio Central 1170, esta fue fundada en la década de 1960 por León Villareal Jesús Segundo, a su vez en ese tiempo transmitía con una frecuencia de 1170 kHz. Aunque no se tiene una fecha exacta cuando empezó a transmitir en Am se dice que comenzó con esta frecuencia ya que fue la primera tecnología de transmisión de radio comercial, y es una de las emisoras históricas de la región y se remota a la época pionera de la radiodifusión del país. (Ec, 2021)

Con la llegada de la tecnología, muchas estaciones de AM decidieron pasarse a la frecuencia FM, ya que ofrecía una mejor calidad de sonido, lo cual era más adecuado para los noticieros, música y programación de mayor fidelidad.

Radio Puntual 99.7 FM, se encuentra ubicada en Riobamba-Ecuador, específicamente en la calle Morona entre Olmedo y Guayaquil. Fue fundada con el nombre actual en agosto del 2010 por Jesús Segundo León Villareal. Inicio sus actividades comerciales el 03 de diciembre de 2019. (negocios, 2024).

Según su página web (RadioPuntual,2024). “Nuestro objetivo primordial es vincularse directamente con la comunidad del cantón Riobamba, y que cuente con un medio de comunicación local que brinde información, educación y entretenimiento”. Actualmente esta emisora opera en la frecuencia FM y también cuenta con transmisión en línea, y está bajo el cargo de Bryan Elvis Mejía León, nieto del fundador principal de la emisora y registrado como persona natural.

Al realizarle una entrevista al propietario nos manifiesta que el primer programa transmitido en FM tenía el nombre de “En contra reloj”, enfatizada a su nombre de origen Radio Puntual. Su género musical más popular era el merengue y tropical, cumbia, bachata. Y cambio de frecuencia AM a FM por la audiencia ya que en Riobamba actualmente hay una o dos radios que tramiten aun en AM, pero no son muy escuchadas a diferencia de las que tiene sus emisiones en FM y porque tiene más alcance.

Historia de la Radio Hola 98.9 FM

El 29 de junio de 1994 nació la Radio Hola 98.9 FM, con el objetivo de lograr una radio con fidelidad, convirtiéndose en una radio de hits y clásicos cuidadosamente seleccionados, para todos los oyentes. Además, noticieros deportivos, con un equipo de primera, que va a las canchas para no perderse ningún detalle y así lograr que las informaciones de sus transmisiones sean confiables y actualizadas.

La radio está ubicada en Riobamba – Ecuador, es una emisora que transmite contenido variado, dirigido a una audiencia de clase media y alta. Lo cual su programación es variada ya que tiene programas culturales, música y mensajes cristianos, que son transmitidos las 24 horas al día (Rivera,2023).

Y esta emisora opera desde el Torres Hospiesaj en el centro de la ciudad, y forma parte de una tradición significativa en Riobamba. Aunque no se encontró información específica sobre la fundación o historia temprana. Por ello, si se necesita detalles específicos, se podría consultar directamente a través de su página web mgradiohola.com.ec, redes sociales Radio Hola 98.9 FM o al número 0999777483 (RadioHola,2024).

CUADRO DE LAS RADIOS

RADIO	PROPIETARIO	FRECUE NCIA	FECHA DE INICIO	FECHA DE CIERRE	PROGRAMA
La Voz Del Volcán	Gilberto Ezequiel Veloz Avendaño	100.9 FM	Junio del 2004	Sigue en emisión, desde el año de su creación.	Programas Informativos, deportivos, culturales y de entretenimiento.
Radio Positiva	Leonardo Hidalgo	107.7 FM	1 de octubre del 2021	Sigue en emisión, desde el año que se creo	Programas culturales y deportivos
Radio Futura F.M	Jaime Fernando León Melo	104.9 FM	7 de mayo de 1992	Sigue en emisión, desde el año que se creó.	Programas Informativos, culturales y de entretenimiento.
Radio Puntual	Bryan Mejía León	99.7 FM	Agosto del 2010	Sigue en emisión desde el año que se creó	Programas de noticia, entretenimiento ,música y eventos sociales.
Radio Hola	No hay información	98.9 FM	29 de junio de 1994	Sigue en emisión desde su creación	Programas de entretenimiento, noticias, música cristiana y culturales

CONCLUSIÓN

La evolución de la radio FM en Chimborazo refleja no solo el avance tecnológico de las comunidades, sino también la adaptación de las comunidades locales a un medio que ha sido fundamental para la construcción de su identidad cultural y social. Desde sus primeras transmisiones, las emisoras FM transformaron el panorama radial al ofrecer una calidad de sonido superior, mayor diversidad en los contenidos y una programación que responde a las necesidades de una población heterogénea.

La radio FM ha sido y sigue siendo un medio de comunicación fundamental en la provincia de Chimborazo, ha desempeñado un papel importante en la construcción de la identidad local, el desarrollo de las comunidades y la información. Sin embargo, para seguir siendo relevante, las emisoras FM deberían adaptarse a los nuevos desafíos y aprovechar las oportunidades que brinda ahora mismo la era digital.

Radio Futura 104.9 FM, desde sus inicios en 1992 ha demostrado un compromiso con la sociedad y audiencia tanto de la Ciudad de Riobamba y así también de las hermanas provincias del centro del país. Por otro lado a lo largo de su trayectoria ha conseguido consolidarse como un referente en la radiodifusión ecuatoriana así promoviendo las tradiciones, costumbres y culturales de los diferentes pueblos de nuestro amado Ecuador.

Como resultado de esta investigación se concluyó que la decisión de las radios al cambiarse a una frecuencia FM estuvo alineada con las tendencias en radiodifusión, que fortalecían a estas emisoras por sus ventajas técnicas y la mayor penetración en los hogares ecuatorianos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ec, S. D. (19 de marzo de 2021). *Stereo Digital Ec*. Obtenido de <https://stereodigitalec.jimdofree.com/2021/03/19/historia-de-la-radio-en-riobamba-y-ecuador/>
- Hidalgo Rosero, L. D. (2024). Proyecto Transmedia para medios de comunicación regionales ecuatorianos. Caso Positiva Radio 107.7 fm y Positiva Tv.
- Martínez, E. (2015, junio 10). *AM y FM (radio)*. Enciclopedia Significados. <https://www.significados.com/am-y-fm/>
- negocios, e. (junio de 2024). *ecuadornegocios*. Obtenido de <https://ecuadornegocios.com/info/radio-puntual-997-fm-867B34FAF9DAE0D6>
- Radio Futura FM – 104.9 FM desde Riobamba Chimborazo Ecuador*. (2024, noviembre 16). Radiofutura-fm.com. <http://www.radiofutura-fm.com>
- Radio Hola – Hola*. (s/f). Com.ec. Recuperado el 17 de noviembre de 2024, de <https://mgradiohola.com.ec/>
- Radiopuntual. (2024). *radiopuntual-fm*. Obtenido de <https://www.radiopuntual-fm.com/quienes-somos/>
- Radio Volcan 100.9 FM*. (s/f). Radiovolcanpenipe.com. Recuperado el 17 de noviembre de 2024, de <https://www.radiovolcanpenipe.com/>
- Rivera, J., & Pm, Z. (2023, diciembre 30). *MG Radio Hola*. Onlineradiobox.com. <https://onlineradiobox.com/ec/mgradiohola/>

ANEXOS

Radio La Voz Del Volcán – Penipe



Radio Positiva – Riobamba (Entrevista)



Radio Puntual 99.7 FM



Radio Futura



Radio Hola 98.9 FM

