



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SÍLABO DE LA ASIGNATURA

FACULTAD:	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS
CARRERA:	INGLÉS (A)
ESTADO:	VIGENTE
NIVEL DE FORMACIÓN:	TERCER NIVEL
MODALIDAD:	IDIOMAS
ASIGNATURA:	INGLÉS A1+
PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:	CI Periodo 2025 - 1S
PROFESOR ASIGNADO:	YESENIA CECILIA MERINO UQUILLAS
FECHA DE CREACIÓN:	Riobamba, 20 de marzo de 2025
FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:	Riobamba, 21 de marzo de 2025



1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:

CÓDIGO:	EINA1+	
NOMBRE:	INGLÉS A1+	
SEMESTRE:	A1+	
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):	Unidad Básica	
CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):	Formación Básica	
NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:	16	
NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Aprendizaje en contacto con el docente	3,00
	Aprendizaje práctico-experimental	3,00
	Aprendizaje Autónomo	3,00
TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:	9,00	
TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:	144,00	

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PRERREQUISITOS ASIGNATURA	CÓDIGO	CORREQUISITOS ASIGNATURA	CÓDIGO
------------------------------	--------	-----------------------------	--------

3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

El inglés como lengua extranjera tiene como objetivo satisfacer la creciente demanda de comunicarse en inglés para obtener mejores oportunidades educativas o laborales y una interacción más significativa con otras culturas. La sociedad ecuatoriana requiere futuros profesionales con competencias comunicativas en inglés bajo estándares internacionales de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia (MCER, de A1 a B1+ intermedio). A1+ - Puedo usar frases y oraciones simples para describir dónde vivo y a las personas que conozco. - Puedo interactuar de manera sencilla. - Puedo hacer y responder preguntas simples en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares. El Aprendizaje del Idioma Inglés se aborda desde un enfoque que integra teoría y práctica, lo cual facilita la comprensión y la aplicación efectiva de los conocimientos adquiridos. Estos conocimientos están alineados con los ejes de formación, Comunicación, Desarrollo Humano, Ética y Valores, lo que promueve una formación integral y coherente con los principios educativos establecidos. Plan Nacional de Desarrollo 2024 – 2025: Orientado a la consecución de competencias que propendan al encauce y concreción del Plan Nacional de Desarrollo 2024 – 2025 en armonía con la Coordinación de Competencias Lingüísticas (C.C.L) la misma que se alinearán al Objetivo 2: Que impulsa las capacidades de la ciudadanía con educación equitativa e inclusiva de calidad y promoviendo espacios de intercambio cultural. English as a foreign language aims to satisfy the increasing demand to communicate in English to obtain better educational or job opportunities and more meaningful interaction with other cultures. The Ecuadorian society requires future professionals with English communicative competences under international standards according to the Common European Framework of Reference (CEFR 1 to intermediate B1+) A1, A2, B1. A1+ - Can use simple phrases and sentences to describe where I live and people, I know - Can interact in a simple way - Can ask and answer simple questions in areas of immediate need or on very familiar topics. English Language Learning approach integrates theory and practice, which facilitates the understanding and effective application of the acquired knowledge. This knowledge is aligned with the training axes, Communication, Human Development, Ethics and Values, which promote comprehensive training consistent with established educational principles. National Development Plan 2024 - 2025: Oriented towards the achievement of competencies that promote the channeling and realization of the National Development Plan 2024 - 2025 in harmony with the Coordination of Linguistic Competencies (C.C.L), which will align with Objective 2: What drives the capabilities of citizens with equitable and inclusive quality education and promoting spaces for cultural exchange.

4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

Comprende, produce, difunde y divulga información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactuar. Conoce el conjunto de normas y códigos deontológicos garantizando una actuación profesional idónea articulada con el accionar social. Reconoce, la diversidad de personas y sus diferencias individuales en el desempeño profesional y en lo personal, como concepción de vida. Aplica la tecnología, a partir del conocimiento de técnicas y herramientas, de manera adecuada con responsabilidad y eficiencia para el fortalecimiento profesional. The students ... Understand, produce, disseminate and disseminate oral and written information in first and second languages, assessing how, when and with whom to interact. Know the set of standards and deontological codes guaranteeing ideal professional performance articulated with social actions. Recognize the diversity of people and their individual differences in professional and personal performance, as a conception of life. Applie technology, based on knowledge of techniques and tools, appropriately with responsibility and efficiency for professional strengthening.

5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA

Comprender, producir, difundir y divulgar información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactuar. Conocer el conjunto de normas y códigos deontológicos garantizando una actuación profesional idónea articulada con el accionar social. Reconocer, la diversidad de personas y sus diferencias individuales en el desempeño profesional y en lo personal,



como concepción de vida. Aplicar la tecnología, a partir del conocimiento de técnicas y herramientas, de manera adecuada con responsabilidad y eficiencia para el fortalecimiento profesional. The students will ... Understand, produce, disseminate and disseminate oral and written information in first and second languages, assessing how, when and with whom they interact. Know the set of standards and deontological codes guaranteeing ideal professional performance articulated with social actions. Recognize the diversity of people and their individual differences in professional and personal performance, as a conception of life. Apply technology, based on knowledge of techniques and tools, appropriately with responsibility and efficiency for professional strengthening.

6. UNIDADES CURRICULARES:



UNIDAD N°:	1											
NOMBRE DE LA UNIDAD:	STAYING IN SHAPE											
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	28,8											
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD. - Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.												
<p>- SPEAKING AND LISTENING - READING AND WRITING</p>												
CRITERIOS DE EVALUACIÓN. - Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden												
<p>SPEAKING AND LISTENING: • To use a negative question to confirm information. • To provide a reason with "Have" to decline an invitation. • To listen for main ideas. • To apply and personalize personal information.</p> <p>READING AND WRITING: • To interpret a paragraph. • To infer information. • To write about one's exercise and health habits.</p>												
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD							
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO					
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo									
1.1. Diagnostic Evaluation • 1.1.1. Guidelines for the course. • 1.1.2. Oral/ written diagnosis evaluation.	1	2	0	1	Review of previous level.	Applying diagnosis activities.	No Activities					
1.2. UNIT 1 STAYING IN SHAPE: Preview • 1.2.1. Photo story. Talking about playing tennis. • 1.2.2. Speaking: List the activities you do.	2	1	1,5	1	-Reading: Apply prior knowledge. Read and summarize. Understand from context.	-Discriminate vocabulary words through the graph shown on the unit.	-Online materials -Essays -Oral dissertations					
1.3. Lesson 1: Plan an activity with someone • 1.3.1. Grammar: Can and Have to • 1.3.2. Pronunciation: Can and Can't. • 1.3.3. Conversation model: Planning an activity together. • 1.3.4. Conversation activator: Suggesting an activity, a day, and a time.	1	1	1,5	2	-Grammar: Use deductive method on Can and have to / present continuous.	-Use grammar rules can / can't and present continuous in communicative activities.	-Online materials -Essays -Oral dissertations					
1.4. Lesson 2: Talk about habitual activities and plans • 1.4.1. Vocabulary: places for sports and exercise. • 1.4.2. Grammar: the present continuous and the simple present tense. • 1.4.3. Conversation model: Talking about routines and plans. • 1.4.4. Conversation activator: Talking about habitual activities and plans.	1	2	1,5	2	-introduce the use of can/can't and have to pointing out that for the third person has to is applied by asking questions.	-Students distinguish between when to use the simple present tense or the present continuous.	-Online materials -Essays -Oral dissertations					



1.5. Lesson 3: Discuss fitness and eating habits • 1.5.1. Listening comprehension. • 1.5.2. Now you can: Discuss fitness and eating habits.	2	1	1,5	3	-Warm up: Ask the class questions related to stay in shape.	-Students listen, repeat and comprehend the stress of the third person singular -s/es.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
1.6. Lesson 4: Describe your routines • 1.6.1. Reading: When you think you can't. • 1.6.2. Now you can: Describe your routines	1	2	1,3	3	-Warm up: draw students' attention on the title and pictures to answer the questions given.	-Students read, understand and answer specific questions the volunteers share their information and explain about it.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
1.7. Unit 1 Quiz • 1.7.1. Listening, Grammar and Vocabulary. • 1.7.2. Writing evaluation • 1.7.3. Speaking evaluation	2	1	1,5	4	-Writing: Essay about a topic from unit 1.	-A 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students have learnt.	-Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo



Sumativa	Observación	Pruebas Orales de Actuación
		Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:	2
NOMBRE DE LA UNIDAD:	ON VACATION
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	28,8
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.</p> <p>Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.</p>	
<p>- SPEAKING AND LISTENING</p> <p>- READING</p> <p>- WRITING</p>	
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.</p> <p>Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden</p>	
<p>SPEAKING AND LISTENING:</p> <ul style="list-style-type: none">• To say "Welcome back!" indicating enthusiasm about someone's return from a trip.• To acknowledge someone's interest with "Actually".• To decline an offer of assistance with "It's OK, I'm fine".• To confirm that an offer is declined with "Are you sure?".• To use "Absolutely" to confirm a response.• To show enthusiasm with "No kidding!" and "Tell me more".• To listen for main ideas.	
<p>READING:</p> <ul style="list-style-type: none">• To activate language from a text.• To support an opinion.• To draw conclusions.	
<p>WRITING:</p> <ul style="list-style-type: none">• To write a guided essay about a vacation.	

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
UNIDADES TEMÁTICAS	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
2.1. UNIT 2 ON VACATION: Preview <ul style="list-style-type: none">• 2.1.1. Photo story: Read and listen to a phone call from someone returning from a trip.• 2.1.2. Speaking: Tell your partner what you usually do on your vacations.	2	2	1,5	4	-Give students a few minutes to observe the brochure and optionally ask them about the ads.	-Discriminate vocabulary words through pictures.	-Oral dissertations.
2.2. Lesson 1: Greet someone arriving from a trip <ul style="list-style-type: none">• 2.2.1. Grammar: The past tense of be• 2.2.2. Vocabulary• 2.2.3. Conversation model: Read and listen to someone greet a person arriving from a trip.• 2.2.4. Conversation activator: change the conversation model, using different adjective and intensifier and the past tense of be.	2	2	1,5	5	Grammar: -The past tense of be -There was/ there were	-Students practice the grammar learned about the past tense of be.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
2.3. Lesson 2: Ask about someone's vacation					-Conversation model: read and listen for main ideas and details.	-Use grammar rules to complete and present in communicative activities.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos



• 2.3.1. Conversation model: describing a vacation • 2.3.2. Grammar: the simple past tense • 2.3.3. Grammar practice: Ida Graham • 2.3.4. Conversation activator: ask about someone's vacation	1	2	1,5	5				
2.4. Lesson 3: Discuss vacation preferences • 2.4.1. Vocabulary for vacations • 2.4.2. Reading: Now that's my kind of vacation	2	1	1,5	6	-Vocabulary: ask students to check the tour and the cruise brochure and ask them which vacations look relaxing, exciting, interesting or unusual.	-Listen for main and specific ideas. -Read and discuss about a topic.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos	
2.5. Lesson 4: Describe vacation experiences • 2.5.1. Vocabulary and Listening comprehension. • 2.5.2. Now you can: describe vacation experiences	1	2	1	6	-Vocabulary: point out the use of the simple past tense of be and the simple past tense of regular and irregular verbs in the example given.	-Students work in pairs and ask questions about each other's vacation experiences.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos	
2.6. Unit 2 Quiz • 2.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 2.6.2. Writing evaluation • 2.6.3. Speaking evaluation	2	1	1,8	7	-Writing: Essay about a topic from unit 2.	-A 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students have learnt.	-Speaking evaluation	
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8					

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
Formativa	Evaluación de Desempeño	Portafolio
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación



Sumativa	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
		Encuesta
		Cuestionarios
		Entrevista
		Debate
	Evaluación de Desempeño	Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:	3											
NOMBRE DE LA UNIDAD:	SHOPPING FOR CLOTHES											
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	28,8											
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD. - Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.												
<ul style="list-style-type: none">- SPEAKING AND LISTENING- READING- WRITING												
CRITERIOS DE EVALUACIÓN. - Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden												
SPEAKING AND LISTENING: <ul style="list-style-type: none">• To use "Excuse me" to indicate you didn't understand or couldn't hear.• To use "Excuse me" to begin a conversation with a clerk.• To follow a question with more information for clarification.• To acknowledge someone's assistance with "Thanks for your help".• To respond to gratitude with "My pleasure".												
READING: <ul style="list-style-type: none">• To identify supporting details.• To paraphrase.• To apply information.												
WRITING: <ul style="list-style-type: none">• To write a letter or e-mail explaining what clothes to pack.												
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD								
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL						
Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO						
3.1. UNIT 3 SHOPPING FOR CLOTHES: Preview <ul style="list-style-type: none">• 3.1.1. Photo story: Read and listen to a conversation clerk and a costumer about a sweater the costumer wants to buy.• 3.1.2. Speaking: What's important to you when you choose a clothing store or website?	2	2	1,5	7	-Vocabulary: flash card player. Ask students general questions about online catalogue. Explain the word lingerie.	-Vocabulary: ask questions about the different parts of the online catalogue and optionally have students to make questions and answer them.						
3.2. Lesson 1: Shop and pay for clothes <ul style="list-style-type: none">• 3.2.1. Vocabulary• 3.2.2. Grammar: Uses of object pronouns• 3.2.3. Conversation model: read and listen to someone pay for clothes• 3.2.4. Conversation activator: Choose clothing from the pictures.	1	2	1,5	8	-Vocabulary: flash card player. Ask students questions to clarify the meaning of casual clothes. Pair work: have students tell their partners what they're wearing the day of the activity.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos						
3.3. Lesson 2: Ask for a different size or color					-Vocabulary: flash card player. Explain the use of a pair and have students read and listen the new vocabulary.	-Students listen to the conversations and fill the statements given. -Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos						



• 3.3.1. Vocabulary: Clothing that comes in pairs • 3.3.2. Grammar: Comparative Adjectives • 3.3.3. Grammar practice: Ask for a different size or color • 3.3.4. Conversation Activator: Ask for a different size or color.	2	1	1,5	8				
3.4. Lesson 3: Navigate a mall or department store • 3.4.1. Vocabulary and listening comprehension • 3.4.2. Now you can: choose five departments from the store directory and write one thing you would like to get.	1	2	1,5	9	-Vocabulary: flash card player. After students listen and repeat the interior locations and directions and propositions of interior location ask them questions to practice this vocabulary.	-Students write directions to the classroom from the university entrance.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos	
3.5. Lesson 4: Discuss clothing do's and don'ts • 3.5.1. Reading: travel Smart • 3.5.2. Now you can: discuss clothing do's and don'ts	2	1	1,5	9	-Vocabulary: flash card player. Have students brainstorm examples of clothes for each adjective defined in the exercise.	-Reading and listening to repeat. Listening for main ideas.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos	
3.6. Unit 3 Quiz • 3.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 3.6.2. Writing evaluation • 3.6.3. Speaking evaluation	2	2	1,3	10	-Writing: Essay about a topic from unit 3.	-A 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students have learnt.	-Speaking evaluation.	
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8					

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo



Formativa	Observación	Pruebas Orales de Actuación
		Ensayo
Sumativa	Pruebas	Entrevista
		Escala de Valoración
	Evaluación de Desempeño	Portafolio
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
		Encuesta
		Cuestionarios
	Observación	Entrevista
		Debate
		Entrevista
		Proyecto
	Pruebas	Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:	4
NOMBRE DE LA UNIDAD:	TAKING TRANSPORTATION
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	28,8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD. Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- SPEAKING AND LISTENING
- READING
- WRITING

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

SPEAKING AND LISTENING:

- To use "I'm sorry" to respond with disappointing information.
- To use "Well" to introduce an alternative.
- To use "I hope so" to politely respond to an offer of help.
- To use reasoning to evaluate statements of fact.

READING:

- To make decisions based on schedules and needs.
- To use critical thinking.

WRITING:

- To write about two different trips, one past trip and one future trip.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
UNIDADES TEMÁTICAS	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
4.1. UNIT 4 TAKING TRANSPORTATION: Preview • 4.1.1. Photo story: Read and listen to a conversation between two people trying to catch a flight. • 4.1.2. Speaking: Complete the chart with the means of transportation you prefer for each option	2	1	1,5	10	-Warm up: let students observe the schedules	-Students to get the new topic.	-Oral dissertations
4.2. Lesson 1: Discuss schedules and buy tickets. • 4.2.1. Vocabulary: Kinds of tickets and trips • 4.2.2. Grammar: Modals should and could • 4.2.3. Conversation activator: Where you want to go • 4.2.4. Now you can: Discuss schedules and buy tickets	2	1	1,5	11	-Grammar: explain the grammar box and ask questions using should and could and write the answers on the board.	-Grammar: Write sentences using should and ask students which one is correct. Once the correct one is spotted, they are to change it into a question.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
4.3. Lesson 2: Book travel services • 4.3.1. Grammar: Be going to + base form to express the future • 4.3.2. Grammar practice • 4.3.3. Vocabulary: Travel services • 4.3.4. Conversation activator: book a rental car, a taxi, o a limousine.	1	2	1,5	11	-Grammar: Explain students the concept of "Future".	-Students listen and repeat chorally.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos



4.4. Lesson 3: Understand airport announcements • 4.4.1. Vocabulary and Listening comprehension • 4.4.2. Now you can: understand airport announcements	2	2	1,5	12	-Vocabulary: flash card player. Have students point to each numbers item as they listen to the audio.	-Vocabulary: Optionally, ask comprehension questions and/or give definitions of the new vocabulary learned and have students guess the answer.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
4.5. Lesson 4: Describe transportation problems • 4.5.1. Reading: Got bumped from a flight? • 4.5.2. Now you can: describe transportation problems	1	2	1,5	12	-Vocabulary: flash card player. Have students read and repeat and ask comprehension questions.	-Vocabulary: have students complete the vocabulary statements.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
4.6. Unit 4 Quiz • 4.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 4.6.2. Writing evaluation • 4.6.3. Speaking evaluation	2	2	1,3	13	-Writing: Essay about a topic from unit 4.	-A 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students have learnt.	-Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



Sumativa	Evaluación de Desempeño	Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:	5
NOMBRE DE LA UNIDAD:	SPENDING MONEY
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	28,8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- SPEAKING AND LISTENING
- READING
- WRITING

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. - Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden
SPEAKING AND LISTENING: •To use "Well" to connect an answer to an earlier question. •To use "How about ...?" to make a financial offer. •To use "OK" to indicate that an agreement has been reached. •To raise intonation for clarification.
READING: •To classify information. •To draw conclusions. •To apply information.
WRITING: •To write a guide to your city, including information on where to stay, visit and shop.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
5.1. UNIT 5 SPENDING MONEY: Preview • 5.1.1. Photo story: Read and listen to people shop for souvenirs • 5.1.2. Speaking: Complete the chart with your opinions of advantages and disadvantages of credit cards and cash	1	2	1,5	13	-Vocabulary flash cards. Ask students some warm-up questions. Have students listen and repeat the vocabulary words.	-Ask comprehension questions after students have read and listen. Have students do the focus language exercise and correct it.	-Oral dissertations
5.2. Lesson 1: Ask for a recommendation • 5.2.1. Grammar: superlative adjectives • 5.2.2. Grammar practice • 5.2.3. Conversation model: Use superlative adjectives, to ask a recommendation • 5.2.4. Conversation activator: Change the conversation model. Use superlative adjectives	2	1	1,5	14	-Grammar: have students read the grammar box and ask comprehension questions.	-Remind students of the vocabulary learned in unit 1 asking some questions.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
5.3. Lesson 2: Bargain for a lower price	1	2	1,5	14	-Conversation model: have students look at the photo and ask comprehension questions.	-Conversation model: Ask comprehension questions after students have read and listened to the conversation model.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos



• 5.3.1. Conversation model: Bargain for a lower price • 5.3.2. Grammar: too and enough • 5.3.3. Vocabulary • 5.3.4. Now you can: Bargain for a lower price.							
5.4. Lesson 3: Discuss showing appreciation for service • 5.4.1. Reading: when should I tip? • 5.4.2. Now you can: Discuss showing appreciation for service	2	1	1,5	15	-Reading: introduce the lesson with a warm up question.	-Reading: have students do the exercise A, B and C related to the reading text.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
5.5. Lesson 4: Describe where to get the best deals • 5.5.1. Vocabulary and listening comprehension • 5.5.2. Now you can: Describe where to get the best deals	1	2	1,5	15	-Vocabulary: flash card player. Have students look at the picture and ask comprehensive questions.	-Vocabulary: read the shopping experiences and ask comprehensive questions.	-Online materials -Essays -Oral dissertations -Videos
5.6. Unit 5 Quiz • 5.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 5.6.2. Writing evaluation • 5.6.3. Speaking evaluation • 5.6.4. Final Exam	3	2	1,3	16	-Writing: Essay about a topic from unit 5.	-A 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students have learnt.	-Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
Formativa	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración



		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate Entrevista Proyecto Pruebas Escritas de Ensayo Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo Entrevista Escala de Valoración Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación

7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

8. METODOLOGÍA:

Metodología de enseñanza aprendizaje

- Aprendizaje activo.
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Aprendizaje Basado en Proyectos
- Estudio de Casos
- Clase Invertida
- Aprendizaje Colaborativo.
- Aprendizaje Cooperativo
- Task based learning.
- Building learning.

Técnicas de enseñanza aprendizaje.

- Entrevista:
- Encuesta:
- Pruebas:
- Observación:
- Evaluación de Desempeño:

Recursos:

- Computador
- Aula virtual
- Internet
- Zoom
- Diapositivas
- Proyector
- Microsoft Teams
- Bibliografía Especializada
- Material didáctico impreso/digital
- Red Social
- Videos
- Reactivos
- Audio

9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Aula de clase
- Ambientes Virtuales



- Sala Multimedia
- Biblioteca Virtual
- Laboratorio

10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	Nivel de Contribución:			Evidencias de Aprendizaje: Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	B MEDIA	C BAJO	
• SPEAKING AND LISTENING	X			<ul style="list-style-type: none">• Use a negative question to confirm information• Provide a reason with have to decline an invitation• Listen for main ideas• Apply and personalize personal information
• READING AND WRITING	X			<ul style="list-style-type: none">• Interpret a paragraph• Infer information• Write about one's exercise and health habits
• SPEAKING AND LISTENING	X			<ul style="list-style-type: none">• To say Welcome back! To indicate enthusiasm about someone's return from a trip.• To acknowledge someone's interest with Actually.• To decline an offer of assistance with It's Ok. I'm fine.• To confirm that an offer is declined with Are you sure?• To use absolutely to confirm a response.• To show enthusiasm with No kidding! And Tell me more.• Listen for main ideas
• READING	X			<ul style="list-style-type: none">• Activate language from a text• Support an opinion• Draw conclusions
• WRITING	X			<ul style="list-style-type: none">• Write a guided essay about a vacation
• SPEAKING AND LISTENING	X			<ul style="list-style-type: none">• Use Excuse me to indicate you didn't understand or couldn't hear.• Use excuse me to begin a conversation with a clerk.• Follow a question with more information for clarification.• Acknowledge someone's assistance with Thanks for your help.• Respond to gratitude with My pleasure.
• READING	X			<ul style="list-style-type: none">• Identify supporting details• Paraphrase• Apply information
• WRITING	X			<ul style="list-style-type: none">• Write a letter or e-mail explaining what clothes to pack
• SPEAKING AND LISTENING	X			<ul style="list-style-type: none">• Use I'm sorry to respond with disappointing information.• Use well to introduce an alternative.• Use I hope so to politely respond to an offer of help.• Use reasoning to evaluate statements of fact
• READING	X			<ul style="list-style-type: none">• Make decisions based on schedules and needs• Critical thinking
• WRITING	X			<p>Write about two different trips, one past trip and one future trip</p>
• SPEAKING AND LISTENING	X			<ul style="list-style-type: none">• Use well to connect an answer to an earlier question• Use how about ...? To make a financial offer• Use OK to indicate that an agreement has been reached• Rising intonation for clarification
• READING	X			<ul style="list-style-type: none">• Classify information• Draw conclusion• Apply information
• WRITING	X			<p>Write a guide to your city, including information on where to stay, visit and shop.</p>

11. BIBLIOGRAFÍA



11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA

11.1.1 BÁSICA:

- TOP NOTCH 1 Saslow Joan Pearson

11.1.2 COMPLEMENTARIA:

- Top Notch 1 Third Edition Active Teach 2015.
- ello.com (listening).
- Extra material (digital and printed) according to the level and CERF requirements.
- TeachYa (games, songs).

11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL

11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)

11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)

-<https://gutenberg.org>

11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)

12. PERFIL DEL DOCENTE:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCION EN INGLES



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACACDÉMICO



UNACH-RGF-01-03-01.01.b
Versión 3: 28-10-2021

RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: Lcdo. YESENIA CECILIA MERINO UQUILLAS 
--	--

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 20 de marzo de 2025
----------------	-------------------------------

REVISIÓN Y APROBACIÓN



fcf3c28a-4916-4073-9fc6-
459d215cb3cd



.....
WASHINGTON GEOVANNY ARMAS PESANTEZ

DIRECTOR DE CARRERA



ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial % (Puntos):	Segundo Parcial % (Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	<ul style="list-style-type: none">Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	<ul style="list-style-type: none">Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.	35%	35%
Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none">Lectura, análisis y compresión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.	30%	30%
PROMEDIO		100%-10	100%-10

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 25 de marzo de 2025 a las 11:14:20

Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual