DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SÍLABO DE LA ASIGNATURA

FACULTAD:	FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS
CARRERA:	TURISMO (R-A)
ESTADO:	VIGENTE
NIVEL DE FORMACIÓN:	TERCER NIVEL
MODALIDAD:	PRESENCIAL
ASIGNATURA:	HISTORIA DEL ECUADOR
PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:	Periodo 2024 - 2S
PROFESOR ASIGNADO:	DIEGO MAURICIO CALVOPIÑA ANDRADE
FECHA DE CREACIÓN:	Riobamba, 18 de septiembre de 2024
FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:	Riobamba, 27 de septiembre de 2024

1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:

CÓDIGO:	TUB550212.	
NOMBRE:	HISTORIA DEL ECUADOR	
SEMESTRE:	PRIMER SEMESTRE	
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):	Unidad Básica	
CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):	Formación Básica	
NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:	16	
NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Aprendizaje en contacto con el docente	3,00
	Aprendizaje práctico-experimental	3,00
	Aprendizaje Autónomo	3,00
TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:	9,00	
TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:	144,00	

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PREREQUISITOS	
ASIGNATURA	**CÓDIGO**

CORREQUISITOS	
ASIGNATURA	**CÓDIGO**
FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS Y EPISTEMOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN	TUB630211.
INTRODUCCIÓN AL TURISMO	TUB531213.
COMUNICACIÓN EFECTIVA	TUB023214
MATEMÁTICA APLICADA A LA ADMINISTRACIÓN	TUB054116
CULTURA DIGITAL Y SOCIEDAD	TUB061115

3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

En la asignatura de Historia del Ecuador se evalúa críticamente los procesos culturales y su influencia en la sociedad ecuatoriana, se establece las relaciones causales de estos acontecimientos y su incidencia en Ecuador; y determina los factores que intervienen en la cultura post-moderna y su impacto en la sociedad.

4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

INCLUSIÓN E INTERCULTURALIDAD Reconoce la diversidad de personas y sus diferencias individuales en el desempeño profesional y en lo personal, como concepción de vida. C3. Analizar el patrimonio natural y cultural para la planificación, desarrollo y evaluación del turismo responsable considerando los criterios de sostenibilidad.

5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA

Considera los diferentes ámbitos turísticos y las nuevas tendencias locales, nacionales, e internacionales mediante las distintas metodologías de su accionar profesional con el fin de mejorar la planificación, el desarrollo y la ejecución de planes, programas y proyectos. C3: R1 Integra los ámbitos humanísticos, cultural, científico, tecnológico, ético y los valores de la sociedad en el entorno turístico con criterios de sostenibilidad para salvaguardar el patrimonio cultural y conservar proteger y difundir el patrimonio natural.

6. UNIDADES CURRICULARES:

UNIDAD N°:	1
NOMBRE DE LA UNIDAD:	UNIDAD I Culturas aborígenes y ancestrales de América.
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	27

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Comprende los factores que intervienen en la cultura post-moderna y su impacto en la sociedad mediante investigación bibliográfica para su involucramiento en el desarrollo del turismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Evaluar los conceptos de las culturas aborígenes y ancestrales de América para su aplicación en el desarrollo del turismo.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
UNIDADES TEMÁTICAS	**HORAS**			**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
	Aprendizaje en contacto con el docente	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**				
1.1. Introducción • 1.1.1. Encuadre pedagógico y evaluación diagnostica • 1.1.2. HISTORIA DEL SER HUMANO EN ECUADOR - Pueblos aborígenes de Ecuador - Culturas ecuatorianas - Antropología del ser humano ecuatoriano • 1.1.3. RIOBAMBA EN LA HISTORIA - Legado histórico del ser humano aborigen - Los puruháes - La antigua Riobamba • 1.1.4. HISTORIA DE LA CULTURA POPULAR EN ECUADOR - El folclor en Ecuador - Costumbres y tradiciones - Construcciones y vestimenta	3	3	3	1	Clase Magistral, Videoconferencia Zoom, Microsoft Teams, Evaluaciones, Presentaciones, Video Archivo Carpetas UrL. Diagnostico.	Encuadre pedagógico. Aprendizaje colaborativo, investigación, presentaciones., Chat Consultas. Cuestionario Foro Tareas	Aprendizaje colabotativo, investigación, presentaciones., Chat Consultas Cuestionario Foro Tareas
1.2. Culturas de América • 1.2.1. Características de culturas incaicas	3	3	3	2	Video Archivo Carpetas URL	Chat Consultas Cuestionario Foro Tareas	Chat Consultas Cuestionario Foro Tareas
1.3. Civilizaciones Emblemáticas	3	3	3	3	Video Archivo Carpetas URL	Chat Consultas Cuestionario Foro Tareas	Chat Consultas Cuestionario Foro Tareas
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	9	9	9				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

UNIDAD N°:	2
NOMBRE DE LA UNIDAD:	UNIDAD II Colonia y vida republicana del Ecuador.
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	27

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Analiza el medio historico cultural mediante el uso de herramientas metodológicas para desarrollar el turismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Evaluar los conceptos de la Colonia y vida republicana del Ecuador para su aplicación en el desarrollo del turismo.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	**Aprendizaje en contacto con el docente**	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**	**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
2.4. Culturas del Ecuador	3	3	3	4	Video Archivo Carpetas URL	Video Archivo Carpetas URL	Video Archivo Carpetas URL
2.5. Colonia e Independencia	3	3	3	5	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas. Planificación del Proyecto de investigacion formativa.	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
2.6. República	3	3	3	6	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas. Gira académica.	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	9	9	9				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

UNIDAD N°:	3
NOMBRE DE LA UNIDAD:	UNIDAD III Patrimonio historico natural y cultural del Ecuador
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	27

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Analiza el medio histórico turístico mediante el uso de herramientas metodológicas para desarrollar el turismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Evaluar los conceptos del Patrimonio histórico natural y cultural del Ecuador para su aplicación en el desarrollo del turismo.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	**Aprendizaje en contacto con el docente**	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**	**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
3.7. Regionalismo	3	3	3	7	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
3.8. Núcleos y centros históricos	3	3	3	8	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
3.9. Antropología ecuatoriana	3	3	3	11	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	9	9	9				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

UNIDAD N°:	4
NOMBRE DE LA UNIDAD:	UNIDAD IV La Identidad turística del Ecuador.
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	27

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Aplica las relaciones causales de los acontecimientos turísticos mediante de métodos de investigación para incidir en el desarrollo del turismo en Ecuador.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Evaluar los conceptos de la La Identidad turística del Ecuador para su aplicación en el desarrollo del turismo.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	**Aprendizaje en contacto con el docente**	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**	**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
4.10. Identidad	3	3	3	10	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas. Gira de observación académica.	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
4.11. Sentido de pertenencia	3	3	3	11	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
4.12. Identidad turística	3	3	3	12	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	9	9	9				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

UNIDAD N°:	5
NOMBRE DE LA UNIDAD:	UNIDAD V Patrimonio del Ecuador
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	36

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Aplica las relaciones causales de los acontecimientos turísticos mediante de métodos de investigación para incidir en el desarrollo del turismo en Ecuador.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Evaluar los conceptos del Patrimonio del Ecuador para su aplicación en el desarrollo del turismo.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo	SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
5.13. Patrimonio nacional	3	3	3	13	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
5.14. Patrimonio natural	3	3	3	14	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
5.15. Patrimonio cultural	3	3	3	15	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
5.16. Patrimonio turistico	3	3	3	16	Video Archivo Carpetas URL	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas	Chat, Consultas, Cuestionario, Foro, Tareas
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	12	12				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Observación	Ensayo
	Pruebas	Cuestionarios

7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

8. METODOLOGÍA:

Metodología de enseñanza aprendizaje

- Aprendizaje activo.
- Aprendizaje Colaborativo.
- Talleres
- Exposición de trabajos
- Aula virtual en moodle institucional
- Zoom pro
- Aprendizaje Colaborativo.
- Constructivista - Participativo
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Constructivista - Participativo
- Revisión bibliográfica sistemática
- Escenario turístico u hotelero fuera de la UNACH
- Aula
- Metodología de enseñanza aprendizaje ADDIE

Técnicas de enseñanza aprendizaje.

- Encuesta:
- Pruebas:
- Observación:

Recursos:

- Computador
- Aula virtual
- Videos
- Documentos y Evidencias
- Diapositivas
- Internet
- Webex Cisco
- Zoom
- Bibliografia Especializada
- Planner y similares
- Archivos
- Carpetas
- URL.
- Bibliografia Especializada
- Laptops
- TIC - Tecnologías de la información y la comunicación
- Aula
- Guia de practicas
- GIRA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA
- TIC - Tecnologías de la información y la comunicación
- TAC - Tecnologías de aprendizaje y conocimiento

9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Museos
- Destino Turístico
- Ambientes Virtuales
- Biblioteca Virtual
- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
- Aula de clase
- Escenarios Laborales
- Espacios abiertos de la Universidad
- Sitios Geológicos
- Sitios Arqueológicos
- Aula de clase
- GIRA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	**Nivel de Contribución:** (ALTA– MEDIA-BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera)			**Evidencias de Aprendizaje:** Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	**B MEDIA**	**C BAJO**	
• Comprende los factores que intervienen en la cultura post-moderna y su impacto en la sociedad mediante investigación bibliográfica para su involucramiento en el desarrollo del turismo.			X	Investigación, lectura y ensayo.
• Analiza el medio historico cultural mediante el uso de herramientas metodológicas para desarrollar el turismo.		X		Investigación, lectura y ensayo.
• Analiza el medio histórico turístico mediante el uso de herramientas metodológicas para desarrollar el turismo.		X		Investigación, lectura, ensayo
• Aplica las relaciones causales de los acontecimientos turísticos mediante de métodos de investigación para incidir en el desarrollo del turismo en Ecuador.	X			Investigación, lectura, ensayo
• Aplica las relaciones causales de los acontecimientos turísticos mediante de métodos de investigación para incidir en el desarrollo del turismo en Ecuador.	X			Investigación, lectura, ensayo.

11. BIBLIOGRAFÍA

11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA

11.1.1 BÁSICA:

- Guía del patrimonio de áreas naturales protegidas del Ecuador. ECOLAP USFQ Ministerio del Medio Ambiente.
- Historia del Ecuador Luna Tamayo Milton EDICIÓN CORPORACIÓN GENERAL

11.1.2 COMPLEMENTARIA:

INPC ((2014). Revista del Patrimonio Cultural del Ecuador.
Calduch Cervera, R., (2003). Cultura y Civilización en la Sociedad Internacional.
Lorandi, A., ¿Etnohistoria, antropología histórica o simplemente historia?, (2012).
Mora, E. (2004). Ecuador Patria de Todos 1. Rodríguez Luis. Historia del Ecuador II.

https://www.youtube.com/watch?v=suX24keQAUg
https://www.youtube.com/watch?v=dSXJZafkhZc
https://www.youtube.com/watch?v=JavRtuRMpfE
https://www.youtube.com/watch?v=gsVmdeflLFQ
https://www.youtube.com/watch?v=digUBwdEB-8

11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL

11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)

11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)

11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)

Website del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos; www.inec.gob.ec Website Ministerio de Educación www.educacion.gob.ec Website Asociación de Municipalidades del Ecuador; www.ame.gob.ec http://bibdigital.epn.edu.ec/bitstream/15000/3843/4/icbio_lista Mamiferos.pdf.pdf http://www.basel.int/ http://hdl.handle.net/10644/836

12. PERFIL DEL DOCENTE:

Docente universitario investigador con conocimiento y experiencia en turismo, cultura y patrimonio.

RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: PhD. DIEGO MAURICIO CALVOPIÑA ANDRADE

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 18 de septiembre de 2024

REVISIÓN Y APROBACIÓN

44741cee-fb83-460c-ac2c-47af743ff308

VICTOR MEDARDO VELASCO SAMANIEGO

DIRECTOR DE CARRERA

ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial %(Puntos):	Segundo Parcial %(Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	• Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	• Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.	35%	35%
Aprendizaje autónomo	• Lectura, análisis y compresión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.	30%	30%
PROMEDIO		**100%- 10**	**100%- 10**

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 13 de octubre de 2024 a las 09:04:55
Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual