

UNIDAD No.: 1						
NOMBRE DE LA UNIDAD: LA CIENCIA Y SUS GENERALIDADES						
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD: 22,5 (9 de docencia teórica, 6 de aplicación y experimentación y 7,5 de aprendizaje autónomo)						
RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD: Los resultados de aprendizaje en cada semestre y asignatura, tributan al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.						
<ul style="list-style-type: none"> - Practica los estándares de comportamiento, la adopción de valores ciudadanos y el método interactivo para la gestión individual y colectiva del conocimiento. - Identifica los componentes esenciales del conocimiento científico. 						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Es un aspecto o dimensión de la calidad a ser evaluada, que es ponderada con un estándar o nivel de esta calidad como base para evaluarla.						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contribuye a la realización exitosa de las sesiones de trabajo en grupo, aplicando los roles, reglas y técnicas correspondientes. 2. Participa activamente en clases. 3. Analiza particularidades del conocimiento científico y el papel de los investigadores. 4. Aporta señalamientos críticos para mejorar el trabajo del resto de los estudiantes. 						
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORIZACIÓN			ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			S E M A N A	ACTIVIDADES DE DOCENCIA	ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN
	Docencia	Aplicación y Experimentación	Trabajo Autónomo			
1. INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA 1.1. Papel e importancia de la asignatura en la carrera (¿por qué, para qué y cómo?) 1.2. El estudio, particularidades en el 3er nivel de educación (aprender a aprender) 1.3. Socialización del Sílabo 1.4. Sistema de evaluación (sistemática, parcial y final), (autoevaluación y coevaluación) 1.5. Levantamiento de expectativas y aplicación de la Técnica anti éxito. 1.6. Análisis de video motivacional.	1	1	1	-Técnica de la tela de araña para presentación. -Preguntas y respuestas. -OBSERVACIÓN Y DEBATE DEL VIDEO CON DISCURSO DE STEVE JOBS EN LA UNIVERSIDAD DE STANFORD (12 junio de 2005). -Tormenta de ideas.	- Aplicación de la Técnica anti éxito donde Identifican las conductas no deseadas en su comportamiento como estudiantes. - Dinámica de grupo para exponer, analizar y aprobar sus compromisos, expectativas, deberes y derechos con la asignatura.	Búsqueda bibliográfica orientada a buscar significado y entregar por escrito: EMPATÍA, TRANSPARENCIA Y ASERTIVIDAD

<p>2. ASPECTOS GENERALES SOBRE EL TRABAJO EN GRUPOS</p> <p>2.1. Método interactivo. 2.2. Reglas y roles.</p>	2		1,5	1	-Conferencia dialogada. -Uso de anécdotas ilustrativas	Debate en clases e intercambio de criterios.	Búsqueda bibliográfica orientada a buscar significado y construir (entregar por escrito): DEFINICIÓN DE GRUPO Y CITAR SEGÚN NORMA APA6
<p>3. APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN:</p> <p>Práctica para aplicar las reglas y roles del trabajo en grupos.</p>		2		1	Trabajo en Grupos y presentación en plenaria.	A partir de la AAA encomendada en la clase anterior, analizar, llegar a consenso y presentar: Definición de grupo.	
<p>4. TÉCNICAS PARA POTENCIAR LA EFECTIVIDAD DEL TRABAJO EN GRUPOS.</p> <p>4.1. Técnicas para la generación de ideas. 4.2. Técnicas para la obtención de consenso.</p>	2		1,5	2	-Preguntas y respuestas. -Uso de anécdotas ilustrativas. -Análisis de incidente sencillos. -Ejecución de dinámica para ejercitar técnicas.	EJERCICIO EN CLASES: Aplicación de las técnicas.	Lectura y análisis de materiales de apoyo, para profundizar en el conocimiento de las técnicas para la generación de ideas y obtención de consenso
<p>5. LA CREATIVIDAD Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CREATIVO</p> <p>5.1. Componentes del pensamiento creativo. 5.2. Barreras a la creatividad. 5.3. Herramientas para desarrollar el pensamiento creativo.</p>	1		1	2	-Preguntas problémicas a partir de experiencia previa de estudiantes. -Tormenta de ideas -Uso de anécdotas ilustrativas. -Análisis de ejercicios.	EJERCICIO EN CLASES: Aplicación de herramientas de la creatividad.	Lectura y análisis de materiales de apoyo, para profundizar en el conocimiento de las herramientas de Eduardo D´Bono
<p>6. APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN:</p> <p>Práctica para aplicar las técnicas del trabajo en grupos y las herramientas para el desarrollo del pensamiento creativo.</p>		2		2	Trabajo en Grupos y presentación en plenaria.	Identificación de las principales causas, por orden, que incidieron en que estudien la carrera de Diseño Gráfico.	
<p>7. CLASE PRÁCTICA: Observación y discusión de video “Mentes brillantes. Los secretos del cosmos”</p> <p>7.1. Características de los investigadores.</p>	1			3	-OBSERVACIÓN Y DISCUSIÓN DE VIDEO: “Mentes brillantes. Los secretos del cosmos” -Preguntas y respuestas.	Discusión y análisis de la guía del video y exposición.	

7.2. Construcción del conocimiento científico en el devenir del tiempo.							
8. GENERALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. 8.1. El conocimiento científico: objeto, método y teoría. 8.2. Tipos de Conocimiento. 8.2. La ciencia como fenómeno e institución social. 8.3. El método científico.	2		2,5	3	-Conferencia dialogada. -Tormenta de ideas. -Uso de anécdotas ilustrativas.	Debate en clases e intercambio de criterios.	Búsqueda bibliográfica que favorezca la comprensión de la importancia de la investigación y del método científico como vía para acceder al conocimiento científico.
9. APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN: Observación y discusión de video: "Breve historia del conocimiento" (20')		2		3	Trabajo en Grupos y presentación en plenaria.	TRABAJO EN PEQUEÑOS GRUPOS para el análisis del video Y EXPOSICIÓN DE CONCLUSIONES, EN PLENARIA	
TOTAL HORAS (La suma total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del docente la distribución de horas en cada componente).	9	6	7,5	-	TOTAL DE HORAS UNIDAD 1: 22,5		

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como los métodos y técnicas a utilizar, a fin de evidenciar el cumplimiento de los resultados de aprendizaje)

Diagnóstica: Tormenta de ideas, Preguntas y problemáticas como elemento para el abordaje de nuevos contenidos

Formativa: Preguntas de comprobación al final de las clases

Sumativa: Preguntas escritas y orales para controlar actividades autónomas; Trabajos extra clases; Trabajos en equipo.