

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE INGENIERIA CARRERA DE ARQUITECTURA

ASIGNATURA

Historia y Teoría de la Arquitectura II

NIVEL DE FORMACIÓN:

Tercer Nivel

PERIODO ACADÉMICO:

2024 1S

PROFESOR: César García Ríos, Arq. Mgs. Mtr. C.P.A.

03 julio 2024

Bibliografía

- Entender la arquitectura. Leland M. Roth. G.G.
- Principios fundamentales de la Historia de la Arquitectura. Frankl Paul G.G.
- El Arte en la Arquitectura, Monografías sobre Construcción y Arquitectura, José Bpiz Gene, CEAC
- Atlas Ilustrado de la Arquitectura, Marco Bussagli, SUSAETA

Sitios de internet

Se relacionan a continuación algunos sitios de internet donde es posible localizar a texto completo bibliografía histórica de interés para Cultura e Historia de la Arquitectura.

Internet Archive

<https://archive.org/advancedsearch.php>

Biblioteca de la Universidad de Heidelberg

<https://katalog.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/search.cgi?zweig=&&sprache=ENG>

e-rara, biblioteca digital suiza

<https://www.e-rara.ch/search>

Gallica, Biblioteca Nacional de Francia

<https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/advancedSearch/>

Biblioteca Digital Hispánica

<http://bdh.bne.es/bnearch/AdvancedSearch.do?showAdvanced=true>

Biblioteca de la Universidad TU Berlin

BIBLIOGRAFÍA

Arquitectura Renacentista y Barroca

BORROMINI, FRANCESCO: Opera del cav. Francesco Borromino...La Spienza...Roma, 1720.

<https://www.e-rara.ch/zut/content/titleinfo/2782939>

GEYMÜLLER, HEINRICH VON: Die ursprünglichen Entwürfe für Sanct Peter in Rom. Tafeln. Lehmann und Wentzel. Viena, 1875.

<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/digi-downloadPdf.fcgi?projectname=geymueller1875tafeln&zoom=4>

GUARINI, GUARINO: Architettura civile. Torino, 1737.

https://archive.org/details/gri_33125008641249/page/n3/mode/2up

LETAROUILLY, PAUL: Edifices de Rome moderne. Paris, 1840-1857.

<https://www.e-rara.ch/download/pdf/8787968?name=Edifices%20de%20Rome%20moderne%20ou%20recueil%20des%20palais%20maisons%20%C3%A9glises%20couvents%20et%20autre>

PALLADIO, ANDREA: I quattro libri dell'architettura. Venezia, 1616.

<https://digimedia.ub.tu-berlin.de/fileserver/files/BV010529379/BV010529379.pdf>

BIBLIOGRAFÍA

Arquitectura Renacentista y Barroca

RICCI, CORRADO: Architettura Barocca in Italia. Itala Ars. Torino, 1922.

<https://archive.org/download/ArchitetturaBaroccaInItalia/Architettura-Barocca-in-Italia.pdf>

RICCI, CORRADO: L'Architettura del Cinquecento in Italia. Itala Ars. Torino, 1923.

<https://archive.org/details/QArm017/mode/2up>

ROSSI, GIOVANNI GIACOMO DE: Insignium Romae Templorum. Roma, 1683.

<https://www.e-rara.ch/zut/content/titleinfo/1616836>

EL MANIERISMO

3.4. MANIERISMO	2	2	1	11	Clases teóricas Clases Prácticas Audiovisuales Conferencias Talleres Evaluaciones orales y escritas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Reproducción de modelos Resolución de problemas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Lecturas Ensayos Reproducción de modelos Resolución de problemas • Investigaciones Aula Virtual (recursos).
3.5. La Arquitectura Residencial en el Renacimiento	2	2	1	12	Clases teóricas Clases Prácticas Audiovisuales Conferencias Talleres Evaluaciones orales y escritas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Reproducción de modelos Resolución de problemas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Lecturas Ensayos Reproducción de modelos Resolución de problemas • Investigaciones Aula Virtual (recursos).
3.6. Los Jardines tardorrenacentistas	2	2	1	13	Clases teóricas Clases Prácticas Audiovisuales Conferencias Talleres Evaluaciones orales y escritas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Reproducción de modelos Resolución de problemas Aula Virtual (recursos).	Trabajos de observación. Talleres Lecturas Ensayos Reproducción de modelos Resolución de problemas • Investigaciones Aula Virtual (recursos).

Historia y Teoría de la Arquitectura II

Arquitectura renacentista y barroca

- El modelo de cúpula de la catedral de Florencia
- La *campata* de Brunelleschi como método de proyecto y la bóveda vaída
- La arquitectura de Miguel Ángel y el *orden gigante*
- La arquitectura de Vignola y el Gesù de Roma: el plan *jesuítico*
- La arquitectura de Bernini y Borromini: los planos curvos de fachada
- Recubrimientos barrocos de estructuras medievales

EL MANIERISMO





FLORENCIA

CUPULA DE BRUNELLESCHI
CATEDRAL SANTA MARIA DEL FIORE

MANIERISMO
ARQUITECTO
INDIVIDUALISTA

MIGUEL ÁNGEL



FLORENCIA

CONJUNTO DE SAN LORENZO
BIBLIOTECA LAURENZIANA

CUPULA DE BRUNELLESCHI
CATEDRAL SANTA MARIA DEL FIORE



MANIERISMO
ARQUITECTURA
INDIVIDUALISTA

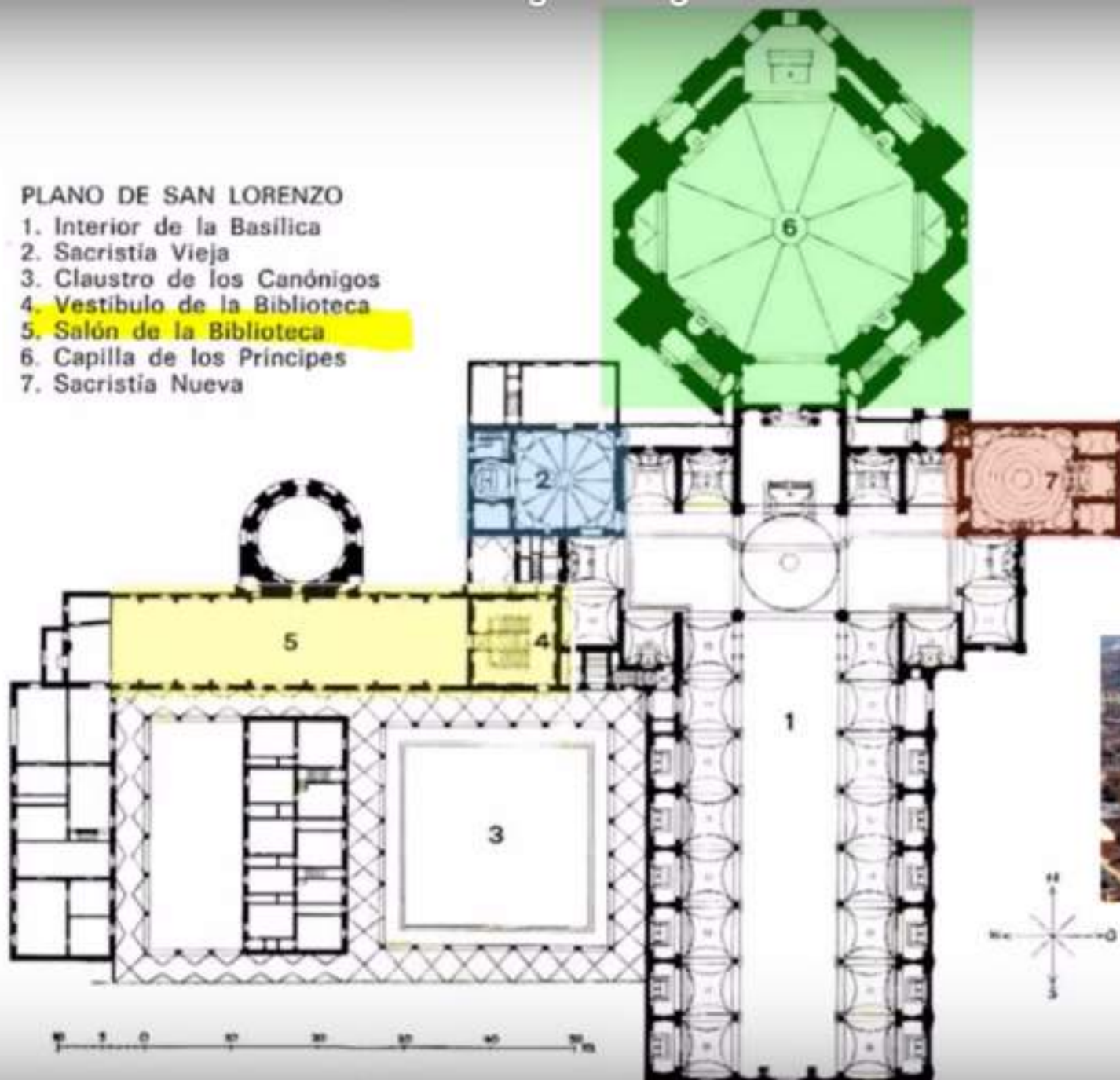
MIGUEL ÁNGEL

OSVAL
MULET
Arquitectura



PLANO DE SAN LORENZO

1. Interior de la Basilica
2. Sacristía Vieja
3. Claustro de los Canónigos
4. Vestíbulo de la Biblioteca
5. Salón de la Biblioteca
6. Capilla de los Príncipes
7. Sacristía Nueva



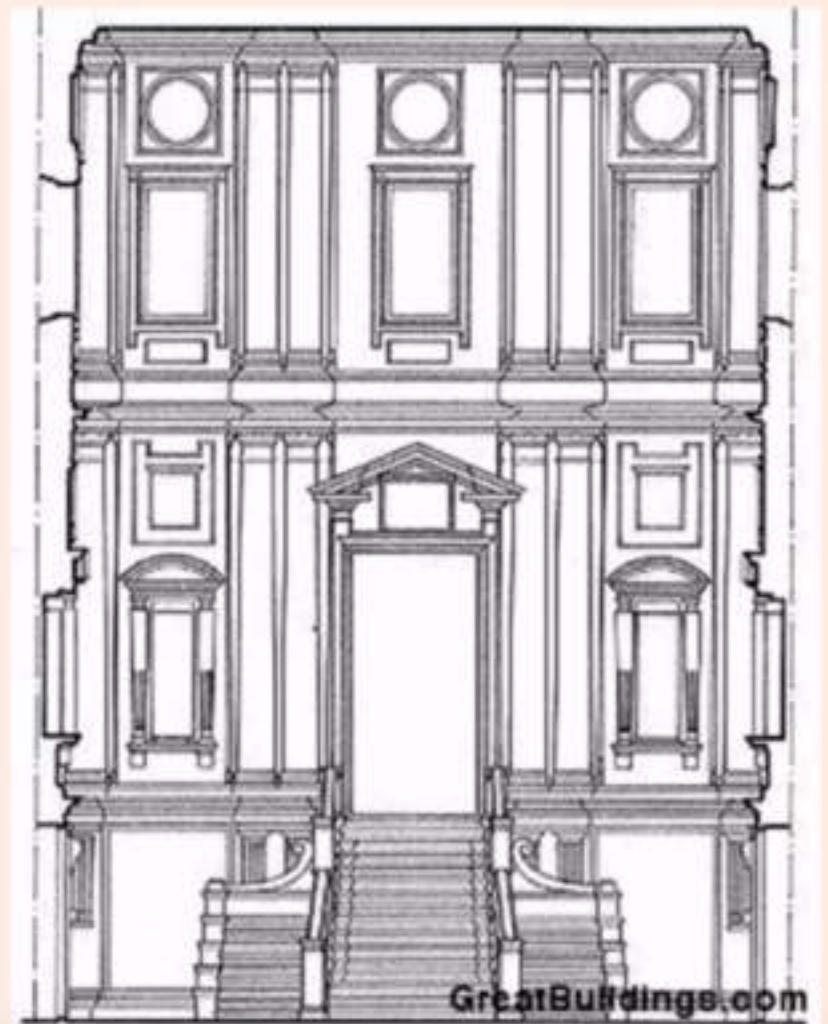
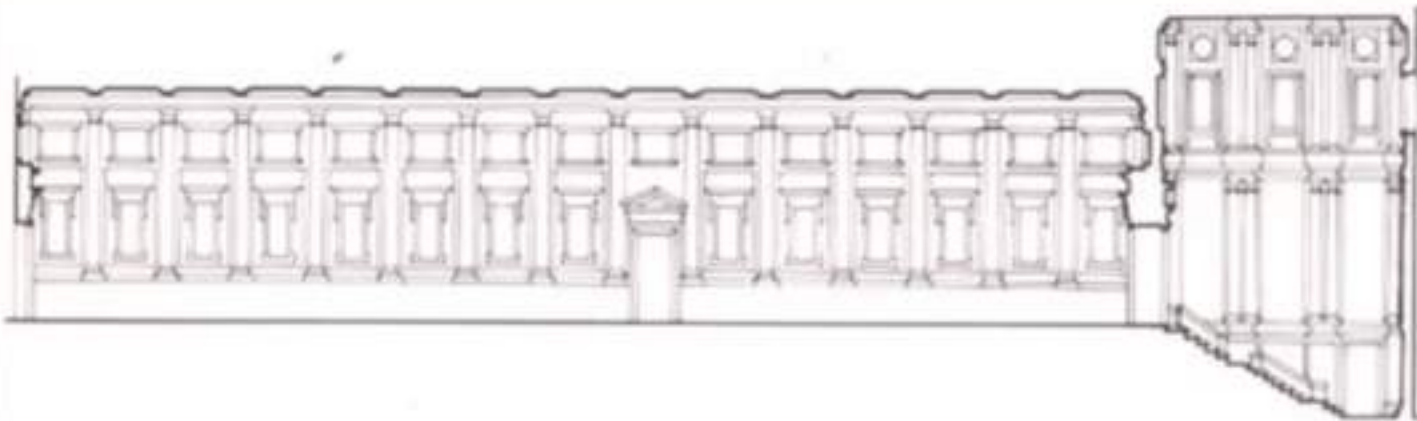
MANIERISMO
ARQUITECTO
INDIVIDUALISTA

MIGUEL ÁNGEL



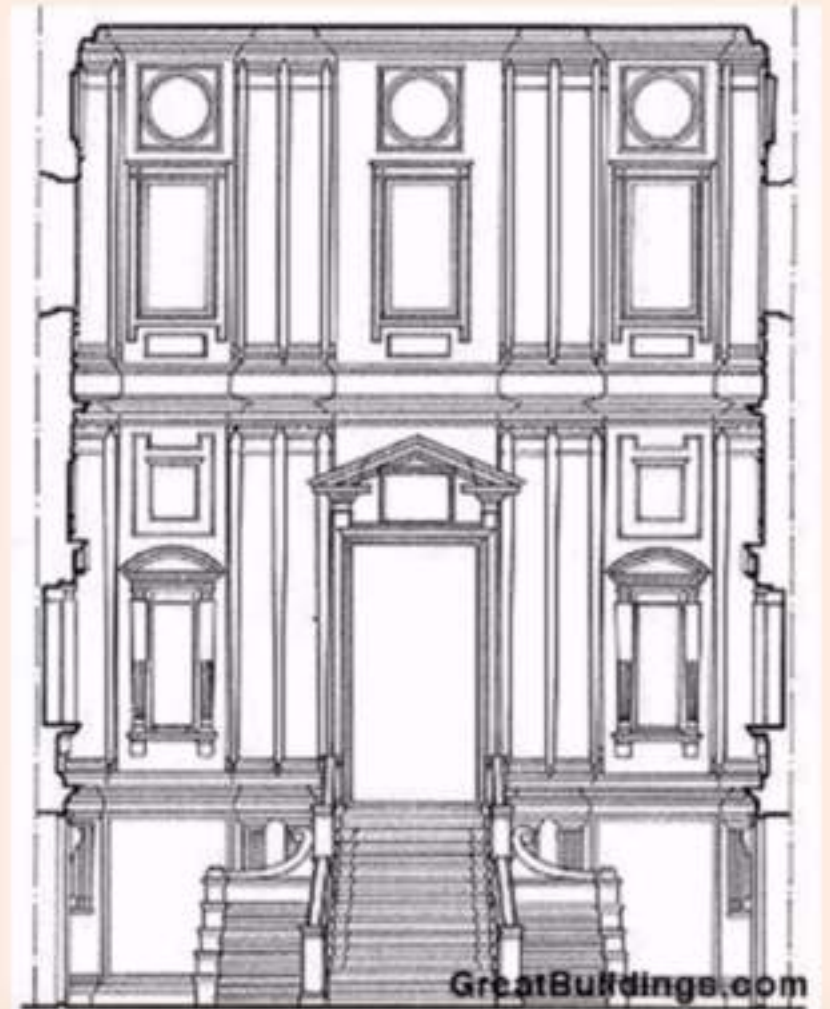
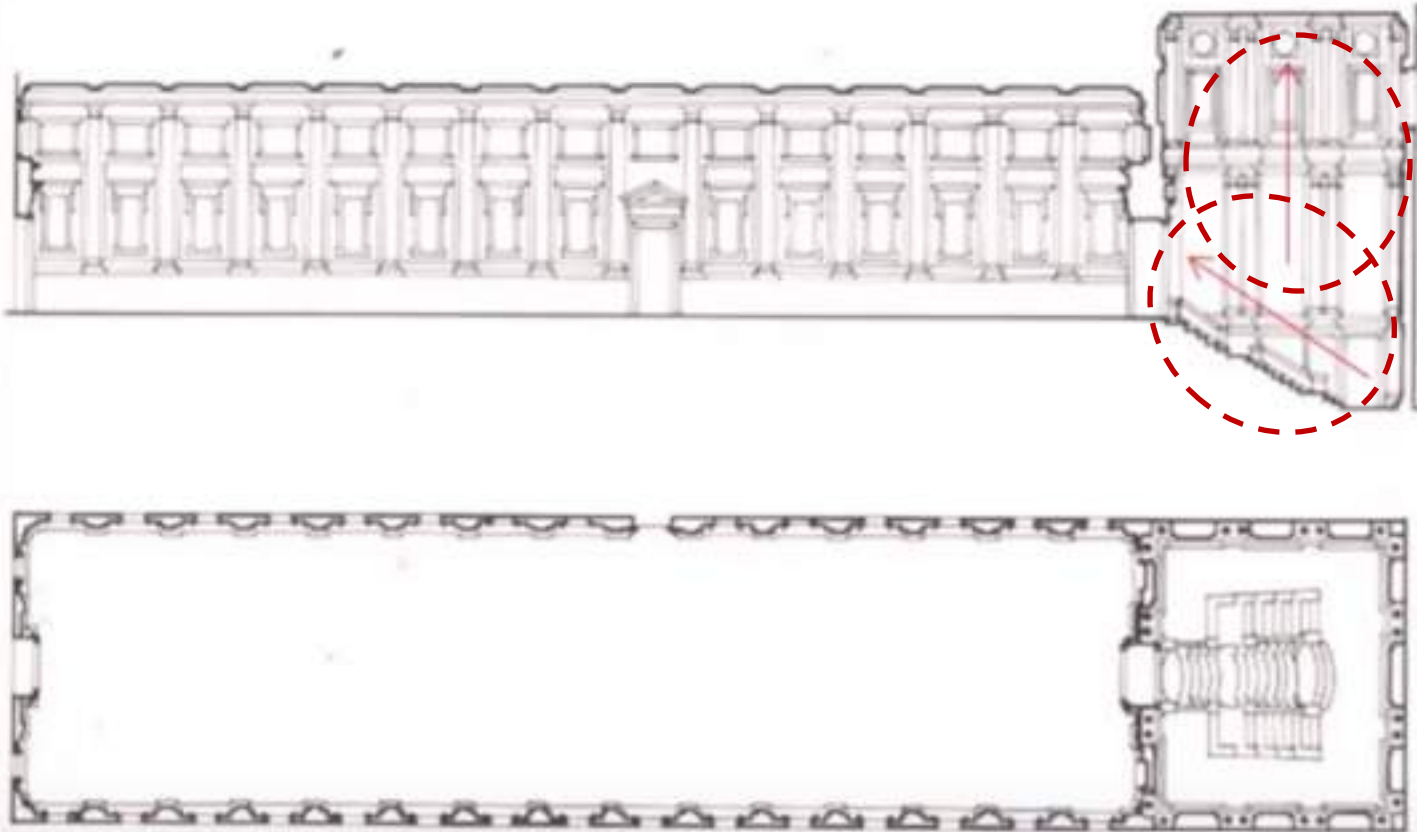
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



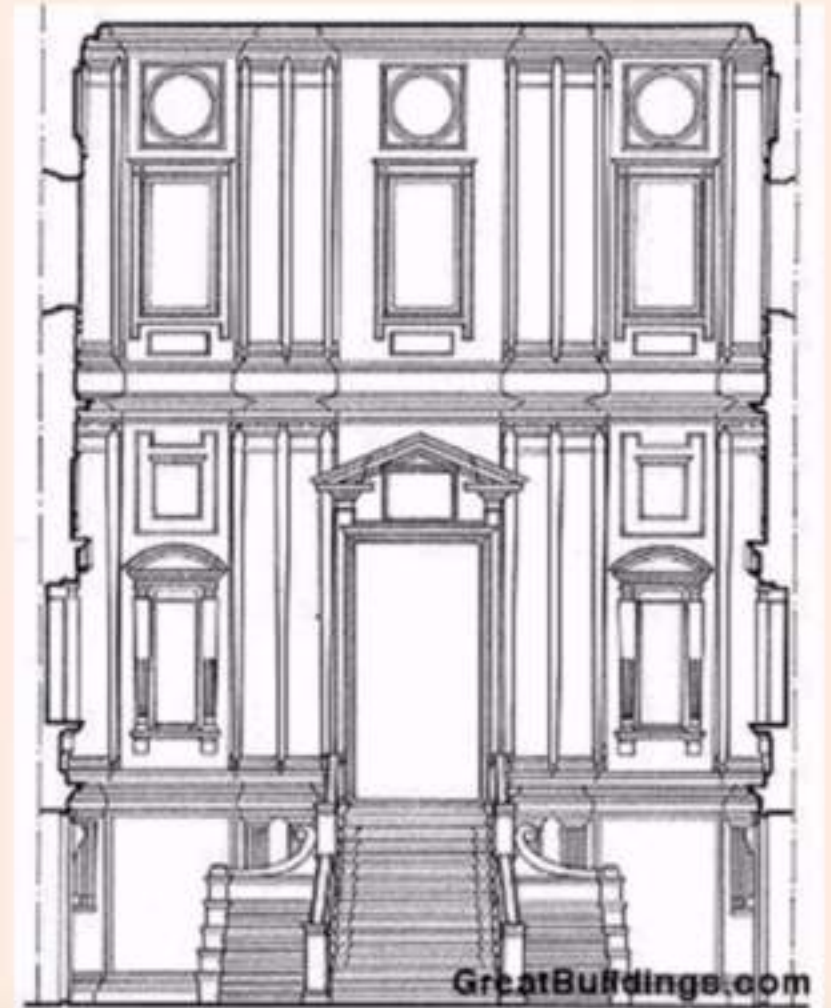
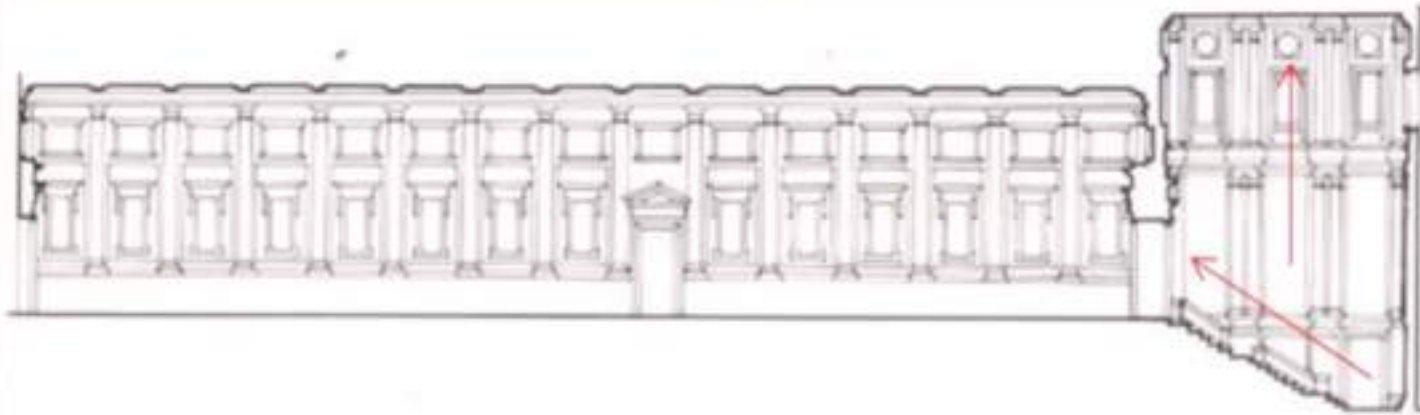
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



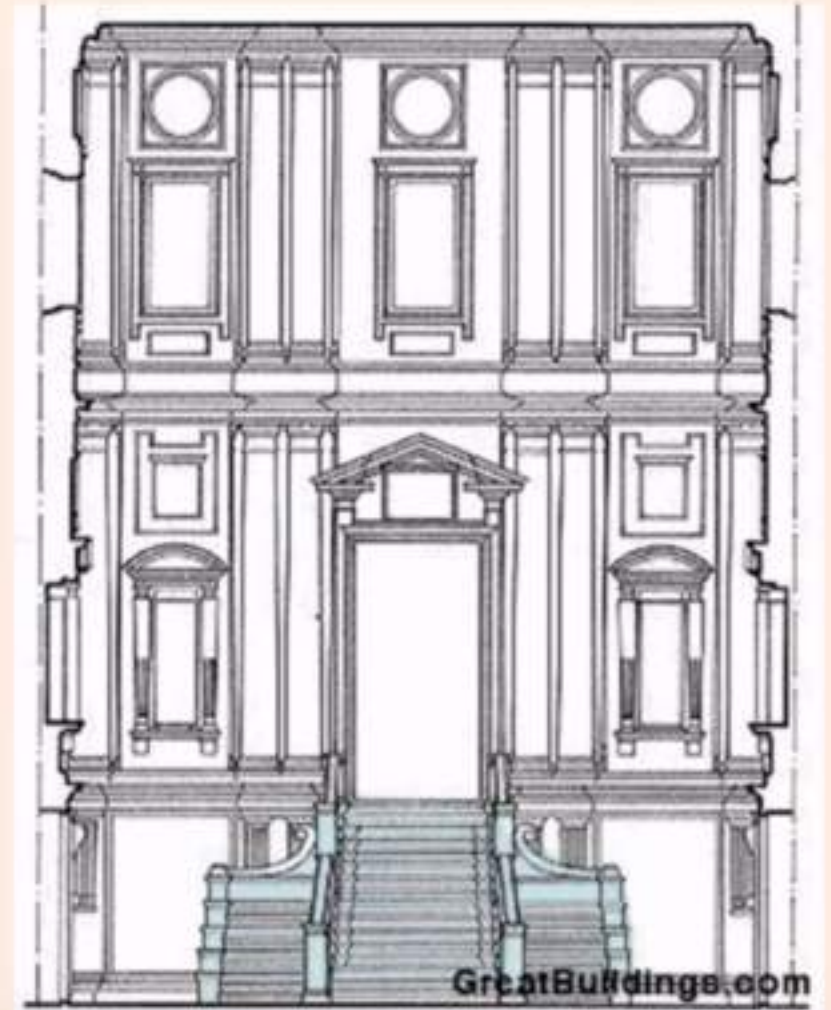
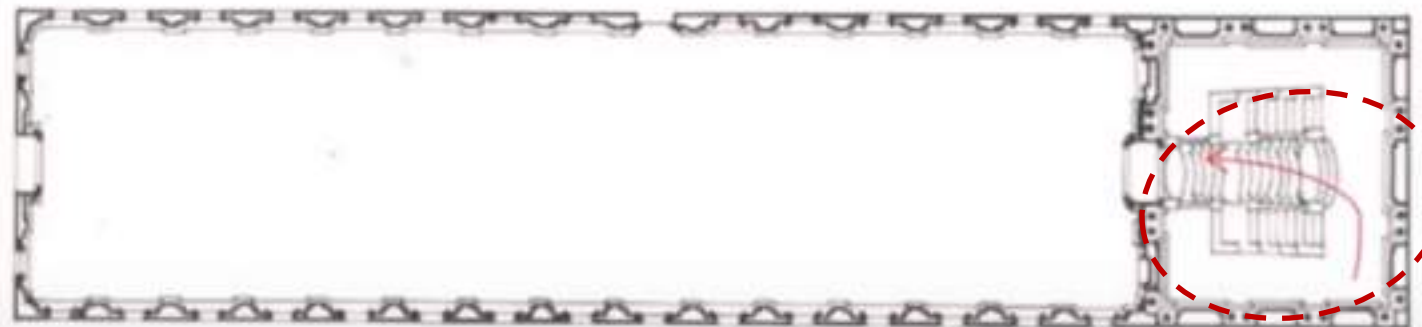
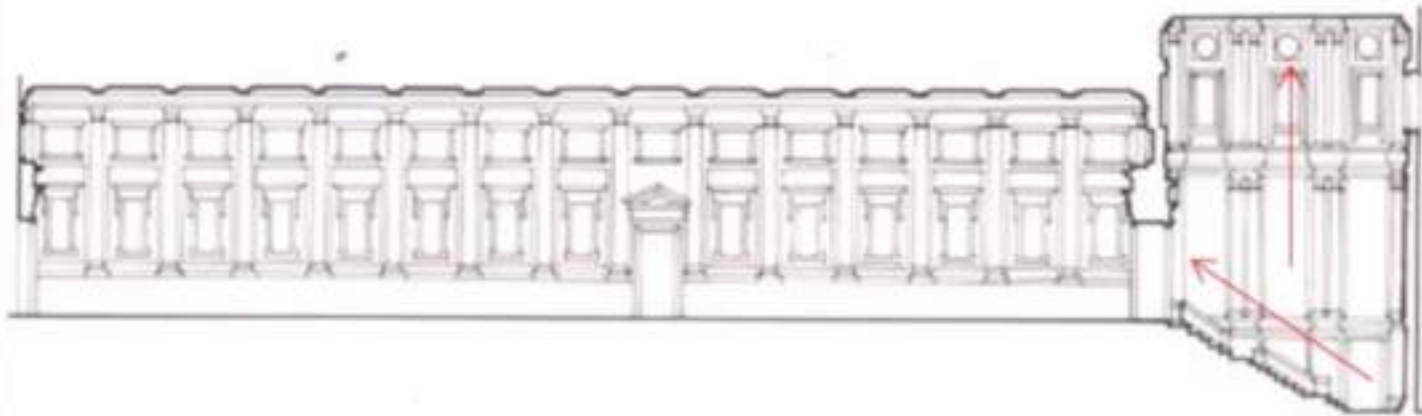
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



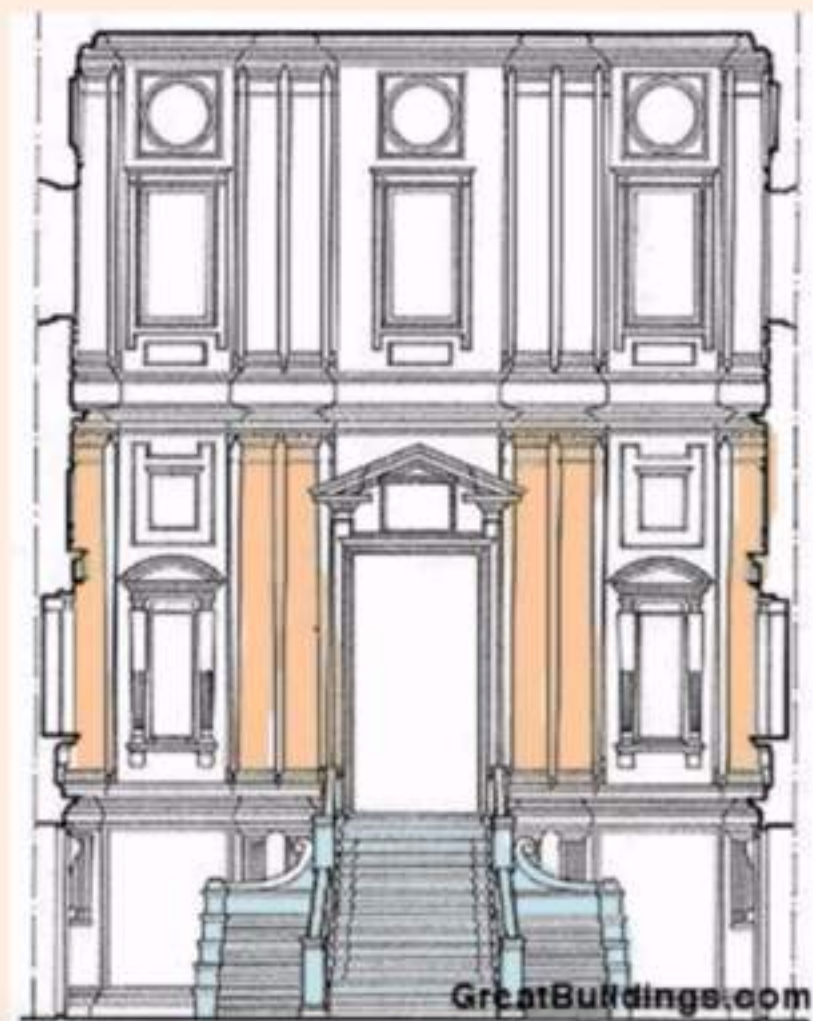
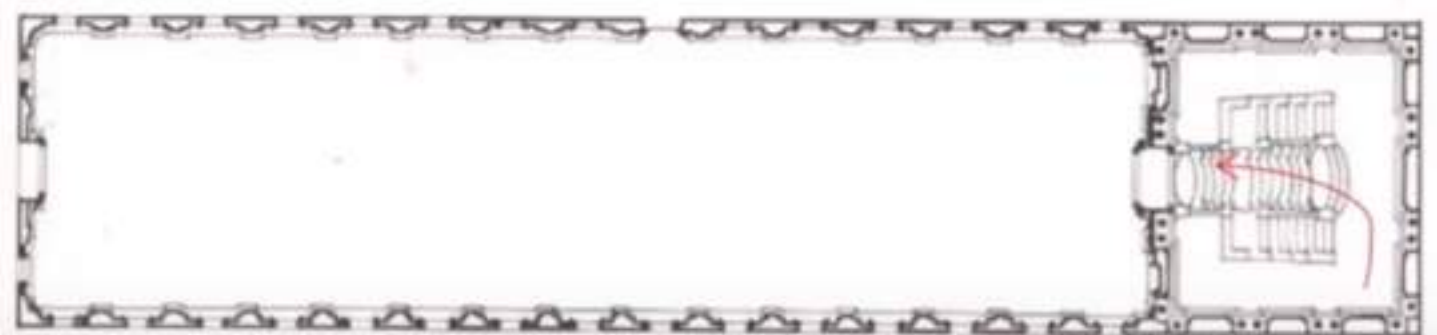
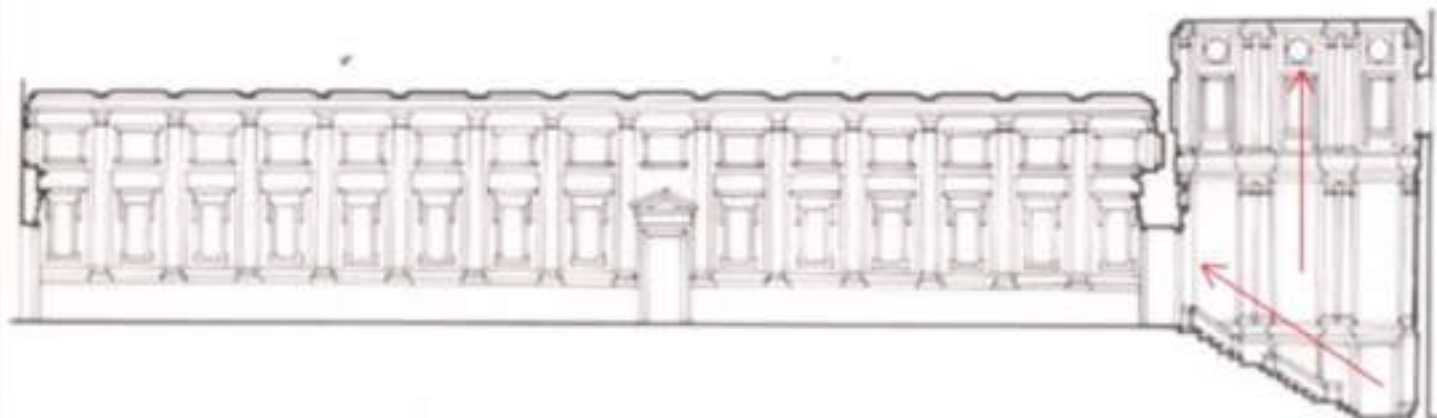
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



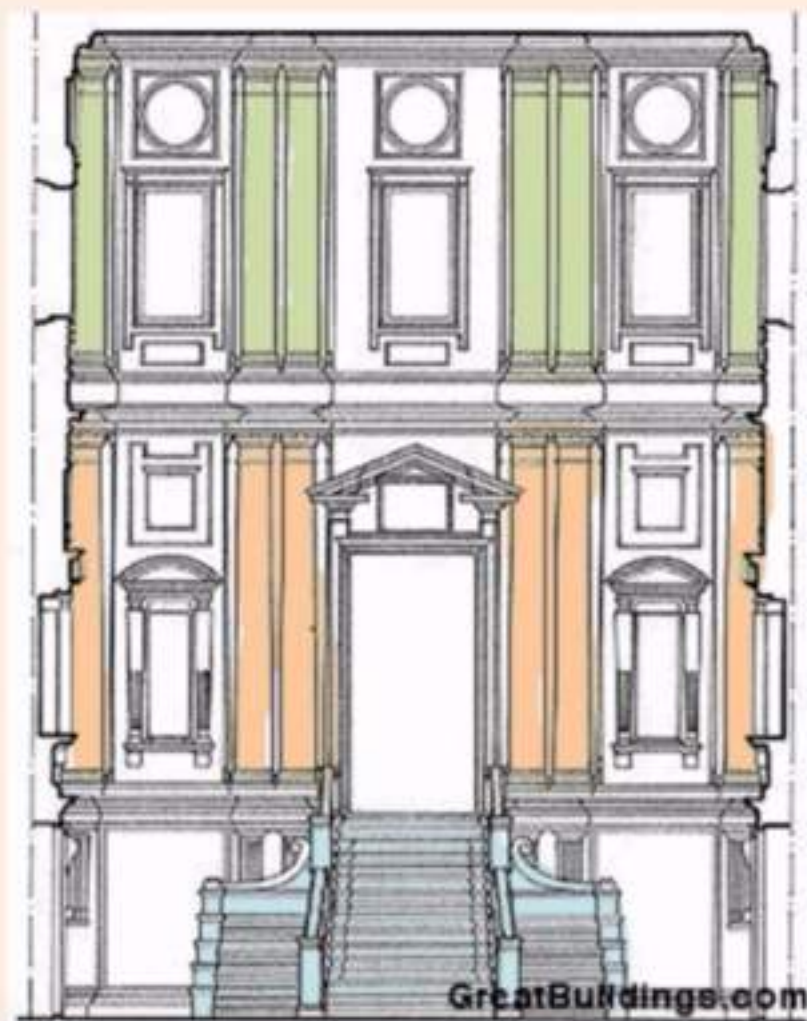
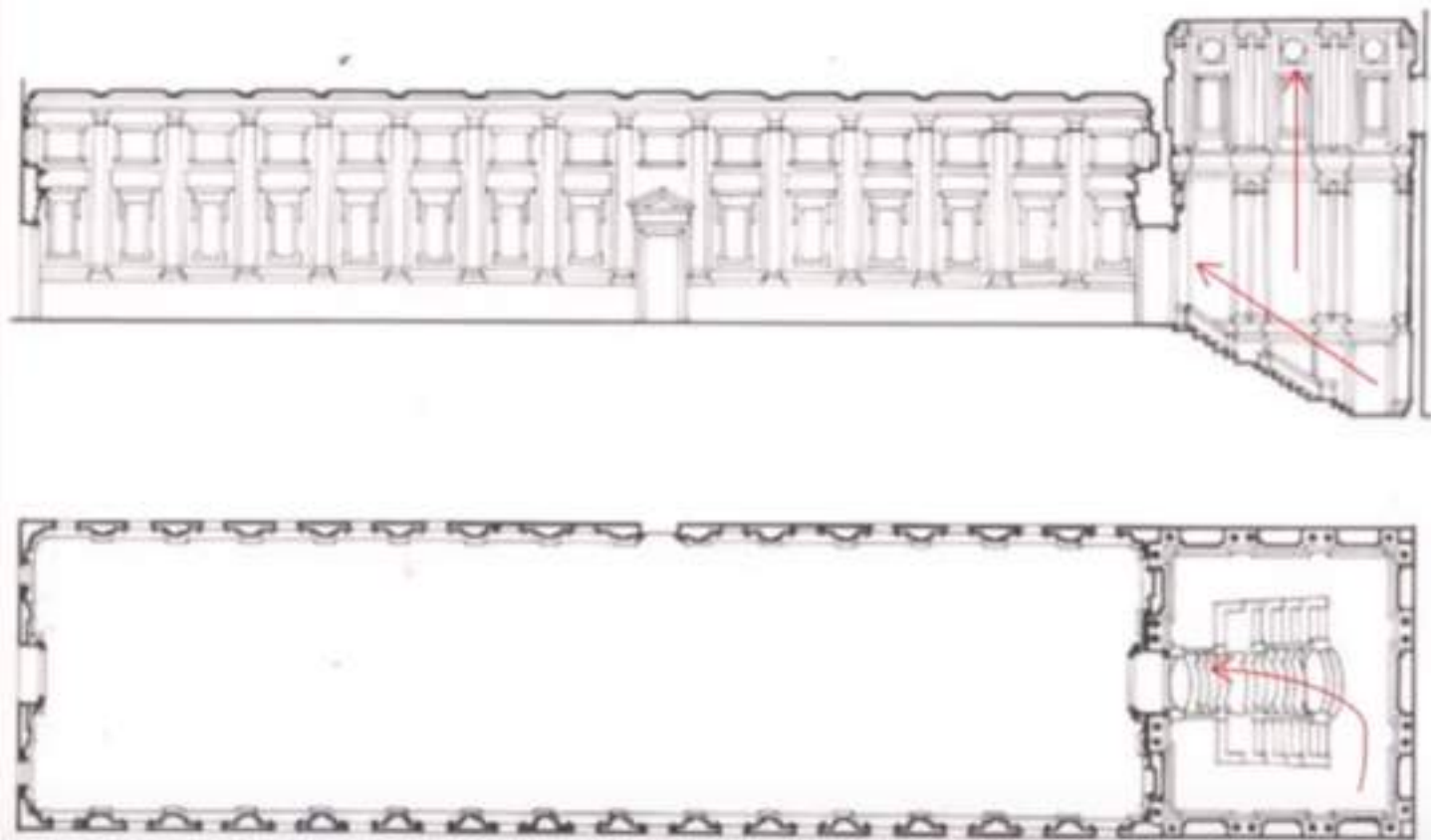
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



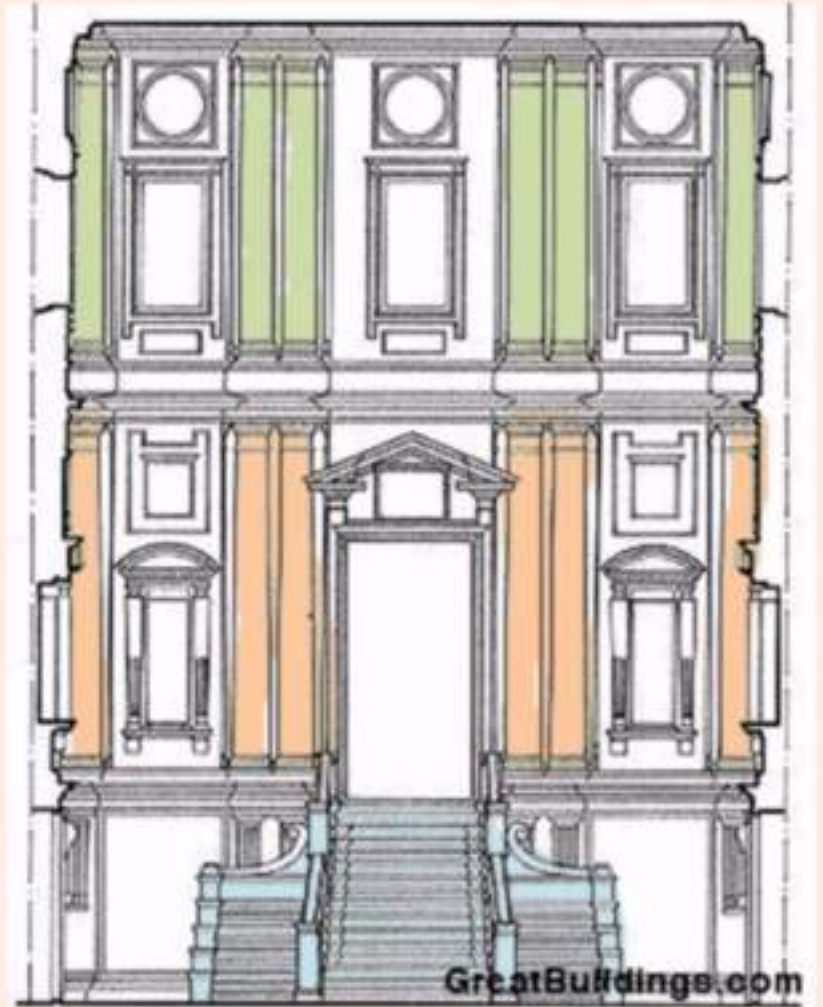
MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



MANIERISMO – Miguel Ángel.

CONJUNTO DE SAN LORENZO. (OBRA DE BRUNELLESCHI)



GreatBuildings.com









ROMA



ROMA

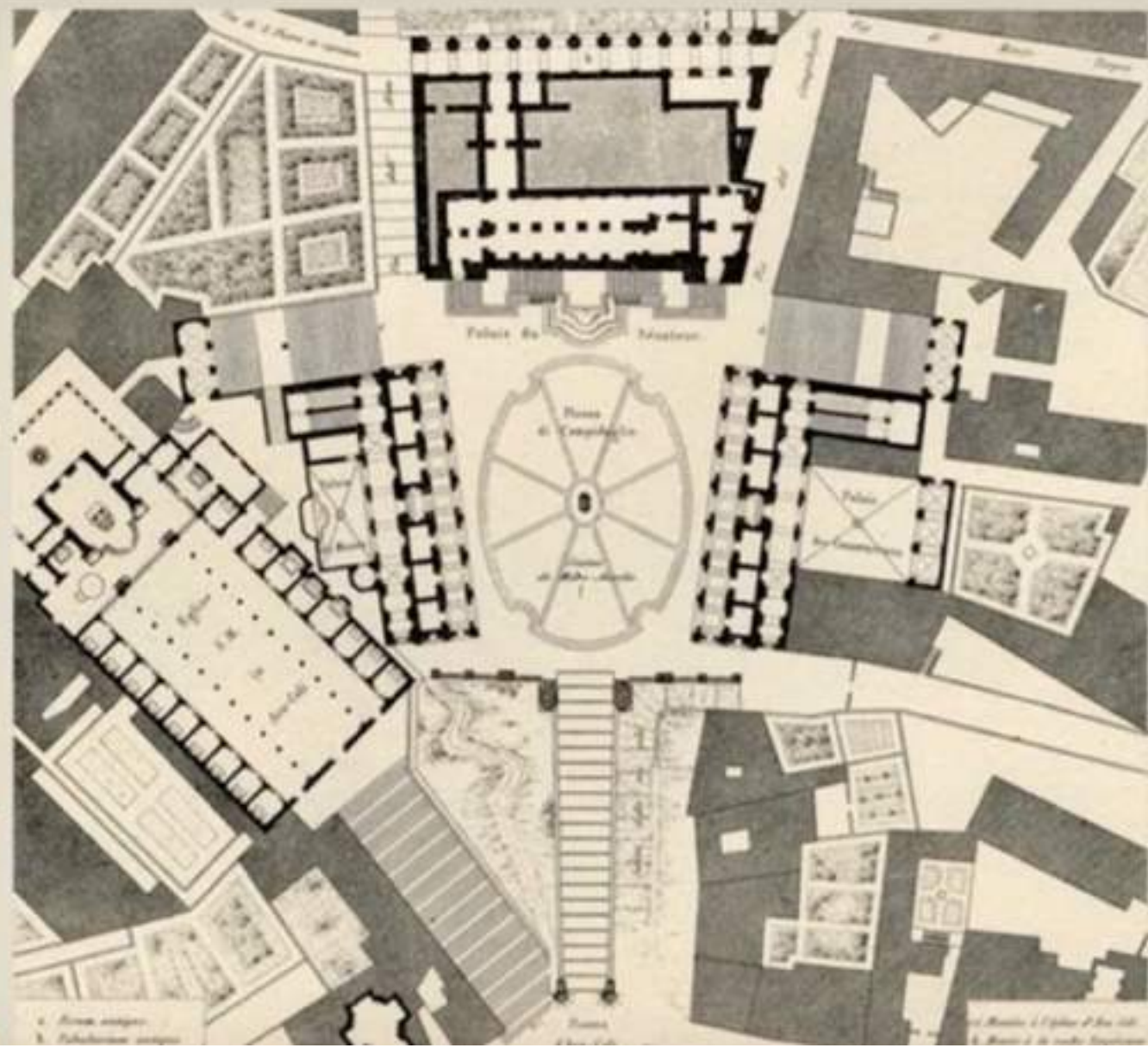
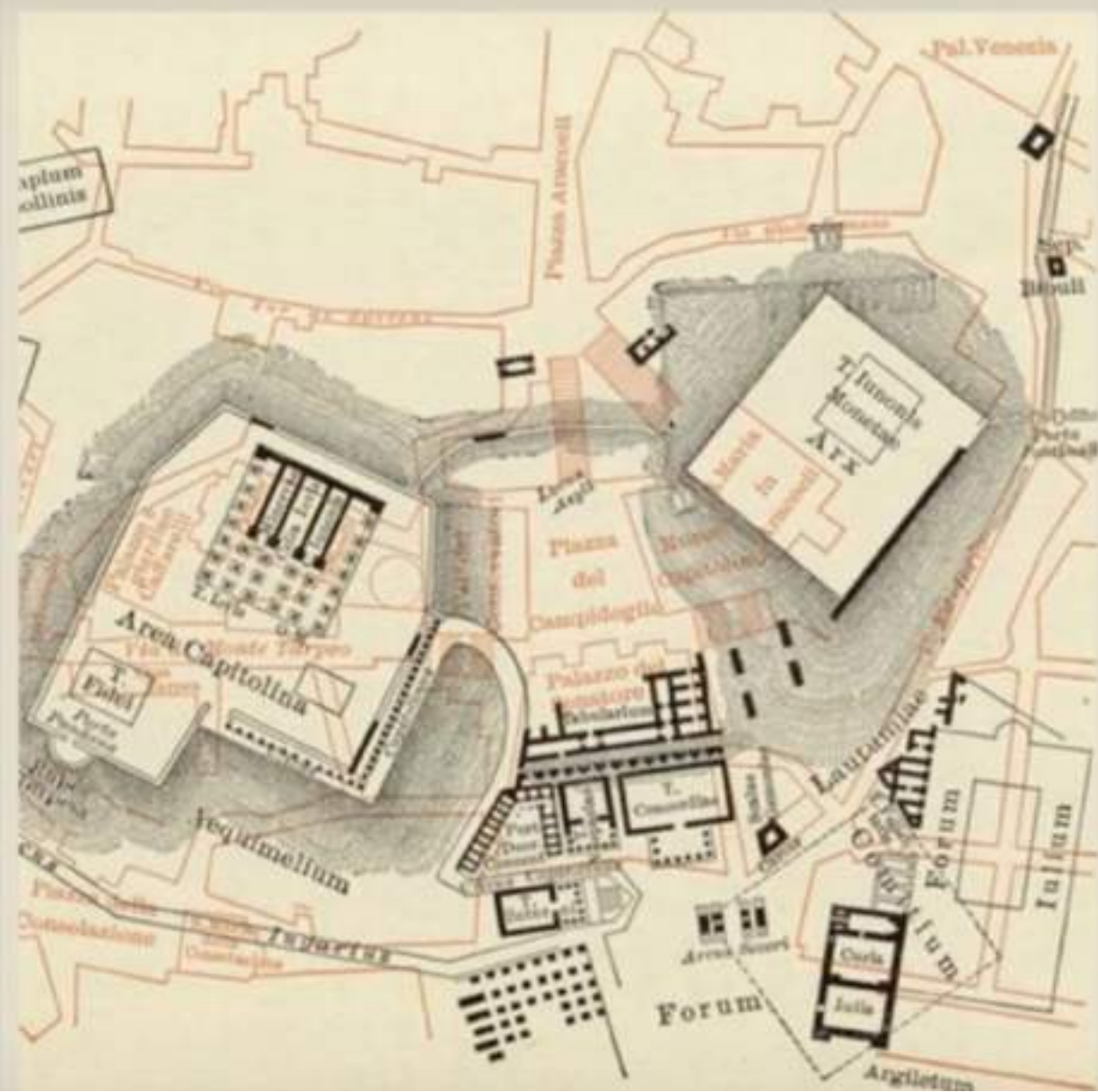




PAPA PABLO III



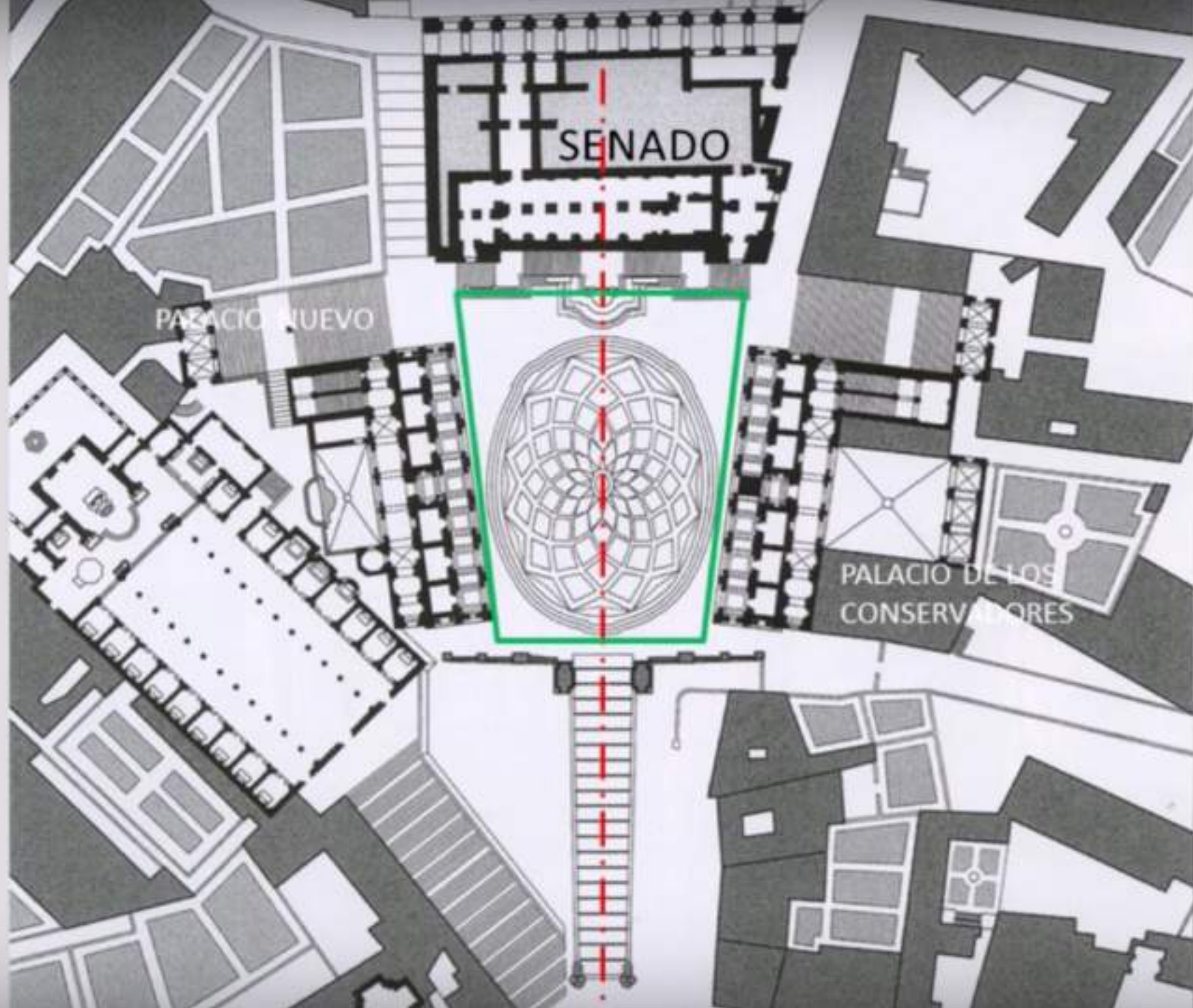
MIGUEL ANGEL

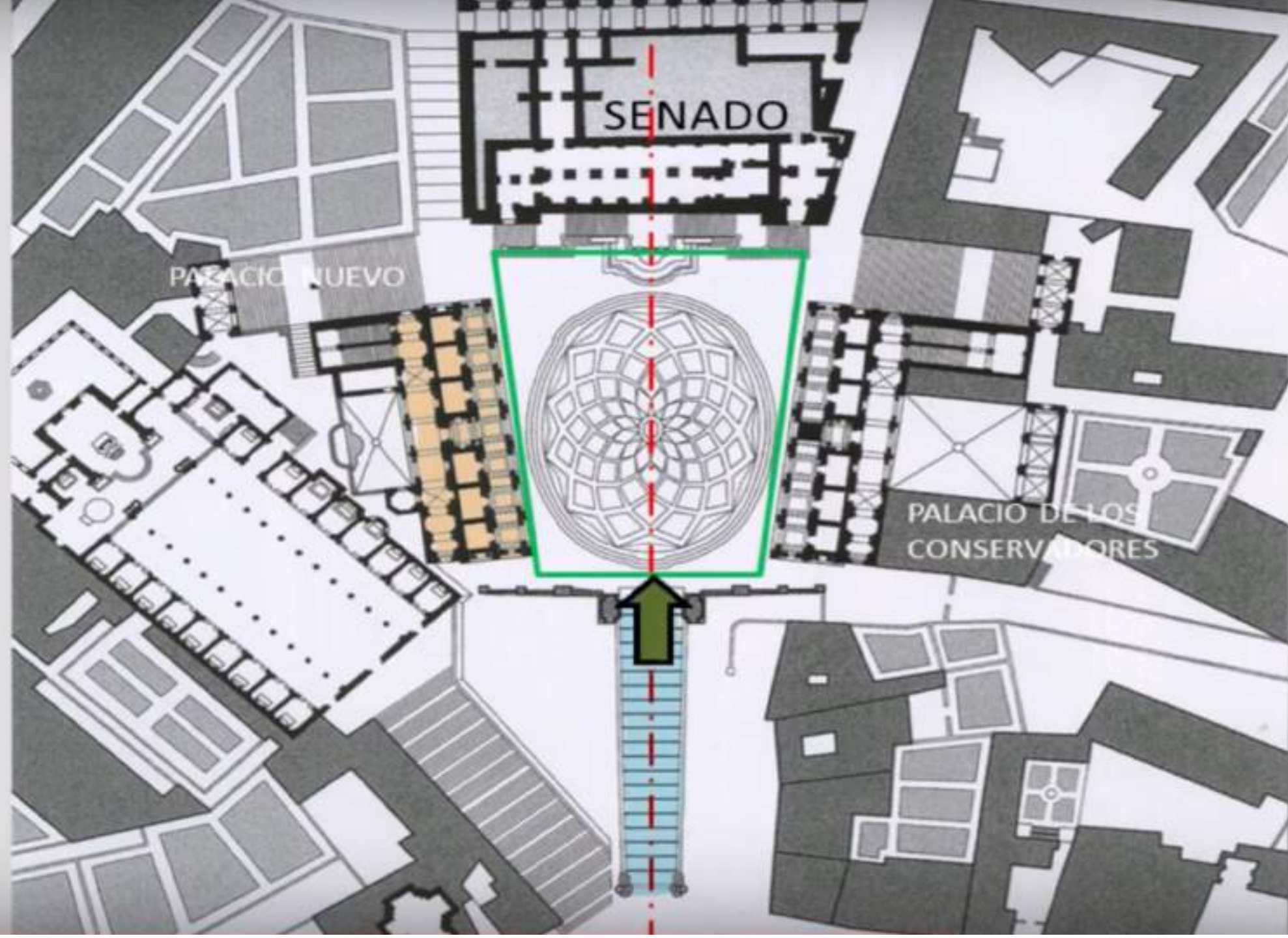




MONTE CAPRINO





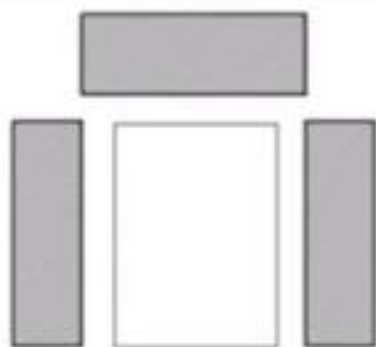




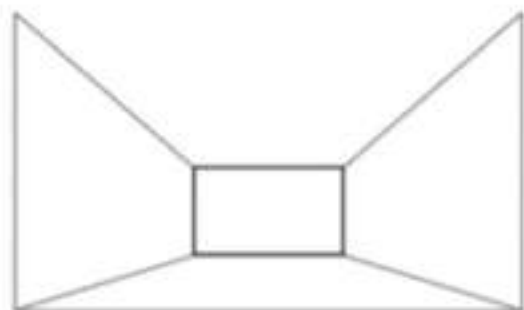
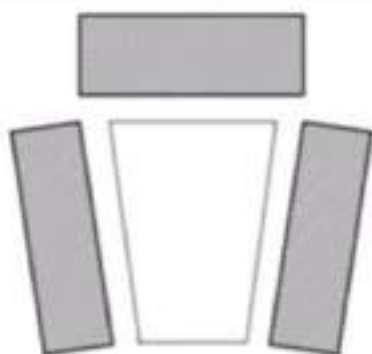




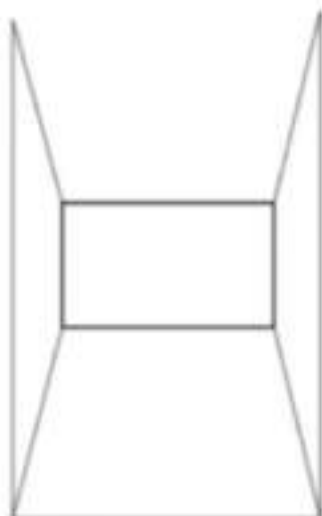


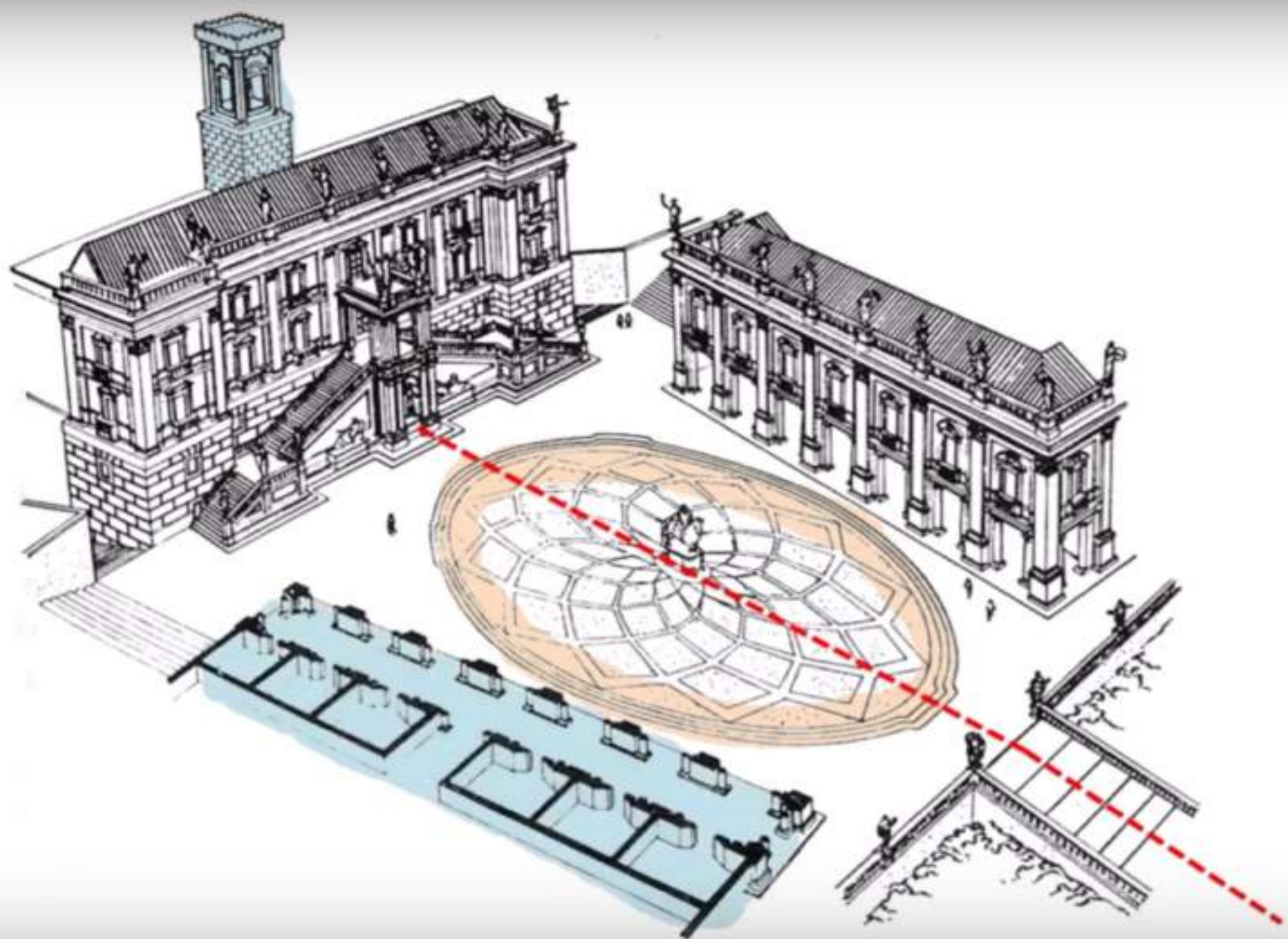


PLANTAS

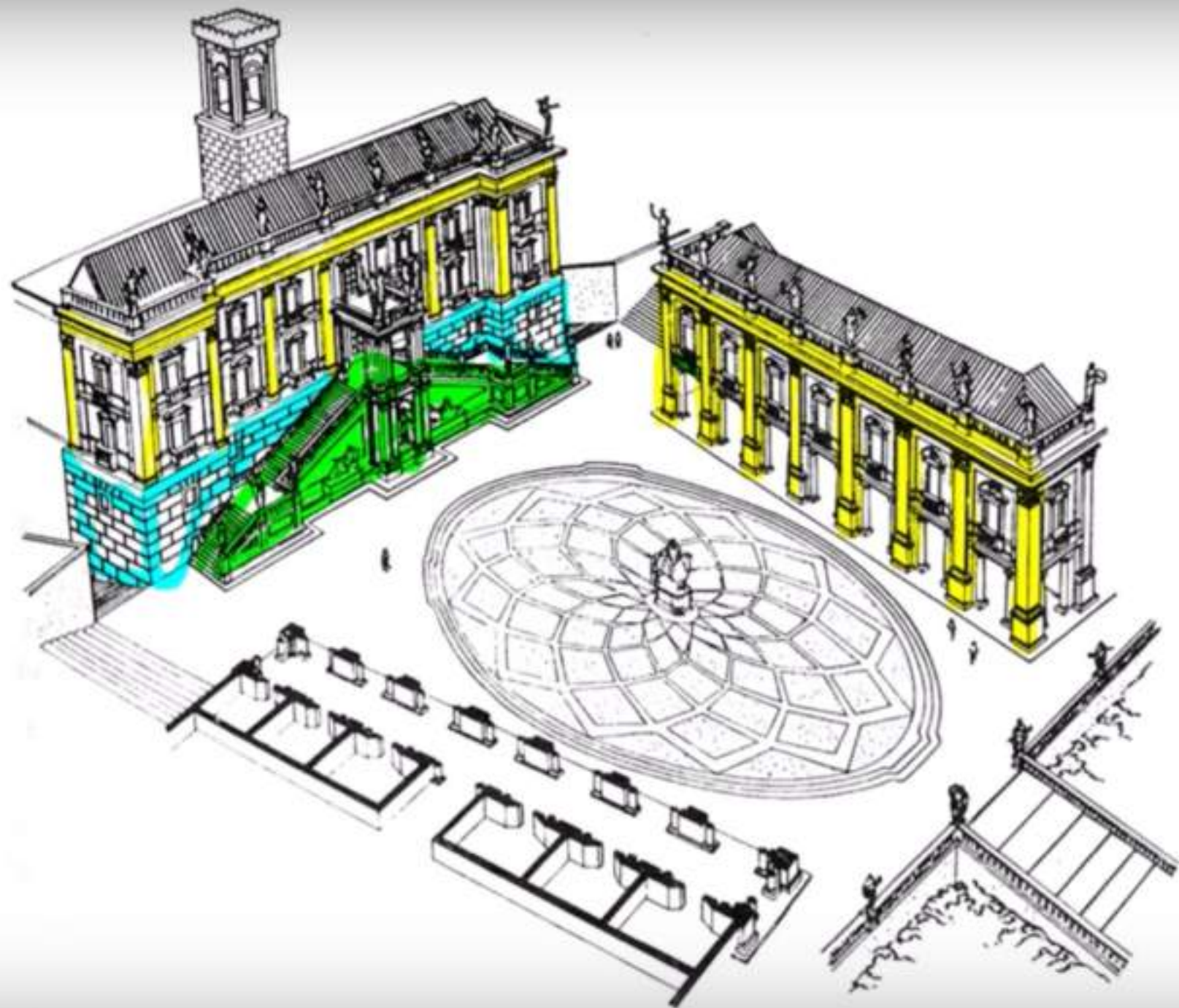


PERSPECTIVA
RENACENTISTA





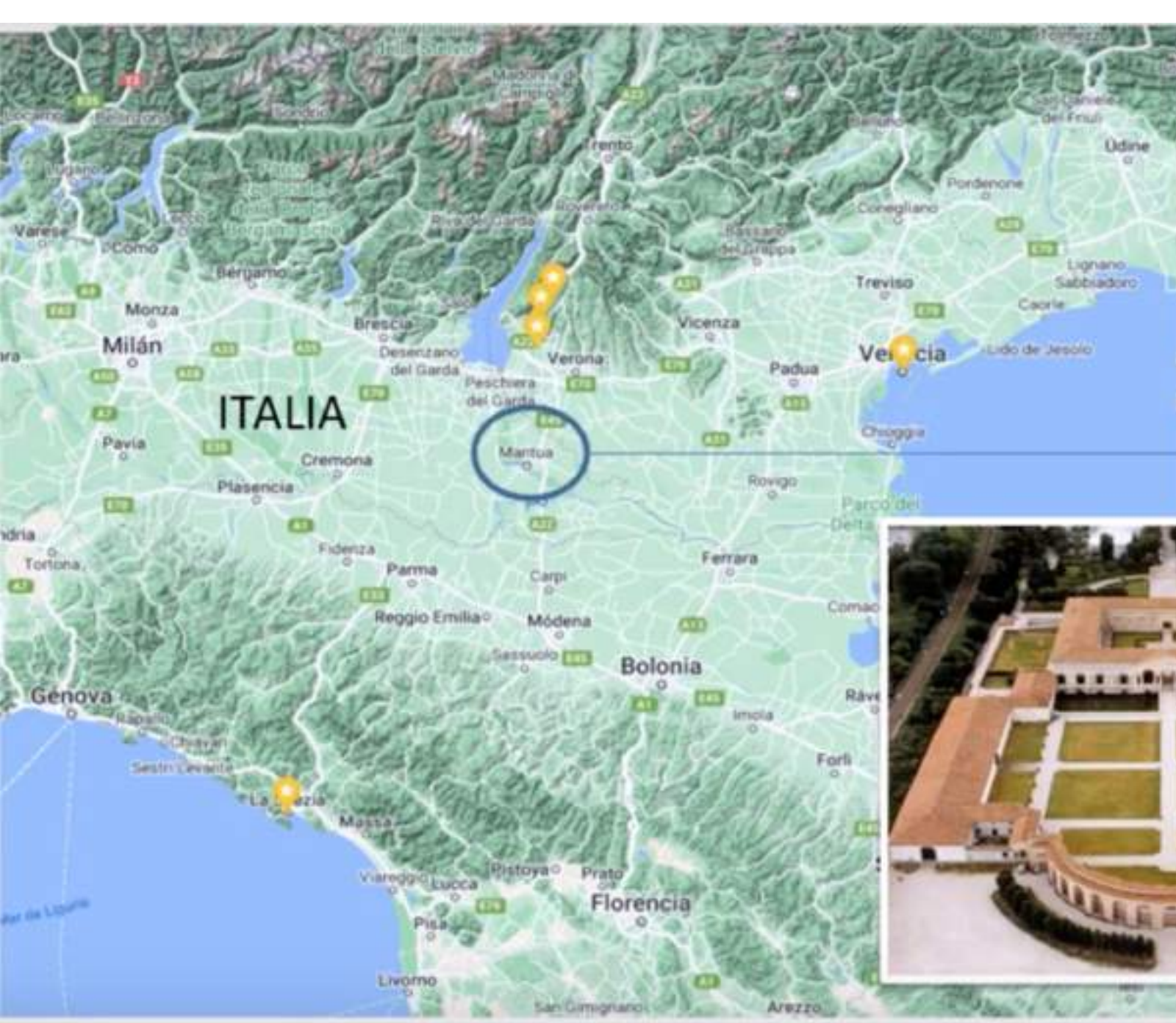










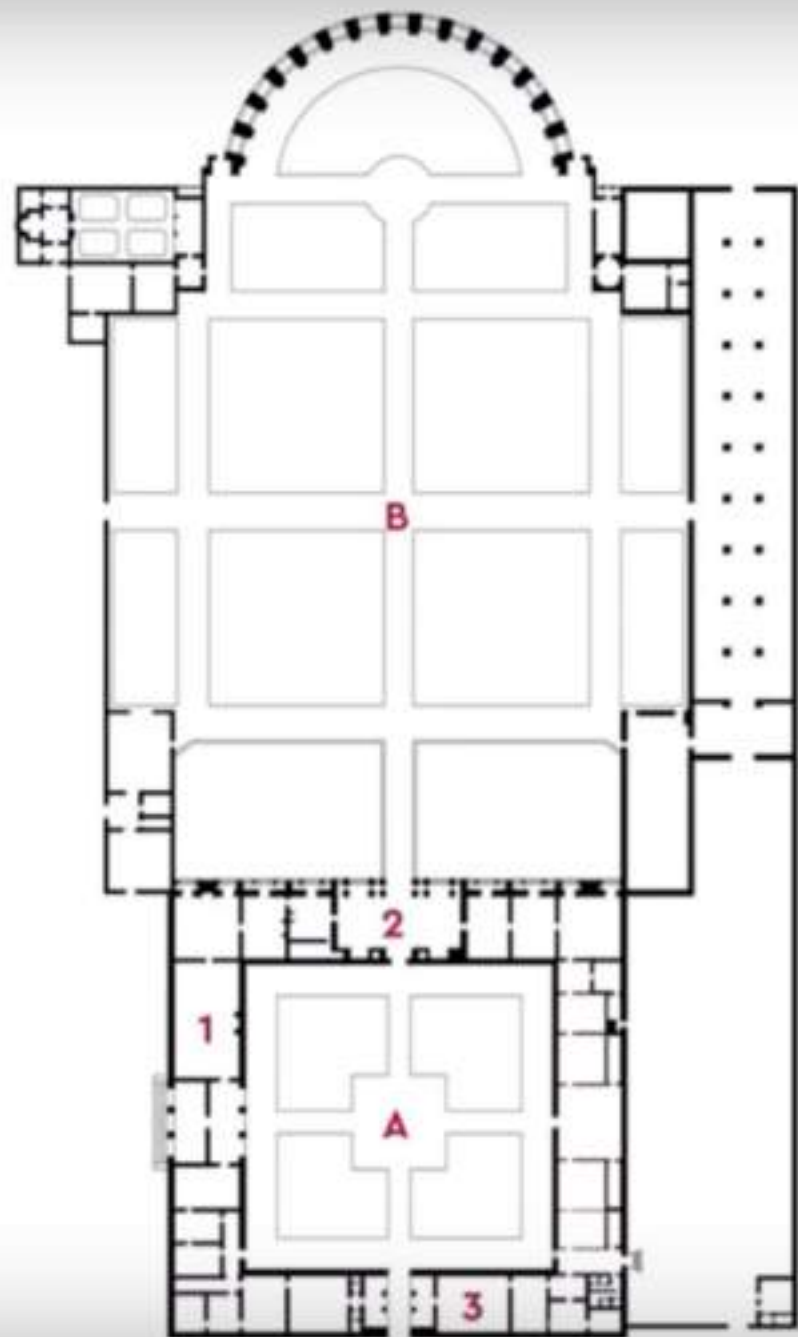


MANIERISMO
ARQUITECTOS
INDIVIDUALISTAS

GIULIO ROMANO

PALACIO DEL TE EN MANTUA





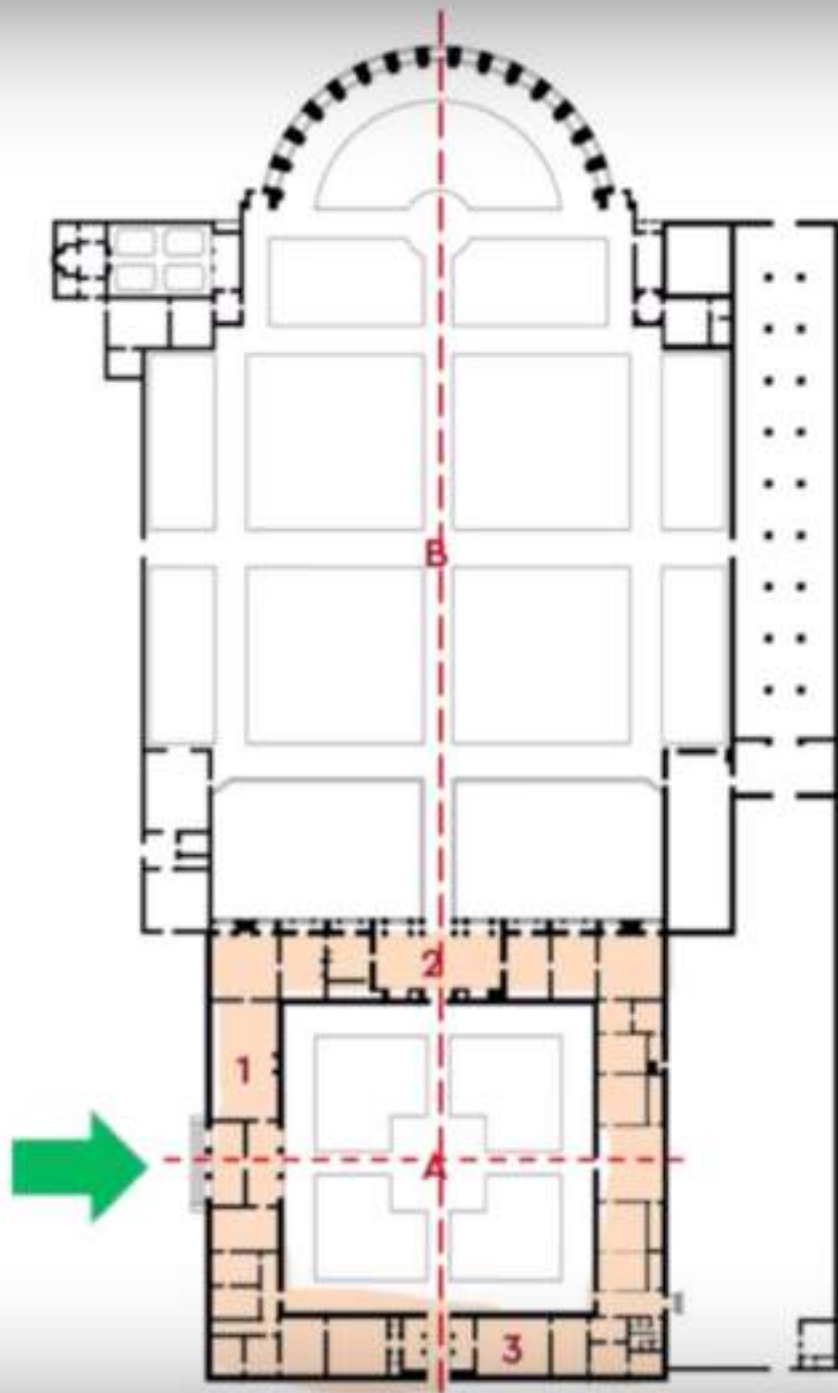
PALACIO DEL TE



MANIERISMO
ARQUITECTOS
INDIVIDUALISTAS

GIULIO ROMANO





PALACIO DEL TE



MANIERISMO
ARQUITECTOS
INDIVIDUALISTAS

GIULIO ROMANO



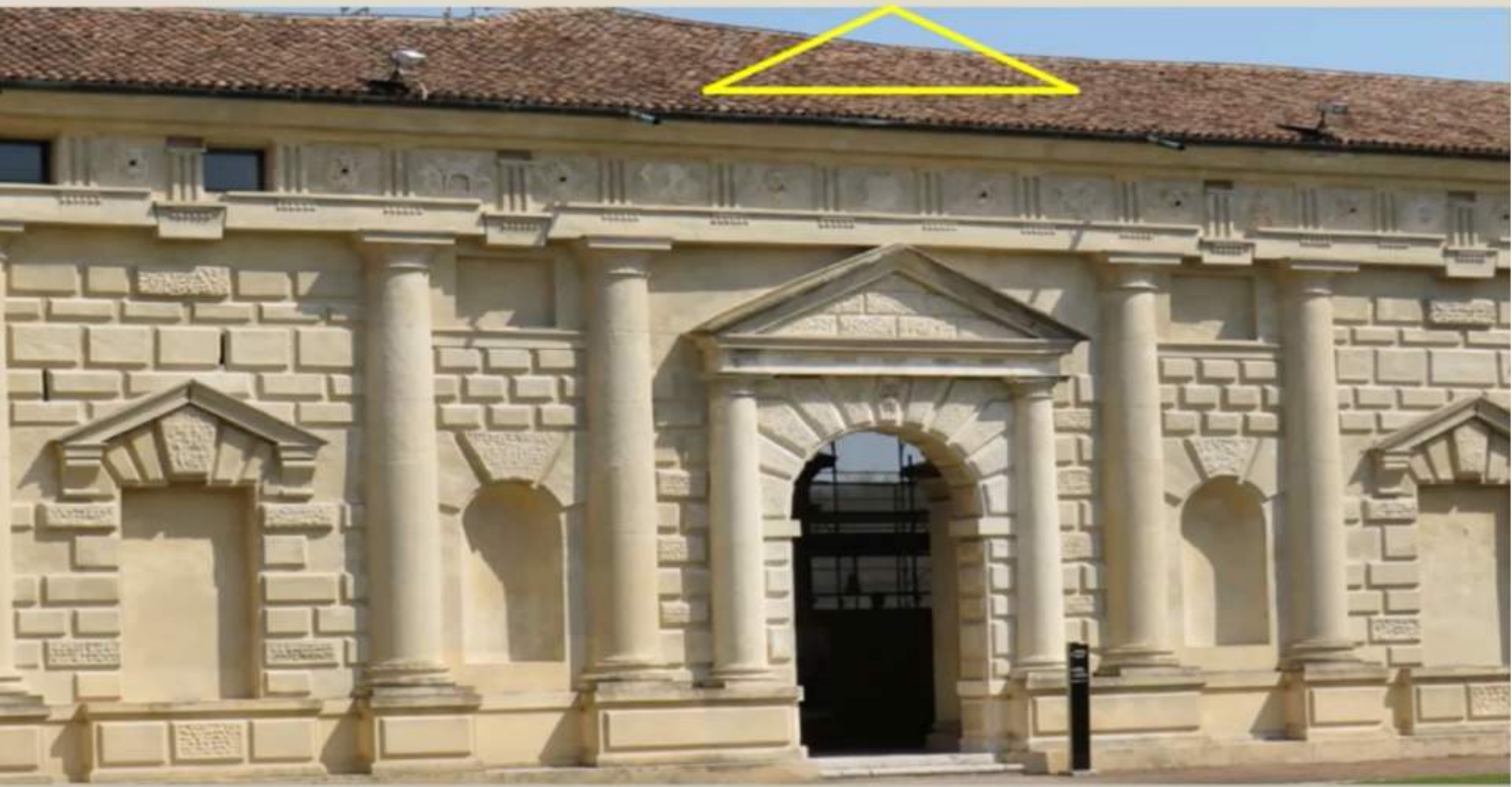
PALACIO DE TÉ.



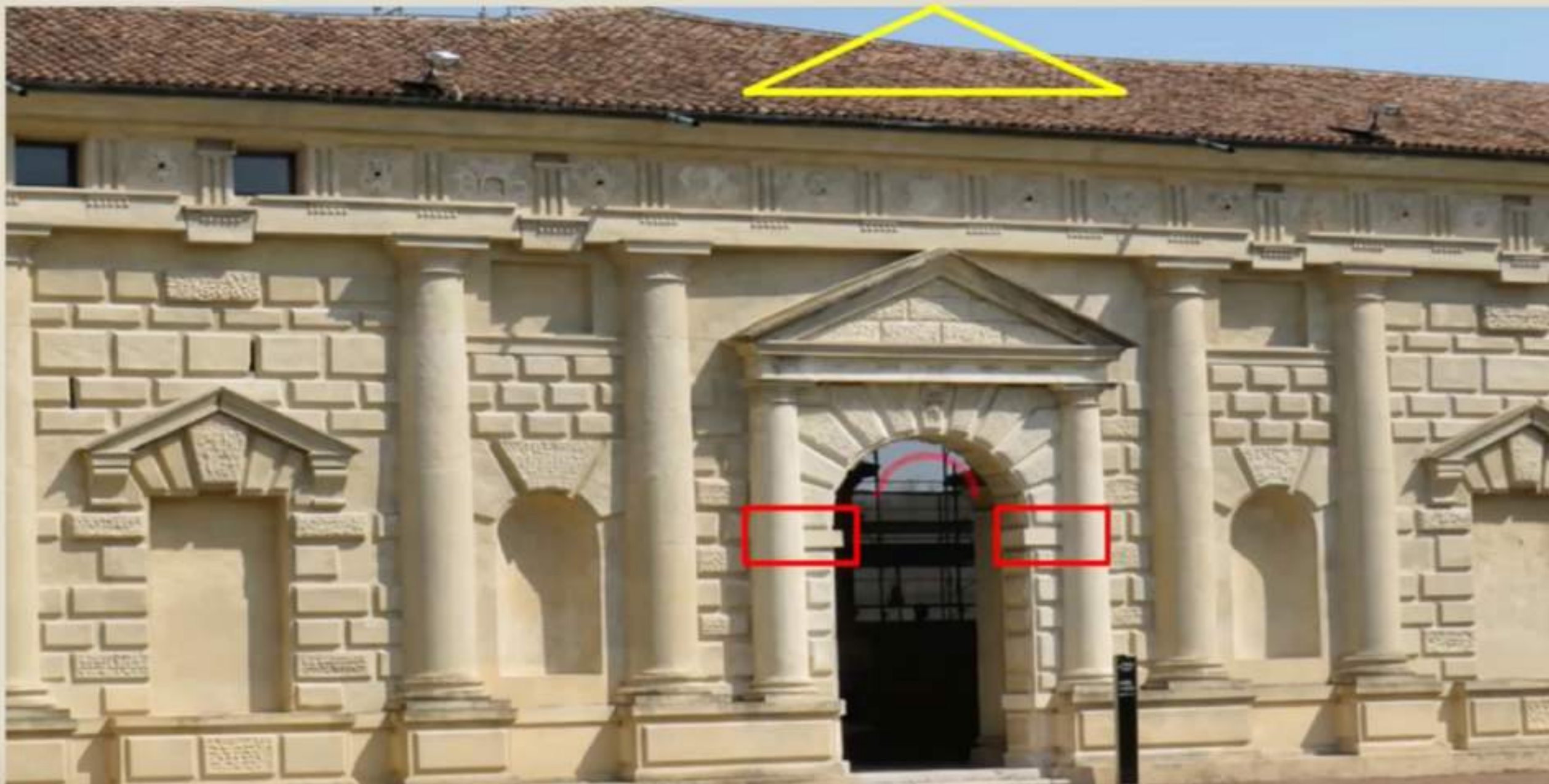
PALACIO DE TÉ.



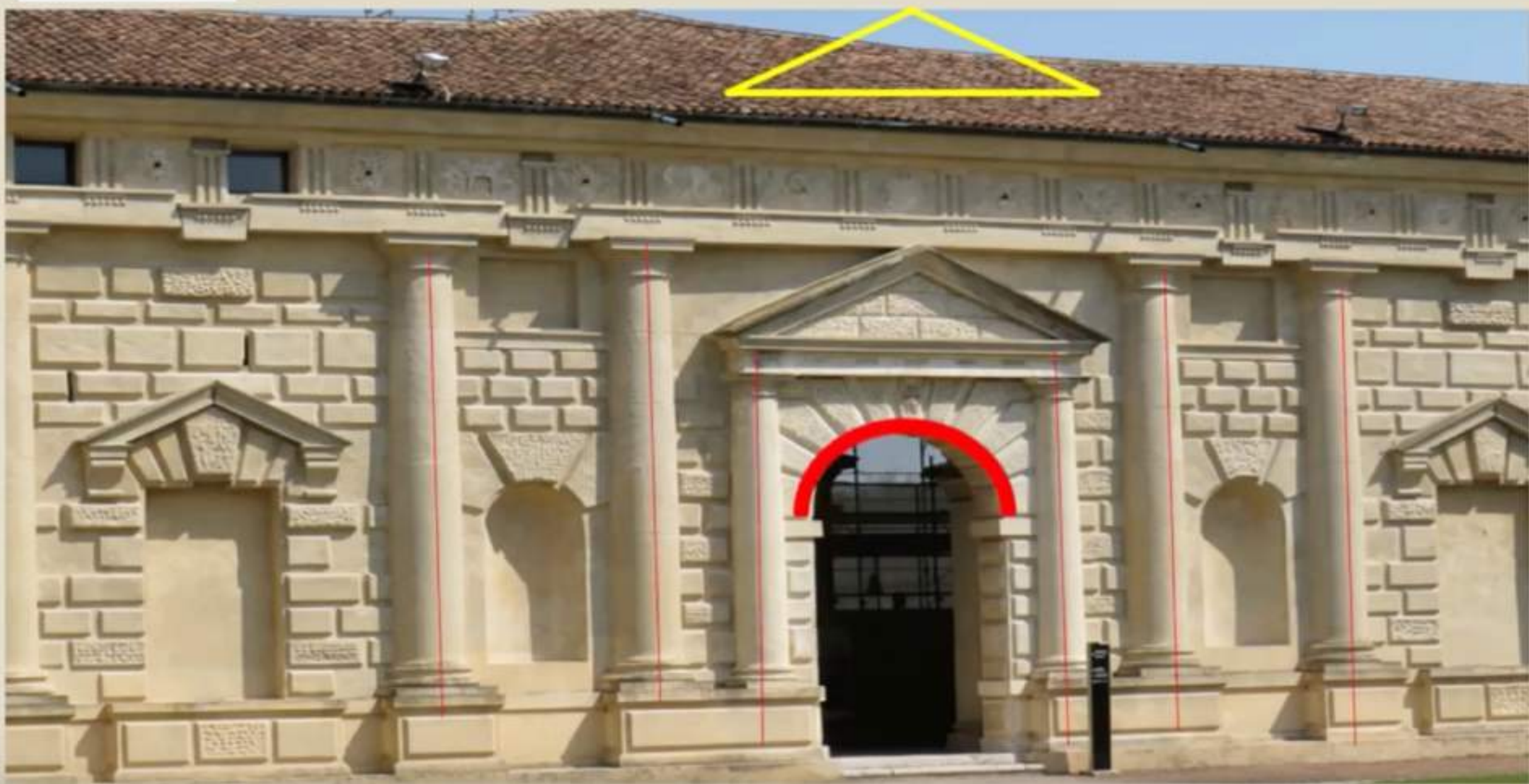
PALACIO DE TÉ.



PALACIO DE TÉ.



PALACIO DE TÉ.



ESPACIALIDAD MUY PESADA PERO ABIERTA A LOS JARDINES





