

LA ESCOLÁSTICA MEDIEVAL

Fue una corriente filosófica y teológica predominante en las escuelas europeas desde aproximadamente el siglo XI hasta el XVII. Se caracterizó por intentar reconciliar la filosofía clásica, especialmente la de Aristóteles, con la fe cristiana, utilizando un método riguroso de análisis y razonamiento.

La filosofía escolástica es una corriente filosófica y teológica medieval que se centró en integrar la razón con la fe religiosa, pero colocando una mayor preponderancia en esta última. Sus inicios se remontan al siglo IX y fue la doctrina de pensamiento predominante en la cultura occidental hasta el siglo XVI.

Uno de los aportes más significativos de la filosofía escolástica a la historia del pensamiento fue su método de enseñanza, que sigue conservándose en nuestros días, pero con algunas variantes modernas y contemporáneas. A continuación detallamos las características de este movimiento intelectual y su importancia histórica.

¿Qué es la filosofía escolástica?

Los inicios de la filosofía escolástica se registran a partir del siglo IX y representó un intento de armonización entre la teología cristiana y la filosofía clásica (especialmente la de Aristóteles y Platón). Sin embargo, en su formación también se incluyeron otras corrientes filosóficas, como las árabes y las judaicas.

Entre sus principales exponentes destacan Anselmo de Canterbury (considerado el padre de la escolástica), Pedro Abelardo, Alejandro de Hales, Alberto Magno, Juan Duns Scoto, Guillermo de Ockham y Tomás de Aquino.

La Escolástica fue un movimiento filosófico y teológico desarrollado principalmente en la Edad Media, especialmente entre los siglos XI y XV. Su propósito principal fue armonizar la fe cristiana con la razón, utilizando métodos racionales (particularmente los de la lógica aristotélica) para comprender, explicar y sistematizar las verdades reveladas por la religión.

Características principales de la Escolástica



1. Conciliación entre fe y razón: Se buscaba demostrar que la razón no se opone a la fe, sino que puede ayudar a entenderla mejor.
2. Uso del método dialéctico: Se empleaba la argumentación lógica para analizar textos, resolver contradicciones y llegar a conclusiones racionales.
3. Predominio de la teología: La filosofía era considerada como "ancilla theologiae" (sierva de la teología).

4. Autoridad de los textos: Gran respeto y estudio de textos sagrados (Biblia) y de los Padres de la Iglesia, especialmente San Agustín, San Ambrosio, San Jerónimo y San Gregorio.
5. Influencia de Aristóteles: A través de traducciones árabes y comentarios, Aristóteles se convirtió en una base clave del pensamiento escolástico.

Etapas de la Escolástica

1. **Escolástica primitiva (siglo IX–XII)**: Se empieza a desarrollar en las escuelas monásticas y catedralicias. Figuras como **San Anselmo de Canterbury**, quien decía: "*Creo para entender*", son representativas.
2. **Escolástica clásica o alta (siglo XIII)**: Auge del sistema escolástico. Se destacan Santo Tomás de Aquino, San Buenaventura y Duns Scoto.
3. **Escolástica tardía (siglos XIV–XV)**: Aparecen críticas internas, mayor énfasis en la lógica formal. Uno de sus exponentes es **Guillermo de Ockham**, precursor del nominalismo.

Santo Tomás de Aquino (1225–1274)

Es el mayor representante de la Escolástica. En su obra "**Summa Theologiae**", intenta explicar racionalmente los dogmas cristianos, utilizando la filosofía aristotélica. Su pensamiento se basa en:

- La armonía entre fe y razón.
- La existencia de Dios demostrada a través de cinco vías racionales.
- La ley natural como participación de la ley divina.

Aportes e influencias

- Sentó las bases de la **filosofía cristiana medieval**.
- Desarrolló un método riguroso que influiría en la educación universitaria.
- Su pensamiento sigue siendo referencia obligada en la **teología católica**, especialmente en el tomismo.

Críticas y decadencia

- Fue criticada por su **excesivo formalismo y dependencia de la autoridad**.
- El auge del **humanismo renacentista** y de nuevas corrientes filosóficas (como el empirismo y el racionalismo) relegó la escolástica a un segundo plano a partir del siglo XVI.

1. San Anselmo de Canterbury (1033–1109)

Contexto:

- Escolástica temprana.
- Arzobispo de Canterbury.
- Influido por San Agustín y el neoplatonismo.

Aportes principales:

- Padre de la escolástica.

- Famoso por su **argumento ontológico**: Dios existe porque no se puede pensar nada mayor que Él.
- Frase célebre: "*Fides quaerens intellectum*" (La fe busca el entendimiento).

Obra clave: *Proslogion*

Enfoque:

- Predominio de la fe, pero abierta a la razón.
- La razón ayuda a entender lo que ya se cree por fe.

2. Santo Tomás de Aquino (1225–1274)

Contexto:

- Escolástica clásica o alta.
- Dominico, teólogo y filósofo.
- Profundamente influido por Aristóteles.
- Sentó las bases de la **filosofía cristiana medieval**.

Aportes principales:

- Conciliación plena entre fe y razón.
- Autor de las Cinco vías para demostrar racionalmente la existencia de Dios.
- Sostenía que la filosofía es sierva de la teología, pero ambas tienen autonomía.

Obra clave: *Summa Theologiae*

Enfoque:

- Uso sistemático de la lógica aristotélica.
- Gran estructuración teológica y filosófica.
- Influencia duradera en el pensamiento cristiano (Tomismo).

3. Guillermo de Ockham (1287–1347)

Contexto:

- Escolástica tardía.
- Franciscano, filósofo y lógico.
- Precursor del **nominalismo**.

Aportes principales:

- Separación más fuerte entre fe y razón.
- Conocido por la **Navaja de Ockham**: "No se deben multiplicar los entes sin necesidad" (principio de simplicidad).
- Crítica a los universales: solo existen individuos concretos; los conceptos universales son nombres (*flatus vocis*).

Obra clave: *Summa Logicae*