

DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

En el presente documento se asignan los referentes a analizar en la cátedra de Diseño Arquitectónico VII. Es necesario presentar para el lunes 17 de abril a las 14H00 los siguientes elementos:

Planos o imagen satelital en escala 1:1000 (no es necesario redibujar) en el formato que se pueda ver el proyecto junto con su contexto.

Planos o imagen satelital en escala 1:1000 (no es necesario redibujar) del estado anterior a la realización del proyecto. En el formato que se pueda ver el proyecto junto a su contexto. (no es necesario si el proyecto no se ha construido)

Todos los planos, plantas, cortes, fachadas del proyecto arquitectónico en escala 1:200 (no es necesario redibujar) el formato es libre en función del tamaño del proyecto.

Investigación de la trayectoria del autor y su postura frente a la arquitectura. A mano en la bitácora A3.

Investigación del contexto histórico, social y económico que origina el proyecto arquitectónico. A mano en la bitácora A3.

Tesis de universidad internacionales, revistas de arquitectura, google earth serán parte de su bibliografía. A parte se anexa un link en el que constan algunas revistas El Croquis donde pueden encontrar algunas de las obras.

https://unachedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/gonzalo_oviedo_unach_edu_ec/EhEJK5VTwXpAtuOpdrQXhHQBa2o0zK60uRE_YF2HA-hxBg?e=ZhgGju

DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

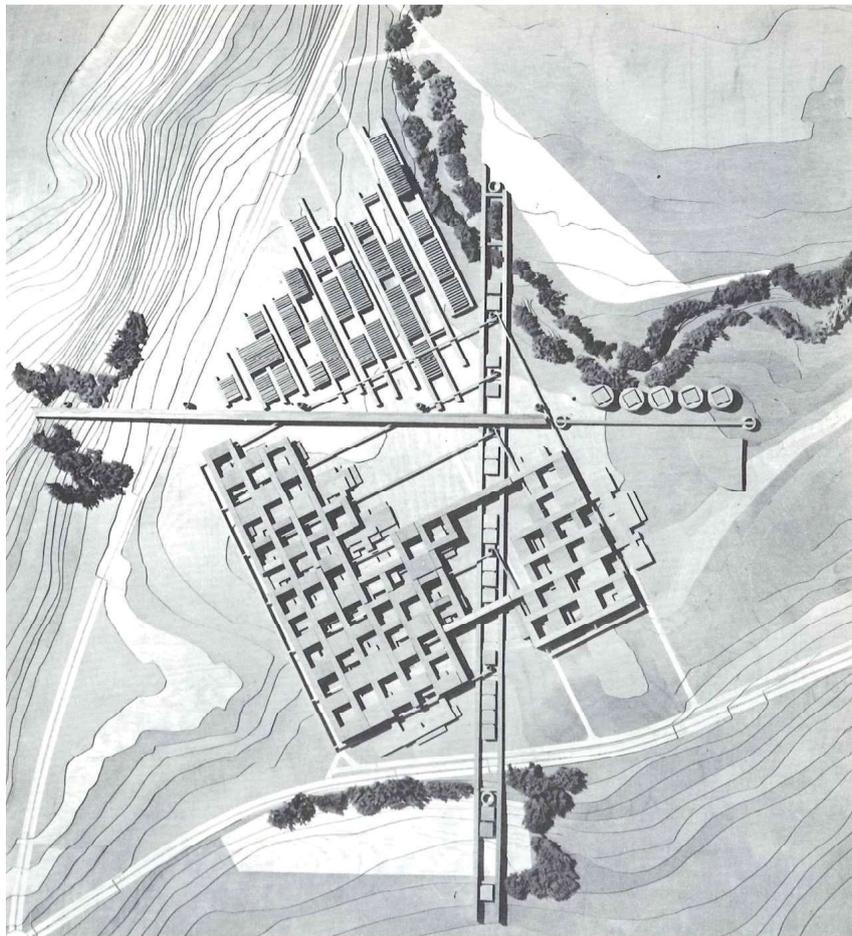
FACULTAD DE ARQUITECTURA DE PORTO
ÁLVARO SIZA



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Masterplan para el Campus Politécnico EPFL |
Lausanne, Suiza | 1970

MARIO BOTTA



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

ESCUELA POLITÉCNICA ALICANTE
DOLORES ALONSO



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Taliesin West
Frank Lloyd Wright



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

II Magistero, Urbino, 1976. Facultad de
Economía
Giancarlo De Carlo



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Facultad de Arquitectura y Urbanismo,
Universidad de Sao Paulo (FAU-USP)
João Vilanova Artigas



PADILLA ANDILEMA MARIA ROSA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Nuevo campus de la Universidad de Economía
Viena
Busarchitektur Zt GmbH



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Escuela de Arquitectura de Nantes
Lacaton & Vassal



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Otaniemi campus
Alvar Aalto



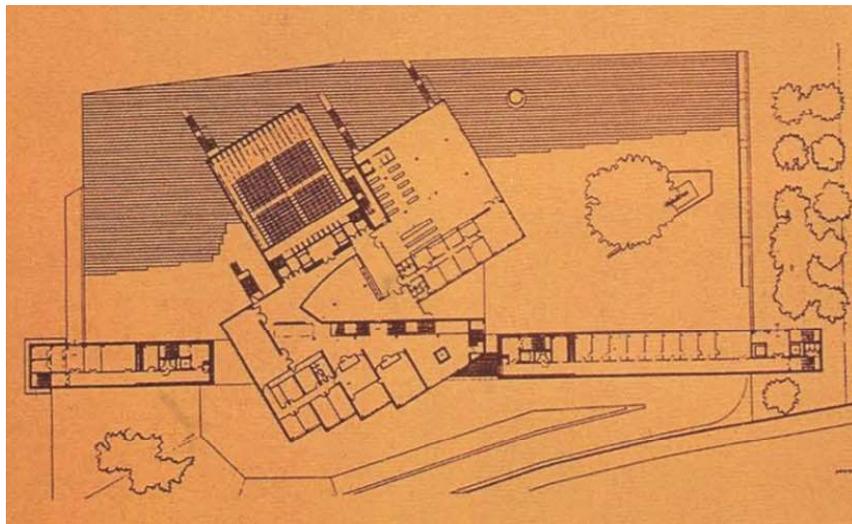
DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Rectorado de la Universidad de Alicante
ÁLVARO SIZA



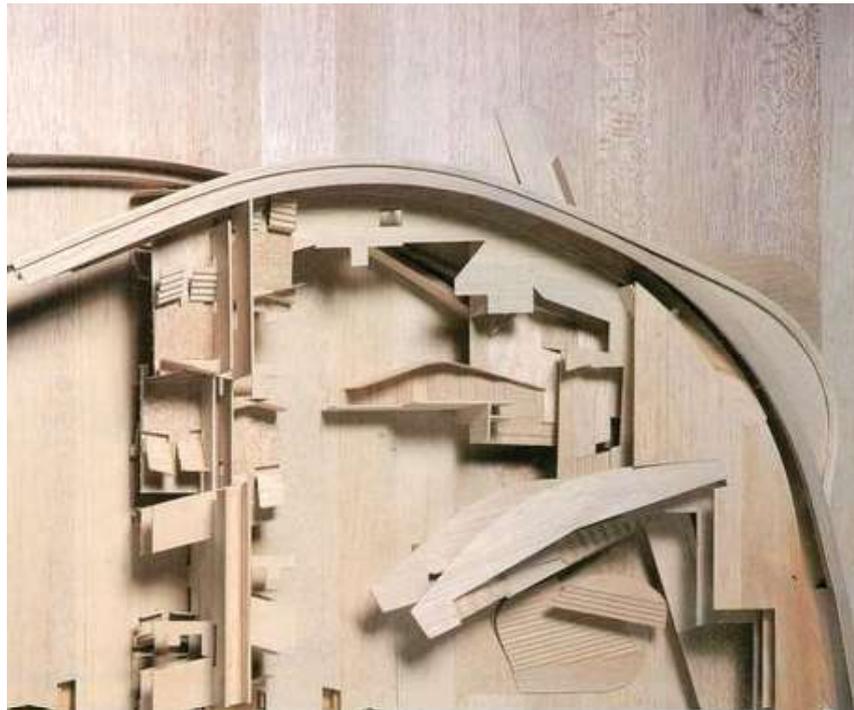
DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Universidad de Palermo
Vittorio Gregotti



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Aulario de la Universidad de Valencia
Enric Miralles



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Facultad de Economía Universidad de Ghent
Xaveer De Geyter Architects + Stéphane Beel
Architects



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Indian Institute of Management
LOUIS KAHN



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

ST. CATHERINE'S COLLEGE
ARNE JACOBSEN



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Facultad de Arquitectura en Tournai
Aires Mateus



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Academia de las Artes y Arquitectura de
Maastricht
Wiel Arets



DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
EL PROYECTO INTEGRAL
facultad de arte diseño y arquitectura
análisis de referentes

Universidad de la Fuerzas Armadas ESPE - Santo
Domingo
Durán - Hermida

