

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

FICHA BI-1 DE REGISTRO EMERGENTE

REGISTRO Nº:	
050	

ARCHIVO Nº:

009

D DE BIENES | CLAVE CATASTRAL: 0501040103025004

DEPARTAMENTO NACIONAL DE INVENTARIO INVENTARIO DE BIENES

INMUEBLES

 Entidad Investigadora
 Registrado Por
 Código de Bienes Inmuebles

 INPC
 Arq. Félix Torres *
 4X-09-92-050

Denominación de	el Bien Inmueble	Localización				
Casona		Provincia: Cantón		Provincia: Cantón Ciud		Ciudad
Uso Original	Uso Actual	COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga		
Vivienda	Vivienda/Servicio	Parroquia:	Calle:	Nº:		
		LA MATRIZ	Quijano y Ordóñez	74-55		
		Mz:	Sitio Geográfico:	Zona:		
		47				

Regimen de Propiedad: Particular

Nombre del Propietario: Familia Hernández Gallo

Tipo de Tenencia: Propietario **Epoca de Construcción:** +- 1860 **Fecha de Construcción:** null

TIPOLOGIA: Colonial Tradicional

Nº Retiros:	Nº Pisos Interior:	Nº Frentes:	Nº Familias:
0	1	1	2

Valoración:

Arquitectónico - Estético, Conjunto Urbano

Con entorno natural de	Influencia estilistica en
áreas verdes:	fachada:
NO	Tradicional

Declaración de Protección:

Acuerdo Ministerial s/n del 25 de mayo de 1982

A) DESCRIPCION DE LA FACHADA

Recta

Niveles o Pisos: 1

Vanos Abiertos Nº PA: 0 PB 14

Zócalo: Piedra encementada

Portal o Soporte:

Remate de la fachada: Faja y alero

Portada: Simple

Balcones: -- **Nº:** 0 **Balcones:** -- **Nº:** 0

Molduras y Ornamentación:

Chambranas molduradas en vanos, pilastras resaltadas

Color: Blanco Textura: Lisa B) ESTRUCTURA

Cimiento: Piedra
Paredes: Piedra pómez, cnagagua

Cubierta: Teia

C) CARACTERISTICAS RELEVANTES

Interior: Exterior:

D) ESTADO DE CONSERVACION

Cubierta: BUENO
Estructura: BUENO
Elementos: REGULAR
Mantenimiento: REGULAR

Tipología:



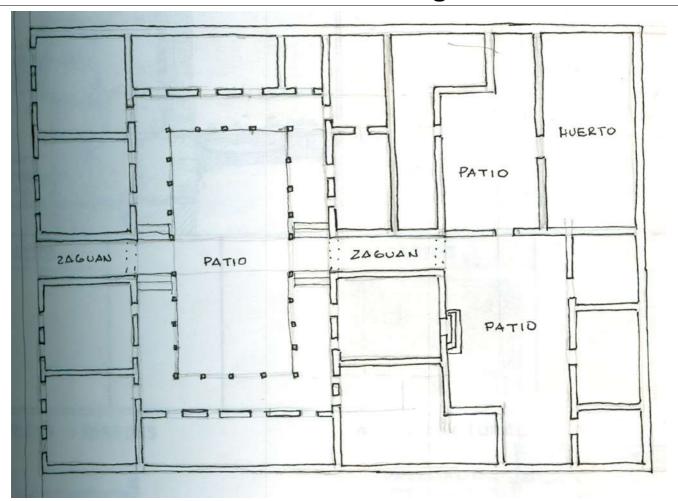
Ubicación:



Imágenes - Fotografías:

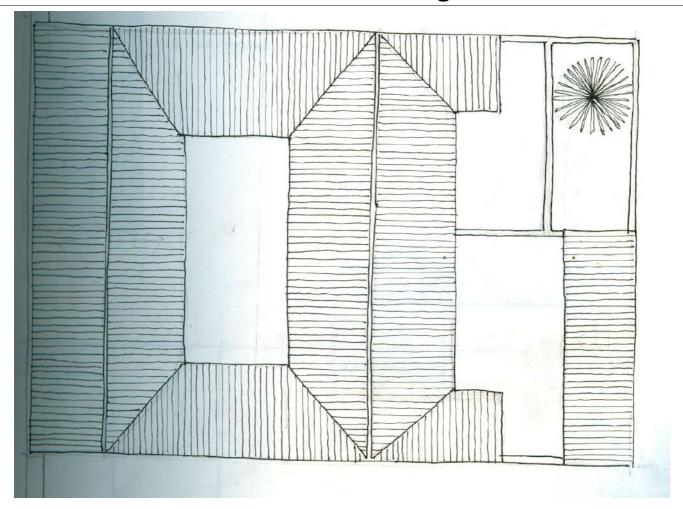


NIVEL DE INTEGRIDAD Y/O CONSERVACION	Imágenes - Fotografías:
Subsuelo:	
Planta Baja:	
2da Planta:	
3ra Planta:	
4 o más:	
CATEGORIA DE LA EDIFICACIÓN Relevante	
TIPO DE INTERVENCIÓN	
1	
NIVELES DE INTERVENCIÓN	
Conservación, Restauración	
GRADOS DE PROTECIÓN	
Integral	
DESCRIPCIÓN:Casa muy significativa por su edad , tipol	ogía, elementos y sistemas constructivos.
La parte principal se desarrolla en torno al patio principal co	on lo que lo inscriben, el zaguáan principal y el secundario se ubican
hábilmente en la parte posterior de la casa.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Hay dos patios que muy probablemente debieron tener otra	forma conjuntamente con el huerto, sin embargo la casa conserva valores
muy auténticos. La construcción se la resuelve con bloques	de pómez regulares, columnas de madera con zapatas con tallas regionales,
la cubierta de madera, carrizo, barro y teja testimonian su a	ntiguedad.
Es imprescindible su rescate.	
RESPONSABLE: Arq. Fabián Lara	
OBSERVACIONES DEL CONJUNTO:	
VALORACION DEL ENTRONO: Apreciable	
OBSERVACIONES:	



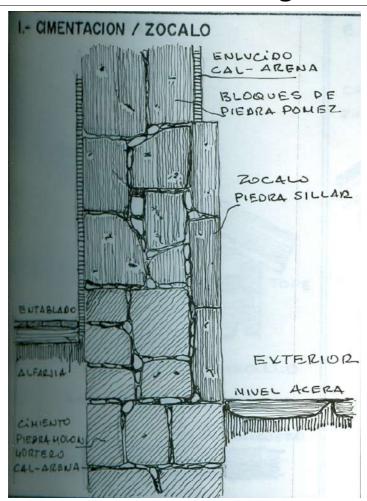
Esquema de Planta Baja del Inmueble.

		-
LATACUNGA	Latacunga	050
Fecha registro:	Código:	Negativo:
1/04/92 0:00		
_	Fecha registro:	Fecha registro: Código:



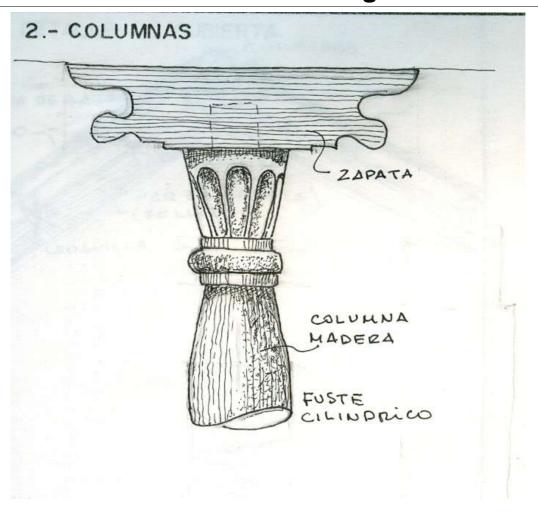
Planta alta del inmueble.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



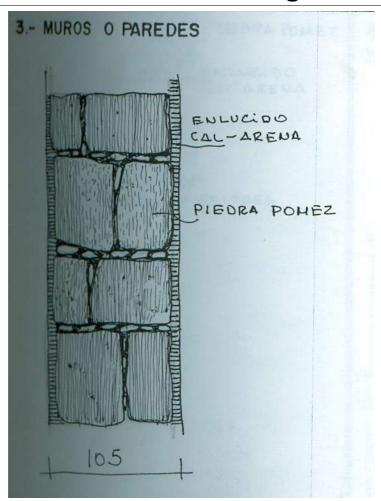
Detalle de cimentación y zócalo.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Fotografiado por:			



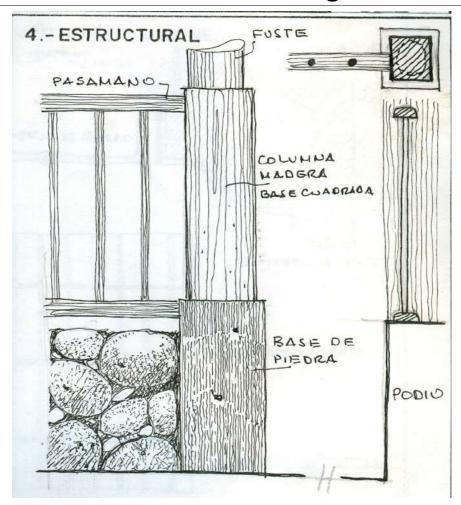
Detalle de columnas.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



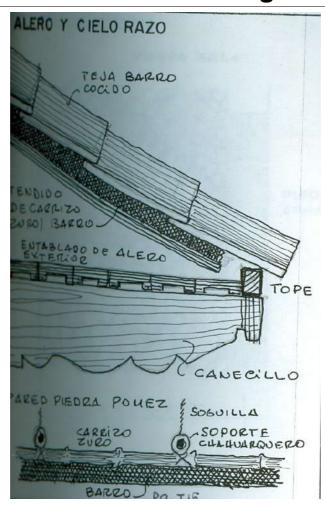
Detalle de muros y paredes.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



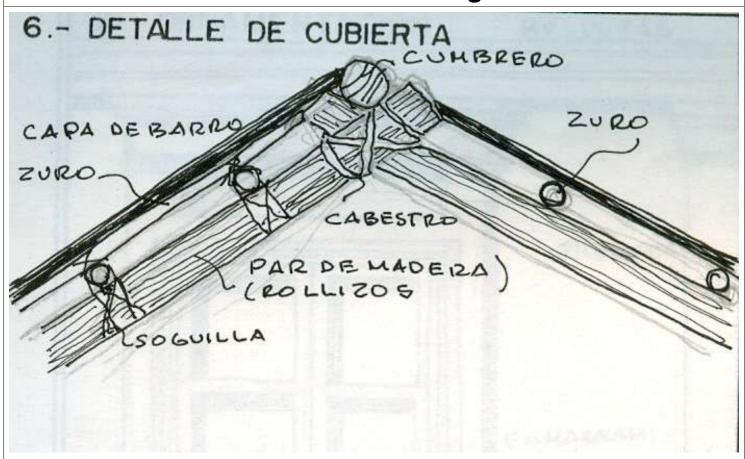
Detalle estructural de soportal.

		-
LATACUNGA	Latacunga	050
Fecha registro:	Código:	Negativo:
1/04/92 0:00		
_	Fecha registro:	Fecha registro: Código:



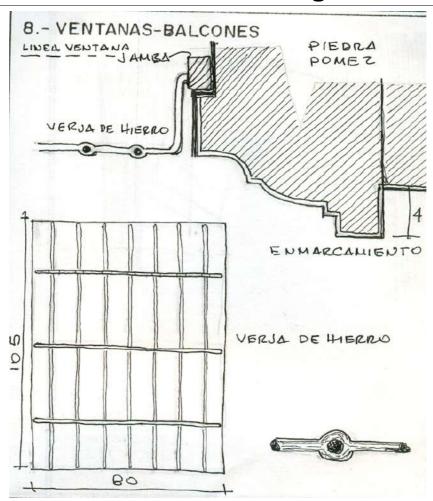
Detalle de alero y cielo raso.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
, a coo g , amana p coo			



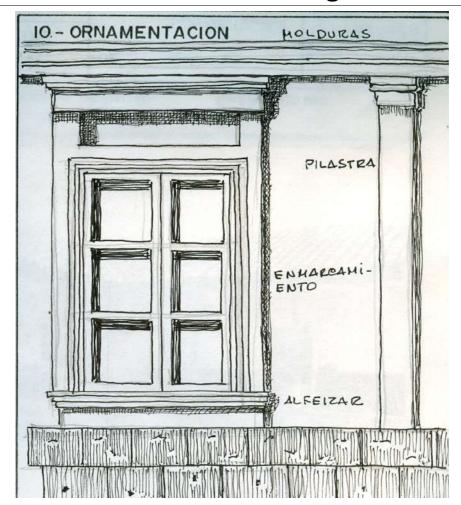
Detalle de cubierta.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



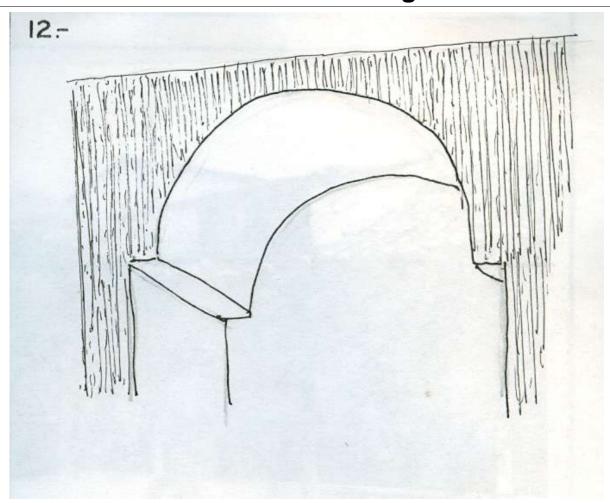
Detalles de ventanas y balcones.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



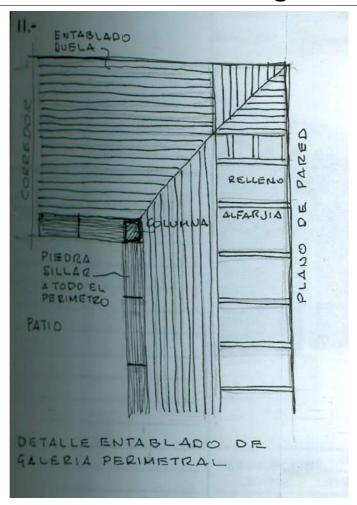
Detlale de ornamentación en ventanas.

		-
LATACUNGA	Latacunga	050
Fecha registro:	Código:	Negativo:
1/04/92 0:00		
_	Fecha registro:	Fecha registro: Código:



Detalle de arco.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



Detalle del entablado de la galería perimetral.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			



Patio del inmueble. Se nota claramente que el inmueble presenta una tipología tradicional con patio central, del que se eleva la galería sobre un podio en piedra, con barandal y pies derechos de madera, sobre los que va la viga solerar, canecillos y la cubierta de teja. Los vanos presentan enmarcamiento.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Vista interior. Sobre la cubierta en teja se ve lo que nace una buhardilla (ventana elevada sobre la pendiente del tejado).

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Detalle de pies derechos y barandal.

Sobre el podio se levantan los pies derechos en madera, al igual que el barandal, sobre la zapata va la viga solera, los canecillos, el entablado y la cubierta de teja. En el tumbado se pueden ver los desprendimientos del enlucido apreciándose el zuro y el barro que lo conforma.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Robert Saltos	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Vista del ingreso. El zaguán termina con un arco de medio punto, el tratamiento del piso es con piedra bola y piedra sillar.

		-
LATACUNGA	Latacunga	050
Fecha registro:	Código:	Negativo:
1/04/92 0:00		
_	Fecha registro:	Fecha registro: Código:



Detalle geométrico en madera.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Detalle de podio y base de piedra de los pies derechos.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Detalle de pie derecho.

La madera presenta ataque de polillas, la zapata y el elemento inferior son de gran elaboración; sobre la solera vemos que van los canecillos y sobre estos el entablado.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			



Detalle de zapata y tumbado. Los desprendimientos del tumbdo (capa de barro) permiten ver que está compuesto por zuro chancado amarrado con soguilla.

Provincia	Cantón	Ciudad	Registro Nro:
COTOPAXI	LATACUNGA	Latacunga	050
Elaborado por:	Fecha registro:	Código:	Negativo:
Arq. Fabián Lara	1/04/92 0:00		
Fotografiado por:			
Arq. Robert Saltos			