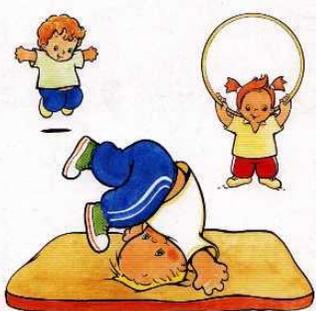


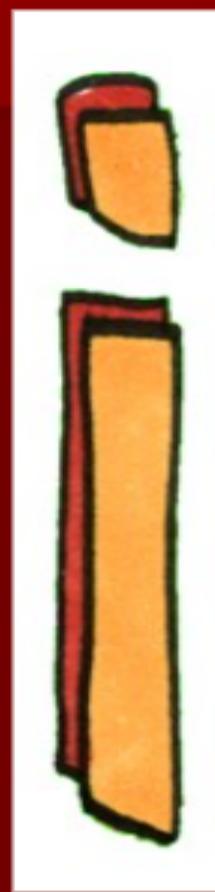
EXPRECIÓN CORPORAL

TERCER

SEMESTRE



Definición



- Es el comportamiento exterior espontáneo o intencional, que traduce emociones o sentimientos mediante el lenguaje corporal. También se le considera como la disciplina cuyo objeto de estudio es la conducta motriz con finalidad expresiva, comunicativa y estética en la que el cuerpo, el movimiento y el sentimiento constituyen sus instrumentos básicos de expresión y comunicación.
- Esta disciplina se constituye por la interrelación de los lenguajes expresivos (Pelegrín, 2003): antropología del movimiento (juegos, danza, acrobacia tradicional), artes del movimiento (danza, danza-teatro), comunicación social (lenguaje no verbal, proxémica), artes literarias y artes sonoras, psicología aplicada al movimiento (eutonía) y creatividad.





115-21

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION

- Genéricamente, el concepto de "expresión corporal" hace referencia al hecho de que todo ser humano, de manera consciente o inconsciente, intencionalmente o no, se manifiesta mediante su cuerpo
- La Expresión Corporal proviene del concepto de danza Libre: es una metodología para organizar el movimiento de manera personal y creativa, constituyéndolo en un lenguaje posible de ser desarrollado a través del estudio e investigación de los componentes del movimiento, del cuerpo propio y de los múltiples modos de estructuración del movimiento en el tiempo y el espacio.

Conceptos relevantes de la Expresión corporal

- Disciplina
- Comportamiento exterior espontáneo o intencional
- Comunicación
- Emociones o sentimientos
- El lenguaje corporal
- Movimiento
- El tiempo y el espacio



¿Qué entienden Ustedes por Expresión Corporal?

...Respuestas...



Porqué surge el concepto



- La expresión corporal como actividad surge en Argentina en la década de los sesenta, con la propuesta de resguardar la alegría y natural espontaneidad del movimiento del niño
- La Expresión Corporal como disciplina educativa fue formulada y elaborada en la década del sesenta por Patricia Stokoe (1929-1996), bailarina y pedagoga Argentina.

Finalidad de la Expresión corporal

- La Expresión Corporal tiene una doble finalidad: Sirve como base de aprendizajes específicos (ritmo, lateralidad, coordinación, etc..) y además, tiene un valor en sí misma ya que colabora en el desarrollo del bagaje experimental del niño.



Objetivos Generales de la Expresión Corporal

- Desarrollo personal, búsqueda del bienestar psico-corporal con uno mismo.
- Aprendizaje de códigos y significados corporales.
- Desarrollo de la inteligencia, a través del logro del pensamiento creativo



Objetivos Específicos de la Expresión Corporal

- Manifestación y exteriorización de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos, etc.
- Comunicación de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos
- Desarrollo del sentido o intención estética (artística, plástica) del movimiento
- Relación con espacio y el tiempo y el ritmo individual
- Dominio de habilidades y destrezas motoras
- Habilidad de la conciencia corporal
- Manifestarse con el cuerpo para comunicarse con uno mismo y con los demás del mejor modo posible
- Disfrutar y manejar el cuerpo como una totalidad integrada, con vitalidad
- Relacionarse e integrarse creativa y solidariamente con los integrantes del grupo social

Interpretación de autores



- **Paul Chauchar,** "(...) la expresión corporal, formación por el ritmo, actitudes y gestos, ofrece una vía formadora del descubrimiento y de expresión de la belleza en si y en el mundo, en la que tenemos que participar. (...) Los saberes que otorgan las competencias en el dominio del lenguaje corporal posibilitan un aprendizaje permanente; de este modo facilitan la libertad de elegir entre diferentes modos de actuar.
- **Lola Brixman,** La Expresión corporal brinda la posibilidad de que el ser humano se manifieste a través del movimiento corporal. Su modo de estar en el mundo.