

GUÍA DE ESTUDIO SEMANA 4

Carrera: **Pedagogía de la Lengua y la Literatura**

Asignatura: **Sociolingüística** Nivel: 5

Responsable: Mg. Grace Katamari Pacheco Chalen

Sílabo

UNIDAD N°: I							
NOMBRE DE LA UNIDAD: INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA							
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:							
RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD. - -Investiga la relación entre el lenguaje, la sociedad y las estructuras sociales. -Destaca las bases teóricas generales para el estudio e investigación de la variación lingüística. -Valora la diversidad lingüística y cultural mediante la reflexión sobre las implicaciones recíprocas entre lengua y sociedad. - Fomenta la metodología de análisis para la comprensión de textos, así como de las expresiones lingüísticas, culturales, sociales, regionales e individuales considerando las variables de los problemas							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: - Investigar la relación entre el lenguaje, la sociedad y las estructuras sociales. - Destacar las bases teóricas generales para el estudio e investigación de la variación lingüística. -Fomenta la metodología de análisis para la comprensión de textos, así como de las expresiones lingüísticas, culturales, sociales, regionales e individuales considerando las variables de los problemas -Manejar las Tics para la búsqueda y tratamiento de la información en atención al aprendizaje autónomo. -Emplear adecuadamente las normas de ortografía, redacción y estilo. -Reconocer los criterios de evaluación en los instrumentos para evaluar. -Producir trabajos originales con valoración cultural y social.							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA 1-9	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
Socialización del sílabo Evaluación diagnóstica	2	2	0	1	Socialización del sílabo. Prueba conocimientos previos	Lectura sílabo. Aula virtual Prueba escrita Preguntas Visualización de video. Lectura de contenido	Moodle RAE https://dle.rae.es/LING%C3%8C%C3%adstico
Introducción a la sociolingüística	2	2	2	2	Conceptualización: lingüística y sociolingüística	Aula virtual Elaboración de glosario Lectura e interpretación	Definición RAE https://dle.rae.es/Ling%C3%8C%C3%adstico Pág.40 https://Minerva.Usc.es/Xmliui/Handle/10347/4891
Sociolingüística Estudios Sociolingüísticos Contexto Histórico Lenguaje, Cultura Y Sociedad	2	2	2	3	Sociolingüística Estudios Sociolingüísticos-Contexto Histórico	Mapa Semántico	pág. 5 concepto-contexto histórico https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=qea2gaaabai&oi=fnd&pg=pp2&dq=sociolingüística&ots=wfg7oy8lw&sig=q8cbshugmqajqhalnviik1shbxm#v=onepage&q=sociolingüística&f=false

							preguntas: pág. 1-3 https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=gea2aqaagabaj&oi=fnd&pg=pp2&dq=sociolingüística&ots=wira7oy8lw&sig=q8cbbshugmqiaqhahlvik1shbxm#v=onepage&q=sociolingüística&f=false lenguaje, cultura y sociedad pág.7 https://www.redalyc.org/pdf/269/26920206.pdf
Sociolingüística cuantitativa	2	2	2	4	Sociolingüística cuantitativa o estudios de variación	Foro Exposición oral de actividad grupal en App Miro.	Pág. 5 Sociolingüística Cuantitativa Pág. 8 C https://www.bing.com/ck/aq?l&sp=7b487a6c3b6e2514d6c400ba0598149ba27f3bf32c67f0b35c8236025e97080f7miltahM9MicyOtcyODAwMA&pin=3&ver=2&hsh=4&fclid=087fa691-5107-61d0-35cf-b20650a86040&psq=sociolingüística&u=a1aHR0cHM6Ly93d3cuZmVzWfY2hhYXRILm5ldC9wdWJsaWVNdGlvbi80NDM1NzIzMF9QcmUuY2lwaW9zX2RlX3NvY2lvaGlzV3Vpc3RpY2FleV9zb2Npb2xvZ2hX2RlbF9zW5ndWfZV9GcmFuY2ZrY291TW9yZW5vX0Zlcm5hbmRleQ&ntb=1 El modelo sociolingüístico y su campo de investigación https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=GIWJRN-7WQC&oi=fnd&pg=PA9&dq=fundamentos+metodologicos+de+la+Sociolingüística&ots=B7yTIRP2Uj&sig=V2TxXeLTwRZ6xs7HoRxDZFQKIA Investigación cuantitativa https://digitk.oregandina.edu.co/bitstreams/30b26254-a8d2-4cd6-b44f-e107d90d3e6f/download Pág.17-25 Preguntas, Ejercicios, Glosario https://Books.Google.Com.Mx/Books?hl=Es&lr=&id=Gea2aqaagabaj&oi=fnd&Pg=pp2&Dq=Sociolingüística&Ots=Wira7oy8lw&Sig=Q8cbbshugmqiaqhahlvik1shbxm#V=Onepage&Q=Sociolingüística&F=False App Actividad Grupal https://Miro.Com/App/Dashboard/
Variaciones lingüísticas	2	2	2	5	Variaciones lingüísticas: Fonética morfología: Morfología léxica - flexiva	Mesa redonda análisis de contenido Lluvia de ideas Preguntas	Pág.10 Variación Fonética Pág.11 Morfológica- Léxica Y Flexiva. https://www.academia.edu/download/58293252/Fernandez_Rev.Pdf App Actividad Grupal https://Miro.Com/App/Dashboard/
Análisis de la variación morfológica.	2	2	2	6	Análisis de la variación morfológica. Variables sociales Variación asociada con factores por niveles: Género Edad Clase social Nivel de instrucción Procedencia geográfica Etnia	Ejercicios Aplicativos Taller	PÁG.38 VARIABLES POR GÉNERO, EDAD,ETC https://www.academia.edu/download/54443250/FJW_JLAMORKC.PDF PÁG.17 CAMBIOS LINGÜÍSTICOS A TRAVÉS DEL TIEMPO USOS, ESTILOS, NIVELES PÁG. 3 REPRESENTACION GRAFICA DE LOS NIVELES PÁG. 4 https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=GEQ2AQAQAQ8AJ&oi=fnd&Pg=pp2&Dq=SO CIO LINGÜISTICA&Ots=WL RG7OY8LW&Sig=Q8CBBShUGMQJQHAlNVIK1SHBX M#V=Onepage&Q=SO CIO LINGÜISTICA&F=False
Variación asociada con factores por niveles	2	2	2	7	Análisis de la variación	Ejercicios aplicativos exposición oral	App Actividad Grupal https://Miro.Com/App/Dashboard/
La coexistencia de lenguas y sociedades	2	2	2	8	La coexistencia de lenguas y sociedades Diglosia Bilingüismo Interlengua Distribución de grupos de exposición: Tema: Dialectos regionales	Ejercicio de búsqueda con terminologías y ejemplos Bitácora digital semana 1-8 Proyecto de investigación sociolingüística Artículo académico: Tema: Dialectos regionales Situación lingüística en Ecuador	Pág.1 Interlengua http://Revistadocumentosil.cj/index.php/Revisadil/Article/View/358 Pág.7 Diglosia Pág.20 Bilingüismo https://Biblioteca.Org.A/Libros/153707.Pdf App Actividad Grupal https://Miro.Com/App/Dashboard/ Apps para creación de bitácora digital. -Genilly -Canva

							-Flisnack -createvista -Blurb
Dialectos regionales Situación lingüística en Ecuador Evaluación primer parcial	2	2	2	9	Dialectos regionales Situación lingüística en Ecuador: Extinción de las lenguas: Desplazamiento cambios lingüísticos externos. Evaluación primer parcial	Exposición oral dialectos regionales Revisión de Artículo Bitácora Prueba escrita Evaluación primer parcial	Pág. 2-4, Interlengua- Dialectos Regionales Pág. 20 Resumen https://Johnlipki.Github.io/Contacts.Pdf Pág. 1-11 Dialectos Regionales http://www.lccnativeweb.org/Yachaikuna/1/Mejeant.Pdf Pág.126-127 Ecuador Datos Estadísticos 1985 Lastra Yolanda - Sociolingüística Para Hispanoamericanos20200420-125731-1hndclh.Pdf (D1watxts1xzle7.Cloudfront.Net)
TOTAL HORAS	18	18	18				
EVALUACIÓN:							
Tipos de Evaluación			Técnicas			Instrumentos	
Diagnóstica			Autoevaluación			Cuestionario	
Formativa			Prueba escrita Foro Mesa Redonda Exposición Oral			Ensayo argumentativo Rúbrica Lista de cotejo Mapa semántico Aula invertida(flipped classroom)	
Sumativa			Exposición Oral Prueba escrita			Rúbrica Bitácora Artículo académico	

Información adicional

La HISTORIA DE TU VIDA se puede contar con Las Letras.

ORIENTACIÓN PARA EL USO DE LA GUÍA

-  Localizar las fuentes bibliográficas indicadas y organizarlas en las unidades de estudio.
-  Interpretar cuidadosamente las directrices de cada actividad y realizar lo que se le indica en los tiempos previstos para evitar la acumulación de las tareas.
-  Investigar en otras fuentes y elaborar las actividades de ampliación para consolidar y mejorar sus conocimientos y habilidades.
-  Realizar las tareas de acuerdo con la modalidad que el docente le solicite.
-  Comprobar lo aprendido, realizando las actividades de evaluación en cada unidad.
-  Desarrollar las actividades de retroalimentación para que complete el logro de aprendizaje y/o rectifique informaciones.
-  Al finalizar todas las unidades comprobar el logro de los objetivos generales de la guía,

DESARROLLO DE LA UNIDAD

De acuerdo con la planificación en el sílabo semana 4

Sociolingüística cuantitativa o estudios de variación

1. El modelo sociolingüístico y su campo de investigación
2. Investigación
3. Investigación Cuantitativa
4. Foro
5. Exposición oral de actividad grupal en
6. App Miro.

1 El modelo sociolingüístico y su campo de investigación

Toda aproximación sincrónica al lenguaje topa, sin remedio, con una dinámica heterogeneidad que adopta las más complejas y variadas manifestaciones: heterogeneidad palpable en el mero mapa de las lenguas del mundo, en las formas que cada una de ellas va adoptando a través de sus respectivas distribuciones espaciales, en las múltiples maneras en que son usadas, en la adecuación al elenco de tareas comunicativas que se les demanda cumplir y, en fin, hasta en el seno de la biografía de los propios individuos que, con el transcurso de los años, terminan por modificar las características que los identifican como hablantes. Heterogeneidad, o mejor “heterogeneidades”, que muchas de ellas descansan en supuestos sociales o que, en otras ocasiones, circulan por terrenos de vecindad algo más que próximos. En dar cuenta de las causas que las originan y de las principales constantes de su funcionamiento están cifrados los cometidos fundamentales de la sociolingüística, siempre desde la perspectiva de la mutua incidencia de la sociedad sobre el lenguaje y de este sobre aquella; dicho todo ello, por lo demás, en términos tan genéricos como aconseja el carácter inicial de esta primera aproximación que estoy tratando de realizar.

Esa intención de correlacionar lo lingüístico y lo social, en sentido estricto, podemos decir que desde luego no ha constituido una inquietud ni nueva ni por completo novedosa para la lingüística. Muy al contrario, de alguna forma se trata de una evidencia nunca negada, cuya relevancia e importancia relativas dentro de los esquemas teóricos desarrollados por los lingüistas han oscilado en función de los autores y las épocas. Modernamente, encarecida esa evidencia, parece obligado traspasar los límites de lo que hasta ahora se había considerado “lingüística estricta”, intermitente y escasamente atenta a ese tipo de inquietudes, y recurrir a otros factores en los que se desenvuelva con mayor comodidad –y propiedad– esta otra dimensión del análisis lingüístico que está atento al dinamismo consustancial a la vida de las lenguas y, en definitiva, a esa capacidad común de la especie humana que es el lenguaje. De ello se sigue una tan inevitable, como lícita y sugerente, ampliación de los márgenes epistemológicos de la propia lingüística, enriquecida ahora con diversos aspectos que hasta bien entrada la segunda mitad del siglo XX no habían superado los ajustados parámetros de “lo estricto”, tal y como fueron establecidos por estructuralistas y generativistas. Suele hablarse entonces de enfoques pragmático, psicolingüístico, textual y, naturalmente, sociolingüístico; este último, como he apuntado, para unos solo en parte vinculado a nuestra

ciencia, para otros el único posible si nos atenemos a la mera realidad de los hechos del lenguaje. Los extremos suelen por lo común aproximarse, y en esta ocasión, como veremos más adelante, esas dos opciones tan aparentemente contrapuestas ni están forzosamente reñidas hasta sus últimas consecuencia ni, por lo demás, resultan del todo incompatibles.

Los propios sociolingüistas, sobre todo durante su etapa de redefinición epistemológica y asentamiento disciplinar acaecida a lo largo de los años 60 y 70, han puesto continuado empeño en defender, además de su inclusión sin ambages dentro de la lingüística, la relevancia de sus contribuciones en el conjunto de esta ciencia lingüística. No era otro el convencimiento que recogía Cardona (1987: 11) cuando afirmaba que la sociolingüística era consecuencia directa de la coherencia requerida por todo modelo lingüístico¹. Cardona partía de una revisión crítica del concepto saussuriano de arbitrariedad aplicado al lenguaje: arbitrariedad aceptable de examinarse la conexión entre significante y significado, pero no tanto en lo que competería a las relaciones que se establecen entre las lenguas y el contexto donde estas se desenvuelven. Muy al contrario, las formas lingüísticas “no pueden más que llevar las huellas de la procedencia concreta de la sociedad que las usa” (Cardona, 1987: 16)². Por lo tanto, la lingüística sincrónica estará obligada a rastrearlas, a establecer el grado y el tipo de vinculación entre lo social y lo lingüístico, entendido este último como un producto –cuando menos parcial– del primero. En ese empeño, cualquier mínima inmersión en la realidad lingüística pone al descubierto perfiles desiguales, consecuencia directa del valor instrumental adquirido por el lenguaje al formar parte de una red contextual y de una dinámica social concretas. El significado que asume cualquier forma lingüística no es el producto de un mecanismo interno, de un sistema cerrado e inmanente, sino de una constelación de relaciones sociales a las que sirve. Ello podría conducirnos, advertía Cardona, al tan estructuralista concepto de lengua como convención, pero el profesor italiano rechazó de plano esta consideración acusándola de estar influida por la ideología romántica y de pretender una falsa uniformidad. La realidad empírica, por el contrario³, indicaría que cada grupo humano marca y delimita su espacio social por medio de todos los elementos a su disposición entre los que, desde luego, se encuentran los lingüísticos.

apropiado para ello, la sociolingüística ha ido incorporando nuevas lecturas de viejos conocidos en la lingüística, aumentando cuantitativa y cualitativamente la información empírica sobre ellos, postulando algunas hipótesis sobre aspectos concretos del funcionamiento del lenguaje humano y, en suma, configurándose como uno de los modelos más activos de la lingüística contemporánea. “Nada más”, y es probable que también “nada menos”. En todo caso, sí lo suficiente para reservarle un lugar entre las principales aportaciones teóricas y metodológicas de la lingüística del presente siglo a punto de concluir.

Enfoque investigativo cuantitativo

Qué es la investigación

Es un proceso continuo y organizado mediante el cual se pretende algún evento y se caracteriza por ser:

- **Metódico:** tiene procedimientos propios, organiza, planifica.

- **Universal:** los resultados obtenidos contribuyen con el desarrollo científico.
- **Sistemático:** las ideas, conocimientos e información obtenida se conecta lógicamente entre sí, coherentemente.
- **Innovador:** es un procedimiento dinámico que facilita el intercambio y la complementación.
- **Claro, conciso y preciso:** esto depende del tipo de investigación y se vale de la definición, creación de lenguajes propios, símbolos a los que se les da significado, la mediación y el registro
- **Comunicable:** los resultados obtenidos se expresan en informes o documentos.
- **Aplicable:** son útiles y generan aportes.

Partiendo de los elementos anteriores se puede decir que la investigación cuantitativa se basa primeramente en la relación sujeto-objeto, con relación al conocimiento social busca la explicación y la predicción de una realidad vista desde una perspectiva externa y objetiva. Esta metodología considera que los actores sociales pueden ser observados y los resultados permiten actuar sobre ellos, objetivamente producto de las mediciones y relaciones de las variables establecidas matemáticamente, que permiten establecer varias causas con relación a los hechos sociales para ser explicados.

El proceso metodológico de la investigación cuantitativa está determinado por la formulación de los objetivos, para explicar desde la predicción, el uso de técnicas y control y los acontecimientos sociales, de igual manera con el problema que debe plantear las causas y funciones a observar, bajo el método hipotético-deductivo implica tener por el investigador dos referentes; uno las teorías existentes y dos, la realidad concreta a intervenir con el fin de justificar, fundamentar y respaldar hipótesis. Me-

dante el análisis matemático de los resultados inductivamente, para ser interpretados (Hernández, R. Batista, P. & Fernández, C., 2010).

Lo anterior, permite establecer cinco etapas en un proceso de investigación cuantitativa, que inicia con:

- **Etapas conceptual:** referente a la formulación del problema, revisión bibliográfica, construcción del marco teórico y planteamiento de la hipótesis.
- **Etapas diseño teórico-metodológico:** elegir el diseño de investigación, identificar la población, selección de métodos teóricos y empíricos, diseño plan de muestreo, terminación y revisión del plan de investigación, realización de estudios pilotos.
- **Etapas empírica:** hace relación a la recolección de la información y organización de los resultados.
- **Etapas analítica:** se hace el análisis de la información e interpreta los resultados.
- **Etapas de difusión:** elaborar el informe de los resultados empíricos y su aplicación.

Características y particularidades de la investigación cuantitativa

Las características establecidas por la literatura con relación a la investigación cuantitativa son (Hernández, R. Batista, P. & Fernández, C. 2010):

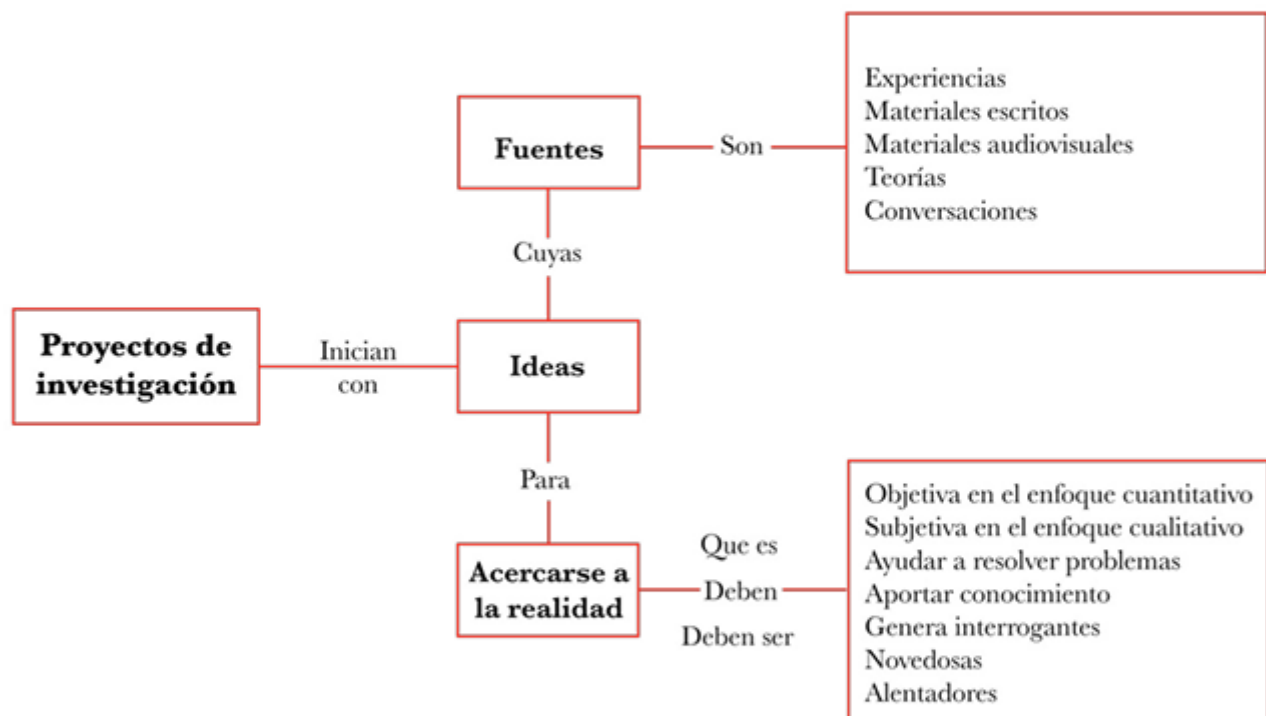
- Buscar la verdad comprobable científicamente.
- Basarse en la objetividad del investigador.
- Descubrir leyes o principios generales.
- Trabajar con datos.

Estas cuatro características de la investigación cuantitativa se despliegan al establecer la confiabilidad de los instrumentos, entendida esta

elementos diferentes pero integrados en un sistema, los cuales son: la complejidad, organización y sistemas, conceptos derivados del funcionalismo, pero orientados bajo principios éticos, naturales y ambientales, es decir, que se incluye los valores del investigador en los procesos de innovación, descubrimiento e inventos, antes separados de la producción de nuevos conocimientos.

La metodología de la investigación es parte del perfil profesional, porque eleva la competitividad, exige de personas críticas que desde problemáticas locales puedan deslumbrar soluciones producto de su cultura científica, que exige el dominio teórico y su relación con la práctica, para medir su correspondencia y proponer soluciones, que mejore los bienes y servicios de la sociedad a través de la innovación medible positivamente en ella.

Elementos del proceso investigativo



Un proceso investigativo tienen en cuenta los siguientes elementos:

- **Fuentes:** experiencia del investigador, material escrito, teorías, observación.
- **Como surge la idea:** esta puede surgir por actividad laboral, sugerencias, lectu-

ras, observación investigaciones realizadas. Las ideas de investigación no siempre son nuevas, en algunas oportunidades pueden ser novedosas, estas ideas de investigación permiten elaborar teorías y dar solución a problemas, así como generar expectativas en el investigador.

- **Vaguedad de la idea:** falta de mayor conocimiento, de análisis, precisión de lo que se desea investigar.

Todo proceso de investigación requiere que el investigador se conteste las siguientes preguntas:

- **Qué desea investigar:** implica precisar lo que se entiende por investigación y visualizar sus fases o la forma como se concibe el proceso.
- **Quiénes:** son las personas que están involucradas en el proceso investigativo.
- **Cerca de:** tema o contenido que se abordará en la investigación.
- **Por qué:** es la justificación o razón que motiva el estudio.
- **Para qué:** comprende objetivos, propósitos y en general lo que se quiere lograr.
- **Cómo:** son los métodos, las técnicas, las tácticas, estrategias y procedimiento a utilizar.
- **Cuándo:** constituye la programación en cuanto a tiempo para cada actividad.
- **Dónde:** sitio donde se desarrolla la investigación.
- **Con qué:** son los recursos o materiales que se requieren.
- **Cuánto:** implica la elaboración del estudio de costos y estimación del presupuesto.

Elección del tema

En el momento de seleccionar el tema de investigación es necesario tener en cuenta los siguientes factores:

- **Factores objetivos:** el tema seleccionado permite un diseño?, ¿Es de interés?, ¿Presenta utilidad?, ¿Presenta un nuevo enfoque?

- **Factores subjetivos:** interés por el tema, capacidad para el desarrollo, tiempo, recursos necesarios y disponibilidad del recurso.

Delimitación del tema:

- Determinar la viabilidad para su desarrollo.
- Justificar la importancia del mismo.
- Indicar las características de selección.
- Factores de orden externo u objetivo.
- Factores de orden interno o subjetivo.
- Tipo de investigación.
- Materiales y fuentes bibliográficas.
- **Tiempo:** pasado, presente, futuro el tema se ubica en el momento en que un fenómeno sucedió sucede o sucederá.
- **Espacio:** indica la circunscripción en sí de la problemática a una población o muestra determinada; estos dos factores deben ir unidos en toda delimitación.

Etapas de la investigación cuantitativa

- Planteamiento del problema de investigación.
- Determinación del diseño metodológico.
- Recolección de la información.
- Ordenamiento, sistematización y análisis de la información.
- Interpretación, explicación y comprensión de los datos obtenidos.

Metodología

En esta parte el investigador presenta de manera clara, precisa y concisa la forma como abordará su proceso investigativo



Ejemplos, ejercicios o casos de aplicación práctica

A continuación se orienta los pasos a tener en cuenta en la realización de una investigación cuantitativa, en la semana 1, referente a su inicio.

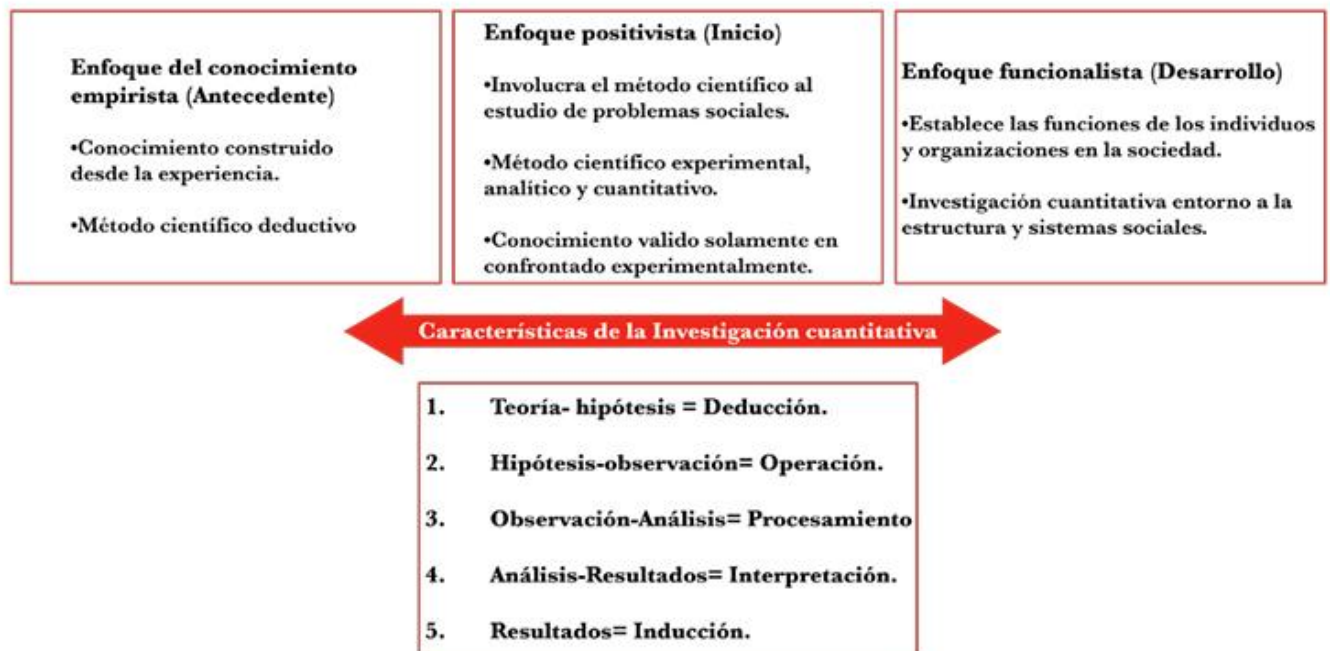
Etapa conceptual	Qué preguntarnos
Formulación del problema	¿Qué problema en la práctica ocupacional profesional, detecta desde su nivel de formación?
Revisión de la literatura	¿Qué teorías de las ciencias sociales se han formulado en torno al problema de investigación?
Construcción del marco teórico	¿Cuáles teorías de las ciencias sociales contribuyen en la explicación del problema de la investigación?
Objetivos de la investigación	¿Qué objetivos pueden lograrse para dar respuesta al problema?

Consultar investigación realizada por:

Sousa, V. Driessnack, M. & Costa, I. (s.f.). *Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería*. Parte 1: diseños de investigación cuantitativa. Recuperado en: http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es_v15n3a22.pdf

Síntesis de cierre del tema

Antecedentes, origen y desarrollo de la investigación cuantitativa



APRENDIZAJE PARA LA VIDA

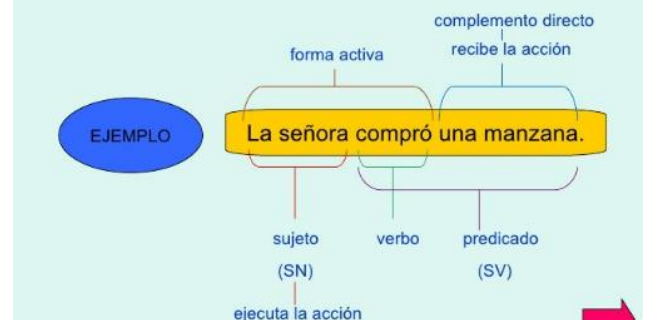
- ✓ Tics de escritura básica
- ✓ Revisa la ortografía
- ✓ Escribe bien las oraciones de acuerdo con su estructura.
- ✓ Utiliza conectores para los párrafos

Tipos de artículos

		Artículos determinados	Artículos indeterminados
Singular	Masculino	el	un
	Femenino	la	una
	Neutro	lo	-
Plural	Masculino	los	unos
	Femenino	las	unas



Estructura de la oración activa



Sugerencias de pasos para su escritura

Durante la escritura

- Escritura del primer borrador: En esta fase es importante tomar en cuenta las normas de textualidad en función del artículo científico:
 - Cohesión y coherencia en las ideas desarrolladas.
 - Uso de marcadores discursivos.
 - Claridad, precisión y comprensibilidad en las ideas.
 - Uso de polifonía: (voces ajenas).
 - Registro adecuado al tipo de texto que se produce.
 - Organización textual (IMRC).
- Lectura del borrador para volver a escribir.

Antes de la escritura

- Revisión de documentos sobre el tema de investigación.
- Leer el género: diferentes modelos de artículos científicos, su estructura.
- Identificar la audiencia: a quién va dirigido y definir la intención.
- Seleccionar la información pertinente en función del tema de investigación.
- Clasificar, integrar, generalizar y jerarquizar la información.
- Formular los objetivos.
- Elaborar mapas conceptuales, esquemas y resúmenes.

ESTRUCTURA DEL PÁRRAFO

PÁRRAFO

Definición

Es un conjunto de palabras y oraciones integradas de manera lógica, relacionadas entre sí armónicamente y en torno a una idea central.

Forma

Está constituido por un conjunto de oraciones unidas entre sí gracias a los elementos conectores y signos de puntuación.

Ejemplo

El Renacimiento fue una época que se caracterizó, entre otras cosas, por retomar elementos filosóficos, artísticos y culturales del mundo clásico, especialmente de Grecia y Roma. Teniendo en cuenta que uno de los mayores intereses del Renacimiento era la búsqueda del conocimiento, el mundo antiguo se presentó como la mejor opción para que los primeros renacentistas se basaran en él, pues era la mayor fuente de conocimiento que había hasta el momento, dado que con la Edad Media gran parte de ese saber se había olvidado o perdido. Esta gran influencia grecorromana, que ya se empezaba a sentir en el tiempo de transición en que vivió Dante, se encuentra claramente en el séptimo círculo de la Divina Comedia, pues en éste aparecen recurrentemente elementos clásicos que tienen una gran importancia para el desarrollo de la obra.

Características

- Inicia con mayúscula.
- Termina con punto final.

Oración principal o tema

Es la que expresa la idea principal y da sentido al párrafo. En ella indica el tema o los aspectos de que trata el párrafo.

Oraciones secundarias

Complementan y amplían lo enunciado en la oración principal y forman el resto del párrafo. Debe haber continuidad y coherencia entre la oración principal y las oraciones secundarias para que se dé una estructura lógica. Algunas veces estas ideas se constituyen en ejemplos.

Tamaño

La extensión del párrafo depende de la intención comunicativa del autor y del tipo de texto que se pretende redactar. Un párrafo demasiado largo fatiga al lector y presenta el riesgo de que se rompa la unidad.

Introducción

- Una descripción corta del tema.
- Definir las palabras clave
- Establecer nuestra tesis
- Establecer los puntos principales que trataremos en el trabajo
- Delinear nuestro argumento para mostrar cuál es nuestra posición sobre el tema y de que manera desarrollaremos nuestras ideas.
- Proveer transición hacia el cuerpo del texto.

Cuerpo del texto

- Definir en una sola oración los puntos principales que trataremos en el cuerpo del texto.
- Sustentar con detalles y evidencia (con base en nuestra investigación)
- Sintetizar lo que leímos sobre nuestro tema.
- Proveer diferentes puntos de vista a favor y en contra sobre el argumento.
- Presentar los contra argumentos (refutar) más fuertes y que favorecen nuestra posición.
- Citar autores o autoridades del tema, dentro del mismo texto.

Conclusión

- Recapitular los puntos principales
- Reiterar nuestra tesis
- Palabras finales

Referencias

- Referencias bibliográficas sobre los trabajos consultados y citados

Tipo de conectores	Significado	Ejemplos
Conectores de adición y precisión	Indican que se agrega información.	<i>Además</i> <i>También</i> <i>Aparte</i> <i>Encima</i> <i>Por un lado / Por otro lado</i> <i>Asimismo</i> <i>A su vez</i> <i>De igual manera</i> <i>Por su parte</i> <i>Por añadidura</i>
Conectores adversativos y contraargumentativos	Indican que una idea se opone a otra que se mencionó antes.	<i>Ahora bien</i> <i>En cambio</i> <i>Al contrario</i> <i>Sin embargo</i> <i>No obstante</i> <i>Muy al contrario</i> <i>Por el contrario</i> <i>Contrariamente</i> <i>Empero</i> <i>En todo caso</i>
Conectores de consecuencia y de causa	Indican la consecuencia o la causa de algo.	<i>Entonces</i> <i>En consecuencia</i> <i>Por eso</i> <i>Por lo tanto</i> <i>Por ende</i> <i>Por consiguiente</i> <i>Así pues</i> <i>Consecuentemente</i> <i>A causa de</i> <i>Por el hecho de que</i>

1. Título
2. Autor/es
3. Resumen
4. Palabras clave (a veces no piden)
5. Introducción
6. Trabajos relacionados (Marco Teórico)
7. Metodología (propuesta: si es experimental, survey, etc.)
8. Resultados (evaluación de resultados, discusión)
9. Conclusiones y trabajo futuro
10. Bibliografía
11. Anexo (no siempre)

Nombre científico, correo institucional, o un ID formal.



Normas APA
Séptima edición

<https://tuguideaprendizaje.co/>

ACTIVIDAD: SEMANA 4

1. Seleccionar y trabajar en grupos
2. Realizar una investigación bibliográfica con los temas asignados para la investigación formativa por grupos.
3. Subir el trabajo en la carpeta de Drive [INVESTIGACIÓN FORMATIVA](https://drive.google.com/drive/folders/1LmFfhNUMJlnJUWEXZh8x888BYF4GXeXg?usp=sharing) ingresar con un correo de Gmail.

<https://drive.google.com/drive/folders/1LmFfhNUMJlnJUWEXZh8x888BYF4GXeXg?usp=sharing>

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La actividad de consolidación de conocimientos es un ejercicio que se ejecutará luego de afianzar los contenidos trabajados en esta unidad. La puntuación se determina de acuerdo con los lineamientos y el cumplimiento del mismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIONES
1. Utiliza un lenguaje técnico y especializado, propio de la Carrera y del Nivel que cursa.			
2. Utiliza adecuadamente las reglas de ortografía-sintaxis, los signos de puntuación (diapositivas).			
3. Aplica adecuadamente la entonación pausas, tono de voz y dicción (exposición).			
4. Se ajusta a la fecha establecida para la participación (diapositivas), organización al momento de intervenir (exposición).			
5. Considera un punto de equilibrio (número de diapositivas/tiempo de exposición).			
6. El criterio está fundamentado a los contenidos estudiado en la semana.			
7. El criterio expuesto se ajusta a los requerimientos de la actividad.			
8. El criterio compartido es claro, conciso y especifica la temática propuesta.			
9. Determina con claridad las definiciones de los contenidos.			
10. Establece con facilidad la utilización de los recursos que se implementan para el ambiente de aprendizaje.			
TOTAL			

Bibliografía

- Pág. 5 Sociolingüística Cuantitativa Pág. 8 C
- [https://www.bing.com/ck/a?!&&p=7b487ae6cb6e2514d6c400ba05981498a27f3bf32c67f0b35c8236025e97080fJmldtHM9MTcyOTcyODAwMA&ptn=3&ver=2&hsh=4&fclid=087fa691-5107-61d0-35cf-b20650a86040&psq=socioling%
c3%bc%c3%adstica+cuantitativa&u=a1aHR0cHM6Ly93d3cucmVzZWYyY2hnYXRlM5ldC9wdWJsaWNhdGlvi80NDM1NzkzMjF9QcmlyY2lwaW9zX2RlX3NvY2lvbGluZ3Vpc3RpY2FfeV9zb2Npb2xvZ2lhX2RlbF9sZW5ndWFqZV9GcmFuY2lzY29fTW9yZW5vX0Zlcml5bmRleg&ntb=1](https://www.bing.com/ck/a?!&&p=7b487ae6cb6e2514d6c400ba05981498a27f3bf32c67f0b35c8236025e97080fJmldtHM9MTcyOTcyODAwMA&ptn=3&ver=2&hsh=4&fclid=087fa691-5107-61d0-35cf-b20650a86040&psq=socioling%c3%bc%c3%adstica+cuantitativa&u=a1aHR0cHM6Ly93d3cucmVzZWYyY2hnYXRlM5ldC9wdWJsaWNhdGlvi80NDM1NzkzMjF9QcmlyY2lwaW9zX2RlX3NvY2lvbGluZ3Vpc3RpY2FfeV9zb2Npb2xvZ2lhX2RlbF9sZW5ndWFqZV9GcmFuY2lzY29fTW9yZW5vX0Zlcml5bmRleg&ntb=1)
- El modelo sociolingüístico y su campo de investigación
- [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=
&id=hGIWJRn-ZWQC&oi=fnd&pg=PA9&dq=fundamentos+metodologicos+de+la+Socioling%C3%BC%C3%ADstica+Cuantitativa+&ots=B7yTiRPZUj&sig=V2TxXeLTwrZ6xsx7HoRxDFZOKiA](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=hGIWJRn-ZWQC&oi=fnd&pg=PA9&dq=fundamentos+metodologicos+de+la+Socioling%C3%BC%C3%ADstica+Cuantitativa+&ots=B7yTiRPZUj&sig=V2TxXeLTwrZ6xsx7HoRxDFZOKiA)
- Investigación cuantitativa
- [https://digitk.areandina.edu.co/bitstreams/
30b26254-a8d2-4cd6-b44f-e107d90d3e6f/download](https://digitk.areandina.edu.co/bitstreams/30b26254-a8d2-4cd6-b44f-e107d90d3e6f/download)
- Pág.17-25 Preguntas, Ejercicios, Glosario
[Https://Books.Google.Com.Mx/Books?Hl=Es&Lr=
&Id=Geq2aqaaqbaj&Oi=Fnd&Pg=Pp2&Dq=Sociolinguistica&Ots=Wlrg7oy8lw&Sig=Q8cbbshugmqjqhalnviik1shbxm#V=Onepage&Q=Sociolinguistica&F=False](Https://Books.Google.Com.Mx/Books?Hl=Es&Lr=&Id=Geq2aqaaqbaj&Oi=Fnd&Pg=Pp2&Dq=Sociolinguistica&Ots=Wlrg7oy8lw&Sig=Q8cbbshugmqjqhalnviik1shbxm#V=Onepage&Q=Sociolinguistica&F=False)
- App Actividad Grupal
- <Https://Miro.Com/App/Dashboard/>