**SÍLABO DE ASIGNATURA**

**FACULTAD:** UNIDAD DE ADMISIÓN Y NIVELACIÓN

**CARRERA:** C4-CIENCIAS SOCIALES, COMUNICACIÓN Y DERECHO

**ESTADO:** VIGENTE

**NIVEL DE FORMACIÓN:** TERCER NIVEL

**MODALIDAD:** PRESENCIAL

**ASIGNATURA:** SOCIEDAD Y CULTURA

**PERÍODO ACADÉMICO:** CN-OCTUBRE 2024 – FEBRERO 2025

**PROFESOR ASIGNADO:** ABG. JHONNATHAN PAUL YEDRA NUÑEZ. MGS

**FECHA DE CREACIÓN:** Riobamba, 14 de octubre de 2024

**FECHA DE ACTUALIZACIÓN:** Riobamba, 14 de octubre de 2024

.

# INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CÓDIGO: | NIV018 | |
| **NOMBRE:** | SOCIEDAD Y CULTURA | |
| **SEMESTRE:** | C4-CIENCIAS SOCIALES, COMUNICACIÓN Y DERECHO | |
| **UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR (De acuerdo con la malla curricular)** | OBLIGATORIA | |
| **CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo con la malla curricular):** | CIENCIAS BÁSICAS | |
| **NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:** | 12 | |
| **NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** | Aprendizaje en contacto con el docente | 4,00 |
| Aprendizaje práctico-experimental | 2,00 |
| Aprendizaje autónomo | 4,00 |
| **TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:** | 10,00 | |
| **TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:** | 120,00 | |

# PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRERREQUISITOS:** | | **CORREQUISITOS:** | |
| **ASIGNATURA** | **CÓDIGO** | **ASIGNATURA** | **CÓDIGO** |
| 1 |  | MATEMÁTICA- ESTADÍSTICA | NIV017 |
| 2 |  | EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA | NIV019 |
| 3 |  | COMUNICACIÓN ACADÉMICA | NIV020 |

# DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

La asignatura de Sociedad y Cultura es de naturaleza analítica, reflexiva y crítica, comprende el estudio de las formas y expresiones de una sociedad, contribuye al fomento de la identidad nacional, reconoce sus costumbres, prácticas, reglas y maneras de ser, normas de comportamiento y sistemas de creencias.

Es una rama de las ciencias sociales que permite la construcción histórica del concepto de las disciplinas propias a esta, dentro de un contexto específico, donde los individuos comparten fines, conductas y cultura, entendiéndose a la misma como la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Además, el propósito de la asignatura es definir todas las relaciones organizativas generadas por los seres humanos de un sistema social común, donde los individuos se identifican con formas de hacer, de ser y de pensar.

# COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

# Introducir a los estudiantes herramientas conceptuales y conocimientos cognitivos basados en teorías que relacionan la sociedad con el individuo, de esta manera permitirá relacionarse con estudios analíticos, críticos y reflexivos sobre los procesos de la creación de la sociedad y cultura a través de hechos históricos– formativos para comprender la realidad social y cultural en la que se desarrollan, de esta manera el estudiante contará con instrumentos teóricos y prácticos para un buen desenvolvimiento ético – profesional.

# **RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LOS QUE APORTA LA ASIGNATURA**:

El estudiante:

* Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural.
* Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas.
* Analiza los períodos de conquista y colonización a través del análisis historiográfico, entendiendo su aporte en el constructo político, social y cultural de América Latina.
* Relaciona los hechos que dieron lugar a la independencia con los procesos suscitados en la vida republicana del país a través de la revisión bibliográfica documentada comprendiendo su importancia en la construcción de la República del Ecuador.
* Debate los fenómenos sociales, económicos y políticos relevantes que ha atravesado el Ecuador desde el retorno a la democracia mediante el análisis de hechos históricos y actuales que permitan el entendimiento de los desafíos contemporáneos que atraviesa el país.
* Analiza los derechos y deberes establecidos en la Constitución vigente mediante el análisis de casos y juego de roles para el reconocimiento del aporte de los individuos en la sociedad ecuatoriana.

# UNIDADES CURRICULARES

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD N°:** I  **NOMBRE DE LA UNIDAD:** IDENTIDAD Y CULTURA  **NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:** 20 | | | | | | | | | |
| **RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.**  - Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural. | | | | | | | | | |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN:**  - Reconocer los elementos identitarios que permiten configurar su identidad. | | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS**  **¿Qué debe saber, hacer y ser?** | **TEMPORIZACIÓN** | | | | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD** | | | |
| **UNIDADES TEMÁTICAS** | **HORAS** | | | | **SEMANA** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE** | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO** |
| **Aprendizaje en contacto con el docente** | **Aprendizaje práctico-experimental** | | **Aprendizaje autónomo** |
| **1.1.** **Sociedad y Cultura**  1.1.1. Concepto, origen y evolución de Sociedad.  1.1.2. Concepto de cultura, identidad cultural.  1.1.3. Manifestaciones culturales. | 2 | 1 | | 2 | 1 | Clases teóricas,  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros. | Control de lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos,  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **1.2. Paradigma de la identidad**  1.2.1. Definición de identidad.  1.2.2. Identidad y Nación.  1.2.3. Identidad de Género – la mujer en la historia del Ecuador. | 2 | 1 | | 2 | 1 | Clases teóricas,  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros. | Solución de problemas, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **1.3. Identidades Étnicas y Nacionalidades.**  1.3.1. Generalidades Étnicas  1.3.2. Pueblos y Nacionalidades del Ecuador. | 4 | 2 | | 4 | 2 | Clases teóricas,  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros. | Solución de problemas, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **TOTAL HORAS** | 8 | 4 | | 8 |  |  | |  |  |
| **EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y Sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, afín de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje. |  |  | |  |  |  | |  |  |
| **Tipos de Evaluación** | | | **Técnicas** | | | | **Instrumentos** | | |
| Diagnóstica. | | | Encuesta.  Evaluación de Desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de Problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Formativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Sumativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD N°:** II  **NOMBRE DE LA UNIDAD:** ÉPOCA ABORIGEN, CONQUISTA Y COLONONIZACIÓN  **NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:** 30 | | | | | | | | | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.**   * Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas. * Analiza los períodos de conquista y colonización a través del análisis historiográfico, entendiendo su aporte en el constructo político, social y cultural de América Latina. | | | | | | | | | |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN:**  -Explicar los aspectos históricos y antropológicos de influencia en las sociedades prehispánicas.  -Comparar el impacto, características y protagonistas de la conquista y colonización. | | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS**  **¿Qué debe saber, hacer y ser?** | **TEMPORIZACIÓN** | | | | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD** | | | |
| **UNIDADES TEMÁTICAS** | **HORAS** | | | | **SEMANA** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE** | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO** |
| **Aprendizaje en contacto con el docente** | **Aprendizaje práctico-experimental** | | **Aprendizaje autónomo** |
| **2.1. El origen de la población ecuatoriana.**  2.1.1. Los primeros pobladores del actual Ecuador.  2.1.2.Sociedades de cazadores y recolectores.  2.1.3. Sociedades Agrícolas Incipientes.  2.1.4. Sociedades Agrícolas superiores y supra comunales. | 4 | 2 | | 4 | 3 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros.  Visita a museos  Cine – Foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales.  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **2.2. El Estado Inca**  2.2.1. El Inca y el Tahuantinsuyo | 4 | 2 | | 4 | 4 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros.  Visita a museos  Cine – Foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales.  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **2.3. Conquista Española y colonización**  2.3.1. Transculturación en artes, religión, cultura e idioma.  2.3.2. Organización social, económica, política. Aportes culturales en literatura, artes, religión, arquitectura. | 2 | 4 | | 4 | 5 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Presentación de talleres y foros.  Visita a museos  Cine – Foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales.  Generación de datos y búsqueda de información. |
| **TOTAL HORAS** | 10 | 8 | | 12 |  |  | |  |  |
| **EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje. |  |  | |  |  |  | |  |  |
| **Tipos de evaluación** | | | **Técnicas** | | | | **Instrumentos** | | |
| Diagnóstica | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Formativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Sumativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD N°:** III  **NOMBRE DE LA UNIDAD:** INDEPENDENCIA Y DIAGNÓSTICO POLÍTICO DEL ECUADOR  **NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:** 36 | | | | | | | | | |
| **RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.**   * Relaciona los hechos que dieron lugar a la independencia con los procesos suscitados en la vida republicana del país a través de la revisión bibliográfica documentada comprendiendo su importancia en la construcción de la República del Ecuador. * Debate los fenómenos sociales, económicos y políticos relevantes que ha atravesado el Ecuador desde el retorno a la democracia mediante el análisis de hechos históricos y actuales que permitan el entendimiento de los desafíos contemporáneos que atraviesa el país. | | | | | | | | | |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN:**   * Comparar el impacto de los principales hechos de la independencia en la construcción de la vida republicana del Ecuador. * Argumenta los fenómenos que han llevado a la sociedad contemporánea a la situación económica-política actual. | | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS**  **¿Qué debe saber, hacer y ser?** | **TEMPORIZACIÓN** | | | | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD** | | | |
| **UNIDADES TEMÁTICAS** | **HORAS** | | | | **SEMANA** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE** | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO** |
| **Aprendizaje en contacto con el docente** | **Aprendizaje práctico-experimental** | | **Aprendizaje autónomo** |
| **3.1. La independencia.**  3.1.1. Presencia de Simón Bolívar en América.  3.1.2. Principales Batalla independentistas en el Ecuador. | 2 | 1 | | 2 | 6 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Elaboración de blogs | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **3.2. Aporte de la revolución francesa en la construcción de las repúblicas.**  3.2.1. Impacto de la revolución francesa en la construcción de la República del Ecuador. | 2 | 2 | | 2 | 7 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales, exposiciones,  cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **3.3. Luchas de los movimientos sociales en Ecuador e institucionalismo de la República**  3.3.1**.** Gremios y características | 4 | 2 | | 4 | 8 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales, exposiciones,  cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **3.4. Época republicana**  3.4.1.  Etapas históricas de la vida republicana del Ecuador. | 4 | 2 | | 4 | 9 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales, exposiciones,  cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **3.5. Construcción del país desde el siglo XXI.**  3.5.1. Principales problemas sociales, políticos y económicos. (Problemas económicos, dolarización, Crisis bancaria, migración). | 2 | 1 | | 2 | 10 | Clases teóricas.  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales, exposiciones,  cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **TOTAL HORAS** | 14 | 8 | | 14 |  |  | |  |  |
| **EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje. | | | | | | | | | |
| **Tipos de Evaluación** | | | **Técnicas** | | | | **Instrumentos** | | |
| Diagnóstica. | | | Evaluación de Desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de Problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Formativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Sumativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIDAD N°:** IV  **NOMBRE DE LA UNIDAD:** DERECHOS Y DEBERES DE LA CONSTITUCIÓN DE 2008  **NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD**: 34 | | | | | | | | | |
| **RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.**   * Analiza los derechos y deberes establecidos en la Constitución vigente mediante el análisis de casos y juego de roles para el reconocimiento del aporte de los individuos en la sociedad ecuatoriana. | | | | | | | | | |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN:**   * Interpretar los artículos del título II de la Constitución de la República del Ecuador mediante análisis de casos. | | | | | | | | | |
| **CONTENIDOS**  **¿Qué debe saber, hacer y ser?** | **TEMPORIZACIÓN** | | | | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD** | | | |
| **UNIDADES TEMÁTICAS** | **HORAS** | | | | **SEMANA** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE** | | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO** |
| **Aprendizaje en contacto con el docente** | **Aprendizaje práctico-experimental** | | **Aprendizaje autónomo** |
| **4.1. El Estado**  4.1.1.Definición de Estado, origen y tipos.  4.1.2.Definición de gobiernoy estructura. | 2 | 2 | | 2 | 11 | Clases teóricas  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales |
| **4.2. Corrientes políticas e ideológicas.**  4.2.1.Definiciones teóricas de Socialismo y Capitalismo. | 2 | 2 | | 2 | 11 | Clases teóricas  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Cine-foro  Juego de roles o simulaciones. | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **4.3. Generalidades de la Constitución 2008.**  4.3.1. Generalidades de la Constitución. | 2 | 2 | | 2 | 12 | Clases teóricas  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Cine-foro  Juego de roles o simulaciones. | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **4.4.** **Derechos establecidos en la Constitución de 2008**.  4.4.1. Derechos del buen vivir.  4.4.2. Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria.  4.4.3. Derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.  4.4.4. Derechos de participación.  4.4.5. Derechos de Libertad.  4.4.6. Derechos de la naturaleza.  4.4.7. Derechos de protección. | 4 | 2 | | 4 | 12 | Clases teóricas  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Cine-foro  Juego de roles o simulaciones. | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **4.5. Responsabilidades y deberes**  4.5.1. Responsabilidades en la Constitución de 2008  4.5.2. Ética y moral | 2 | 2 | | 2 | 12 | Clases teóricas  Aprendizaje basado en análisis de casos.  Control de lecturas y evaluaciones escritas. | | Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales.  Cine-foro | Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. |
| **TOTAL HORAS** | 12 | 10 | | 12 |  |  | |  |  |
| **EVALUACIÓN:** En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje. | | | | | | | | | |
| **Tipos de Evaluación** | | | **Técnicas** | | | | **Instrumentos** | | |
| Formativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Formativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |
| Sumativa. | | | Encuesta.  Evaluación de desempeño.  Observación.  Pruebas.  Resolución de problemas. | | | | Cuestionario en saberes previos.  Registro descriptivo.  Pruebas escritas de ensayo.  Pruebas Escritas Objetivas.  Pruebas estandarizadas.  Pruebas orales de actuación.  Debate.  Informes.  Demostración.  Ficha de trabajo individual y/o grupal.  Cuestionario.  Estudios de caso.  Registro descriptivo. | | |

# 

# INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

|  |
| --- |
| El proyecto de investigación formativa para la asignatura de Sociedad y Cultura, para el periodo académico 2024-2S, se lo realizará en base a los conocimientos adquiridos como parte de los contenidos revisados en la asignatura. |

# METODOLOGÍA:

|  |
| --- |
| **Metodología de enseñanza aprendizaje.**   * Aprendizaje activo. * Aprendizaje significativo * Aprendizaje basado en problemas. * Aprendizaje basado en proyectos. * Estudio de casos. * Aula invertida. * Aprendizaje colaborativo. * Aprendizaje Cooperativo. * Cine foro. * Investigativo.   **Técnicas de enseñanza aprendizaje.**   * Técnica expositiva. * Técnica del interrogatorio. * Técnica de la argumentación. * Técnica de la discusión. * Técnica de la demostración. * Técnica de la investigación. * Técnica del estudio de casos. * Técnica de representación de roles.   **Recursos.**   * Presentaciones powerpoint u otros. * Videos tutoriales * One drive, Microsoft, u otros. * Moodle * Libros de bibliotecas virtuales. * Computador * Proyector digital * Material didáctico impreso. * Bibliografía especializada. |

# ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

|  |
| --- |
| Ambientes en los que se desarrollan las actividades de aprendizaje, estos pueden ser: espacios virtuales, contextos sociales, culturales y otros. |

# RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera:** | **Nivel de Contribución:**  (ALTA – MEDIA -BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera) | | | **Evidencias de Aprendizaje:**  Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación. |
| **A**  **Alta** | **B**  **Media** | **C**  **Baja** |
| Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural. |  |  | X | Elabora esquemas comparativos y representaciones artísticas sobre las manifestaciones culturales. |
| Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas.  Analiza los períodos de conquista y colonización a través del análisis historiográfico, entendiendo su aporte en el constructo político, social y cultural de América Latina. |  | X |  | Elabora trabajos de investigación sobre las principales culturas prehispánicas, con énfasis en la región Andina.  Elabora consultas e informes sobre los procesos de transformación de las sociedades desde épocas históricas. |
| Relaciona los hechos que dieron lugar a la independencia con los procesos suscitados en la vida republicana del país a través de la revisión bibliográfica documentada comprendiendo su importancia en la construcción de la República del Ecuador.  Debate los fenómenos sociales, económicos y políticos relevantes que ha atravesado el Ecuador desde el retorno a la democracia mediante el análisis de hechos históricos y actuales que permitan el entendimiento de los desafíos contemporáneos que atraviesa el país. | X |  |  | Participa en foros de discusión sobre la construcción del Ecuador en la vida republicana.  Debate los conflictos sociales, políticos y económicos más importantes acontecidos en el Ecuador mediante ejercicios de simulación. |
| Analiza los derechos y deberes establecidos en la Constitución vigente mediante el análisis de casos y juego de roles para el reconocimiento del aporte de los individuos en la sociedad ecuatoriana. |  | X |  | Actúa en simulaciones interpretando los artículos del título II de la Constitución de la República del Ecuador mediante el juego de roles. |

# BIBLIOGRAFÍA

|  |
| --- |
| **11.1. BÁSICA:** |
| Almeida, I. (1999). *Historia del pueblo Kechua*. Quito: Abrapalabra Ediciones.  Ayala, E. (2008). *Resumen de historia del Ecuador*. Quito: Corporación Editora Nacional.  Gastambide, A. (2010). *El camino hacia la dolarización*. Quito: FLACSO.  Ramírez Gallegos, F., & Ramírez, J. P. (2005). *La estampida migratoria ecuatoriana*. Quito: Centro de Investigaciones Ciudad. |
| **11.2. COMPLEMENTARIA:** |
| Boron, J., & Gonzales, S. (2006). La teoría Marxista de hoy: problemas y perspectivas.  González, G. (1995). Estudios sociales. Quito: Grupo Santillana.  Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC]. (2016). Estudios sociales. Quito: Corporación Editora Nacional.  Vera Toscano, M. P. (2013). Más vale pájaro en mano: crisis bancaria, ahorro y clases medias. Quito: FLACSO, Sede Ecuador. |
| **11.3. WEBGRAFÍA** |
| content/uploads/downloads/2018/08/Sociales-texto-10mo-EGB.pdf |
| **11.4. BIBLIOGRAFÍA DIGITAL** |
| Biblioteca virtual Miguel de Cevantes: <http://www.cervantesvirtual.com/> |

**12. PERFIL DEL DOCENTE**

|  |
| --- |
| **Angélica Sandoval Gallegos**  Candidata a PhD en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de La Plata, con un máster en Gerencia para el Desarrollo y Gerencia Social, Especialista en Proyectos por la Universidad Andina Simón Bolívar. Licenciada en Gestión Social y Desarrollo por la Universidad Casa Grande y Tecnóloga en Promoción del Desarrollo Humano por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Ha realizado cursos en cooperación internacional y enseñanza virtual. Sus líneas de investigación incluyen inclusión social, migración y políticas sociales. Ha trabajado como docente en la Universidad Nacional de Chimborazo y ha desempeñado roles técnicos en varias instituciones, como EMASEO EP, UCE PROYECTOS EP y el GAD de Riobamba. Su enfoque centra en desarrollo social, cooperación internacional y migración. Ha publicado artículos en revistas científicas sobre temas sociales y políticas públicas.  **Janneth Alexandra Nina Inca**  Ingeniera en administración empresas con especialización en marketing de destinos y productos turísticos por la Escuela Superior Politécnica del Litoral. Actualmente está egresada de la licenciatura en pedagogía de los idiomas nacionales y extranjeros. Cuenta con certificaciones internaciones en el idioma inglés y desempeña el cargo de docente de las asignaturas; Comunicación Académica, Sociedad y Cultura, Expresión Oral y Escrita en la Coordinación de Admisión y Nivelación de la Universidad Nacional de Chimborazo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:** | C:\Users\Usuario\Downloads\WhatsApp Image 2024-10-26 at 2.06.58 PM.jpeg  Abg. Jhonnathan Yedra Nuñez. Mgs |

|  |  |
| --- | --- |
| **LUGAR Y FECHA:** | *Riobamba, 14 de octubre de 2024* |

|  |
| --- |
| **REVISIÓN Y APROBACIÓN.**    Mgs. Pablo Xavier Rosas Chávez  **Director de Carrera** |
|  |

**ANEXOS**

# PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Para la composición de la nota semestral de los estudiantes, se tomará en cuenta la siguiente tabla: **(El docente, deberá seleccionar solo aquellas actividades que haya planificado realizar y/o incluir otras, en el componente que corresponda)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPONENTE** | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** | **Primer Parcial**  **%**  **(Puntos:)** | **Segundo Parcial**  **% (Puntos: )** |
| ***Docencia*** (Asistido por el profesor y actividades de aprendizaje colaborativo) | Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables.  Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, proyectos de integración de saberes, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros.  Evaluaciones orales, escritas entre otras. | 40% | 40% |
| ***Prácticas de aplicación y experimentación*** (Diversos entornos de aprendizaje) | Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros. | 30% | 30% |
| ***Actividades de aprendizaje autónomo*** (Aprendizaje independiente e individual del estudiante) | Lectura, análisis y compresión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones. | 30% | 30% |
| **PROMEDIO** | | **100% - 10** | **100% - 10** |

***La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.***