DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SÍLABO DE LA ASIGNATURA

FACULTAD:	COORDINACIÓN DE ADMISIÓN Y NIVELACIÓN
CARRERA:	C4 - EDUCACIÓN
ESTADO:	VIGENTE
NIVEL DE FORMACIÓN:	TERCER NIVEL
MODALIDAD:	PRESENCIAL
ASIGNATURA:	SOCIEDAD Y CULTURA
PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:	CN Periodo 2024 -2S
PROFESOR ASIGNADO:	DELIA CRISTINA MONTALVO GRANJA
FECHA DE CREACIÓN:	Riobamba, 14 de octubre de 2024
FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:	Riobamba, 13 de octubre de 2024

1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:

CÓDIGO:	NIV021	
NOMBRE:	SOCIEDAD Y CULTURA	
SEMESTRE:	C4-EDUCACION	
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):	Unidad Básica	
CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):	Formación Básica	
NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:	12	
NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Aprendizaje en contacto con el docente	4,00
	Aprendizaje práctico-experimental	4,00
	Aprendizaje Autónomo	2,00
TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:	10,00	
TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:	120,00	

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PREREQUISITOS	
ASIGNATURA	**CÓDIGO**

CORREQUISITOS	
ASIGNATURA	**CÓDIGO**
EXPRESION ORAL Y ESCRITA	NIV022
FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS Y PSICOLOGICOS	NIV023
COMUNICACION ACADEMICA	NIV024

3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

La asignatura de Sociedad y Cultura es de naturaleza analítica, reflexiva y crítica, comprende el estudio de las formas y expresiones de una sociedad, contribuye al fomento de la identidad nacional, reconoce sus costumbres, prácticas, códigos, normas, reglas y maneras de ser, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Es una rama de las ciencias sociales que permite la construcción histórica del concepto de las disciplinas propias a esta, dentro de un contexto específico, donde los individuos comparten fines, conductas y cultura, entendiéndose a la misma como la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Además, el propósito de la asignatura es definir todas las relaciones organizativas generadas por los seres humanos de un sistema social común, donde los individuos se identifican con formas de hacer, de ser y de pensar.

4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

Introducir a los estudiantes herramientas conceptuales y conocimientos cognitivos basados en teorías que relacionan la sociedad con el individuo, de esta manera permitirá relacionarse con estudios analíticos, críticos y reflexivos sobre los procesos de la creación de la sociedad y cultura a través de hechos históricos– formativos para comprender la realidad social y cultural en la que se desarrollan, de esta manera el estudiante contará con instrumentos teóricos y prácticos para un buen desenvolvimiento ético – profesional.

5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA

•Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural. •Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas. •Analiza los períodos de conquista, colonización e independencia a través del análisis historiográfico comprendiendo su influencia en la configuración política, social y cultural de América Latina. •Argumenta los acontecimientos sociales, económicos y políticos más relevantes suscitados en el Ecuador y el mundo mediante la interpretación de la teoría social y política entendiendo los desafíos contemporáneos del Ecuador.

6. UNIDADES CURRICULARES:

UNIDAD N°:	1
NOMBRE DE LA UNIDAD:	Identidad y Cultura
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	20

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Reconocer los elementos identitarios que permiten configurar su identidad.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo	SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
1.1. Definición de Sociedad	2	1	2	1	Clases teóricas, Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros.	Control de lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos. Generación de datos y búsqueda de informació
1.2. Paradigma de la identidad • 1.2.1. Definición de paradigma • 1.2.2. Paradigma de identidad • 1.2.3. Identidad y Nación • 1.2.4. Identidad de género - La mujer en la historia del Ecuador.	2	1	2	1	Clases teóricas, Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros.	Solución de problemas, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. Generación de datos y búsqueda de información.

1.3. Definición de cultura. • 1.3.1. La Interculturalidad. • 1.3.2. Tribus y colectivos urbanos. • 1.3.3. Conflictos culturas urbanas	2	1	2	2	Clases interactivas, evaluaciones orales y escritas, control de libro leído - aula virtual.	Presentación de talleres y foros - aula virtual. Interacción en wordwall y wooclap.	Solución de problemas, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. Generación de datos y búsqueda de información.
1.4. Identidades Étnicas y Nacionalidades. • 1.4.1. Generalidades Étnicas. • 1.4.2. Pueblos y Nacionalidades del Ecuador. • 1.4.3. Tribus y colectivos urbano, convivencia y conflictos.	2	1	2	2	Clases teóricas, Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros.	Solución de problemas, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales. Generación de datos y búsqueda de información.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	8	4	8				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal

		Registro Descriptivo
Formativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Sumativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo

UNIDAD N°:	2
NOMBRE DE LA UNIDAD:	Época Aborigen
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	30

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Explicar los aspectos históricos y antropológicos de influencia en las sociedades prehispánicas.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	**Aprendizaje en contacto con el docente**	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**	**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
2.1. El origen de la población ecuatoriana • 2.1.1. Los primeros pobladores del actual Ecuador. • 2.1.2. Sociedades de Cazadores y Recolectores. • 2.1.3. El poblamiento originario. • 2.1.4. Período de cazadores y recolectores.	4	2	4	3	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros. Visita a museos Cine – Foro	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales. Generación de datos y búsqueda de información.
2.2. Sociedades Agrícolas • 2.2.1. Sociedades agrícolas incipientes • 2.2.2. Sociedades agrícolas superiores. • 2.2.3. Sociedades agrícolas supra comunales	4	2	4	4	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros. Visita a museos Cine – Foro	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales. Generación de datos y búsqueda de información.
2.3. El Estado Inca • 2.3.1. El origen de los Incas • 2.3.2. Los Incas y el Tahuantinsuyo. • 2.3.3. La conquista incaica de Andinoamérica Ecuatorial • 2.3.4. Organización del imperio incaico. • 2.3.5. Estructura social. • 2.3.6. El Estado quiteño del Inca Atahualpa.	4	2	4	5	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Presentación de talleres y foros. Visita a museos Cine – Foro	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales. Generación de datos y búsqueda de información.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	12	6	12				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.		
Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Formativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Sumativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación

Sumativa		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo

UNIDAD N°:	3
NOMBRE DE LA UNIDAD:	Conquista, Colonización e Independencia
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	40

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Analiza los períodos de conquista, colonización e independencia a través del análisis historiográfico comprendiendo su influencia en la configuración política, social y cultural de América Latina.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Comparar el impacto, características y protagonistas de la Conquista, Colonia e Independencia.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo	SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
3.1. Conquista Española. • 3.1.1. Antecedentes • 3.1.2. Transculturación en artes, religión, cultura e idioma. • 3.1.3. Hechos importantes. • 3.1.4. Tres siglos de sometimiento indígena.	4	2	4	6	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Elaboración de blogs.	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales..
3.2. La Colonia. • 3.2.1. Organización, Administrativa social, económica, política. • 3.2.2. Aportes culturales en literatura, artes, religión, arquitectura.	4	2	4	7	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Visita a museos.	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.
3.3. La Independencia. • 3.3.1. Visión general de la independencia de la Real Audiencia de Quito. • 3.3.2. Presencia de Simón Bolívar y José Martín en América. • 3.3.3. Independencia de la Real Audiencia de Quito	4	2	4	8	Clases teóricas. Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Cine-foro	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.

3.4. La fundación de la República del Ecuador • 3.4.1. Ecuador del siglo XIX • 3.4.2. Ecuador del siglo XX	4	2	4	9	Clases interactivas, evaluaciones orales y escritas, control de libro leído - aula virtual.	Presentación de talleres y foros - aula virtual. Interacción en wordwall y wooclap. Debate.	Clase invertida, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales - aula virtual.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	16	8	16				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Formativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
		Cuestionarios

	Pruebas	Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Sumativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo

UNIDAD N°:	4
NOMBRE DE LA UNIDAD:	Diagnóstico del Presente Histórico del Ecuador y Principales Problemas Económicos – Políticos Del Mundo.
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:	30

RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo.
Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.

- Argumenta los acontecimientos sociales, económicos y políticos más relevantes suscitados en el Ecuador y el mundo mediante la interpretación de la teoría social y política entendiendo los desafíos contemporáneos del Ecuador.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación.
Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden

Debatir los acontecimientos que han llevado a la sociedad contemporánea a la situación económica-política actual.

CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?	**TEMPORALIZACIÓN**				**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD**		
	HORAS						
UNIDADES TEMÁTICAS	**Aprendizaje en contacto con el docente**	**Aprendizaje práctico-experimental**	**Aprendizaje autónomo**	**SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL**	**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO**
4.1. Construcción del país desde el siglo XXI. • 4.1.1. Generalidades. • 4.1.2. La dolarización • 4.1.3. Crisis Bancaria. • 4.1.4. Problemas migratorios • 4.1.5. Problemas económicos (desempleo, salarios mínimos).	4	2	4	10	Clases teóricas Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Cine-foro Juego de roles o simulaciones.	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.
4.2. Conceptos de socialismo y capitalismo. • 4.2.1. Socialismo vs Capitalismo • 4.2.2. Socialismo del siglo XXI. • 4.2.3. Revoluciones europeas que cambiaron la visión del mundo.	2	1	2	11	Clases teóricas Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Cine-foro Juego de roles o simulaciones.	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales.
4.3. Relaciones internacionales.	1	2	2	11	Clases interactivas, evaluaciones orales y escritas, control de libro leído - aula virtual.	Presentación de talleres y foros - aula virtual. Interacción en wordwall y wooclap. Debate.	Clase invertida, lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales - aula virtual.

4.4. La constitución • 4.4.1. Generalidades de la Constitución de 2008. • 4.4.2. Derechos y Responsabilidades. • 4.4.3. Derechos del buen vivir. • 4.4.4. Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria. • 4.4.5. Derecho de las comunidades, pueblos y nacionalidades. • 4.4.6. Derechos de participación. • 4.4.7. Derechos de libertad. • 4.4.8. Derechos de la naturaleza. • 4.4.9. Derechos de protección. • 4.4.10. Responsabilidades y deberes.	4	2	4	12	Clases teóricas Aprendizaje basado en análisis de casos. Control de lecturas y evaluaciones escritas.	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Cine-foro Juego de roles o simulaciones	Investigación de acervos bibliográficos en bibliotecas virtuales. Cine-foro Juego de roles o simulaciones.
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	11	7	12				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	**Técnicas**	**Instrumentos**
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas

Formativa		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo
Sumativa	Encuesta	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Evaluación de Desempeño	Cuestionario en Saberes Previos
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas estandarizadas
		Pruebas Orales de Actuación
		Registro Descriptivo
	Observación	Debate
		Demostración
		Informes
	Pruebas	Cuestionarios
		Demostración
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
	Resolución de Problemas	Cuestionarios
		Estudio de Caso
		Ficha de trabajo individual y/o grupal
		Registro Descriptivo

7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

8. METODOLOGÍA:

Metodología de enseñanza aprendizaje

- Aprendizaje activo.
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Aprendizaje Basado en Proyectos
- Estudio de Casos
- Clase Invertida
- Aprendizaje Colaborativo.
- Aprendizaje Cooperativo
- Cine-foro
- Investigativo

Técnicas de enseñanza aprendizaje.

- Encuesta:
- Pruebas:
- Observación:
- Resolución de Problemas:
- Evaluación de Desempeño:

Recursos:

- Presentaciones en power point
- Videotutoriales
- Trabajos grupales colaborativos en one note.
- Aula virtual
- Uso de Wooclap, educaplay para el desarrollo de dinámicas.
- Libros de bibliotecas virtuales.

9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Ambientes Virtuales
- Aula de clase
- Museos
- Contextos sociales y Culturales

10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	**Nivel de Contribución:** (ALTA – MEDIA -BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera)			**Evidencias de Aprendizaje:** Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	**B MEDIA**	**C BAJO**	
• Comprende los fundamentos de sociedad, identidad y cultura a través de la comparación de teorías socioculturales para auto identificarse según su propio contexto cultural.			X	Elabora esquemas comparativos y representaciones artísticas sobre las manifestaciones culturales.
• Interpreta el origen de la población ecuatoriana a través del análisis de fuentes históricas y antropológicas comprendiendo su influencia en la configuración de las sociedades prehispánicas.		X		Elabora trabajos de investigación sobre las principales culturas prehispánicas, con énfasis en la región Andina.
• Analiza los períodos de conquista, colonización e independencia a través del análisis historiográfico comprendiendo su influencia en la configuración política, social y cultural de América Latina.		X		Elabora consultas e informes sobre los procesos de transformación de las sociedades desde épocas históricas.
• Argumenta los acontecimientos sociales, económicos y políticos más relevantes suscitados en el Ecuador y el mundo mediante la interpretación de la teoría social y política entendiendo los desafíos contemporáneos del Ecuador.	X			Debate los conflictos sociales, políticos y económicos más importantes acontecidos en el Ecuador y el mundo mediante ejercicios de simulación.

11. BIBLIOGRAFÍA

11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA

11.1.1 BÁSICA:

- CULTURAS PREHISPÁNICAS DEL ECUADOR Almeida Reyes Eduardo NULL
- Resumen de Historia del Ecuador Ayala Mora Enrique Corporación Editora Nacional
- EL CAMINO HACIA LA DOLARIZACIÓN EN ECUADOR GASTAMBIDE AXEL Flacso

11.1.2 COMPLEMENTARIA:

-Fernández de la Mora, G. (1982). Simón Bolívar: Libertador de América. Ediciones Espasa Calpe.
-Romero, J. L. (1992). Historia de los indígenas de América. Ediciones del Ser.
-González, G. (1995). Estudios sociales. Quito: Grupo Santillana.
-García Canclini, N. (1995). Cultura y identidad. Grijalbo.
-D'Aguirre, M. E. (2004). La construcción de la identidad. Ediciones Akal.
-Palacio, A. (2004). Ecuador: Un país en crisis. Editorial Planeta.
-Mignolo, W. (2000). Colonialismo y modernidad en América Latina. Ediciones Akal.
-Boron, J., & Gonzales, S. (2006). La teoría Marxista de hoy: problemas y perspectivas.
-Lynch, J. (2006). La independencia de América Latina. Editorial Crítica.
-Vera Toscano, M. P. (2013). Más vale pájaro en mano: crisis bancaria, ahorro y clases medias. Quito: FLACSO, Sede Ecuador.
-Roldós, M. (2010). Los pueblos indígenas de Ecuador. Ediciones Abya-Yala.
-García, D. (2018). La política en el Ecuador contemporáneo. Editorial Universitaria.

11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL

11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)

11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)

-Biblioteca virtual Miguel de Cevantes: http://www.cervantesvirtual.com/

11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)

-www.content/uploads/downloads/2018/08/Sociales-texto-10mo-EGB.pdf

12. PERFIL DEL DOCENTE:

TERCER NIVEL:
-Ingeniera en Administración y Dirección de Empresas Turísticas y Hoteleras.
CUARTO NIVEL:
-Especialista Superior en Gestión Cultural y Patrimonio.
-Magíster en Gestión Cultural y Políticas Culturales

RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: Mg. DELIA CRISTINA MONTALVO GRANJA

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 14 de octubre de 2024

REVISIÓN Y APROBACIÓN

4704758e-629d-4118-83bb-ba7839aed8d4

PABLO XAVIER ROSAS CHAVEZ

DIRECTOR DE CARRERA

ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial %(Puntos):	Segundo Parcial %(Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	• Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	• Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.	35%	35%
Aprendizaje autónomo	• Lectura, análisis y compresión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.	30%	30%
PROMEDIO		**100%- 10**	**100%- 10**

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 17 de octubre de 2024 a las 16:26:32
Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual