



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

1er SEMESTRE "B"



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

Organizaciones espaciales

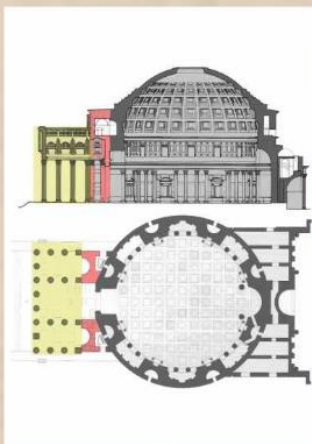


Organizaciones espaciales:

- Centralizadas
- Lineales
- Radiales
- Agrupadas
- En trama

Organizaciones centrales:

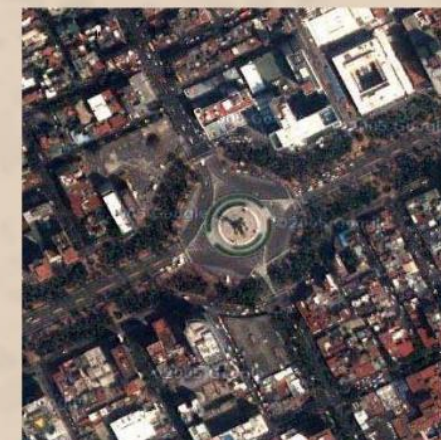
Espacio central y dominante, en torno al cual se agrupan cierto número de espacios secundarios.



Panteón de Agripa, Roma

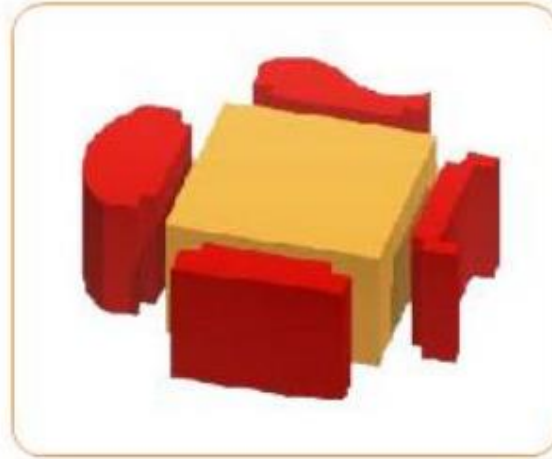
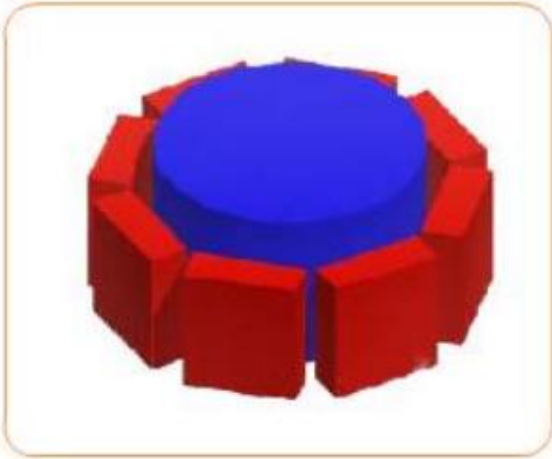


Monumento a la Independencia (El Ángel), México

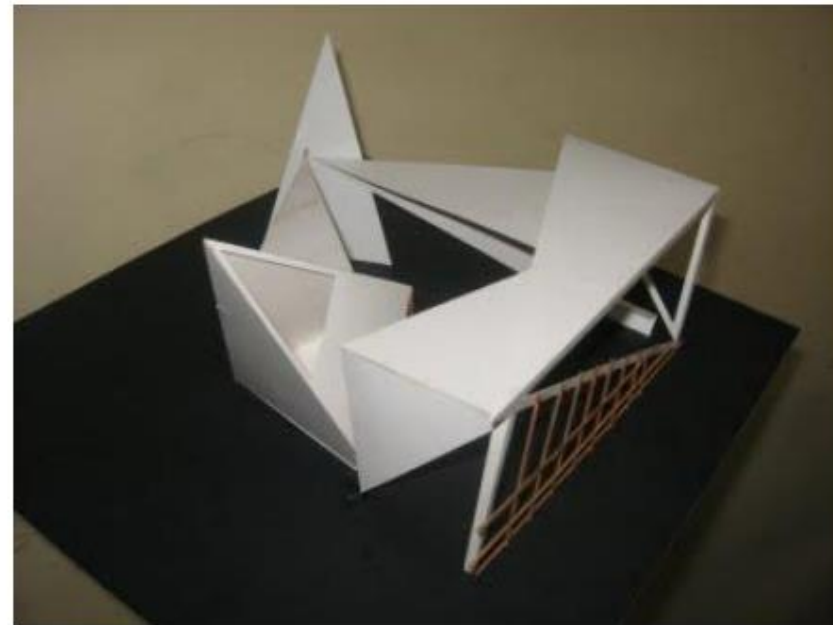


El espacio central y unificador de la organización generalmente es de forma regular y de dimensiones suficientemente grandes que permitan reunir a su alrededor a los espacios secundarios.

El espacio con organización central puede ser tanto un espacio exterior como un interior.

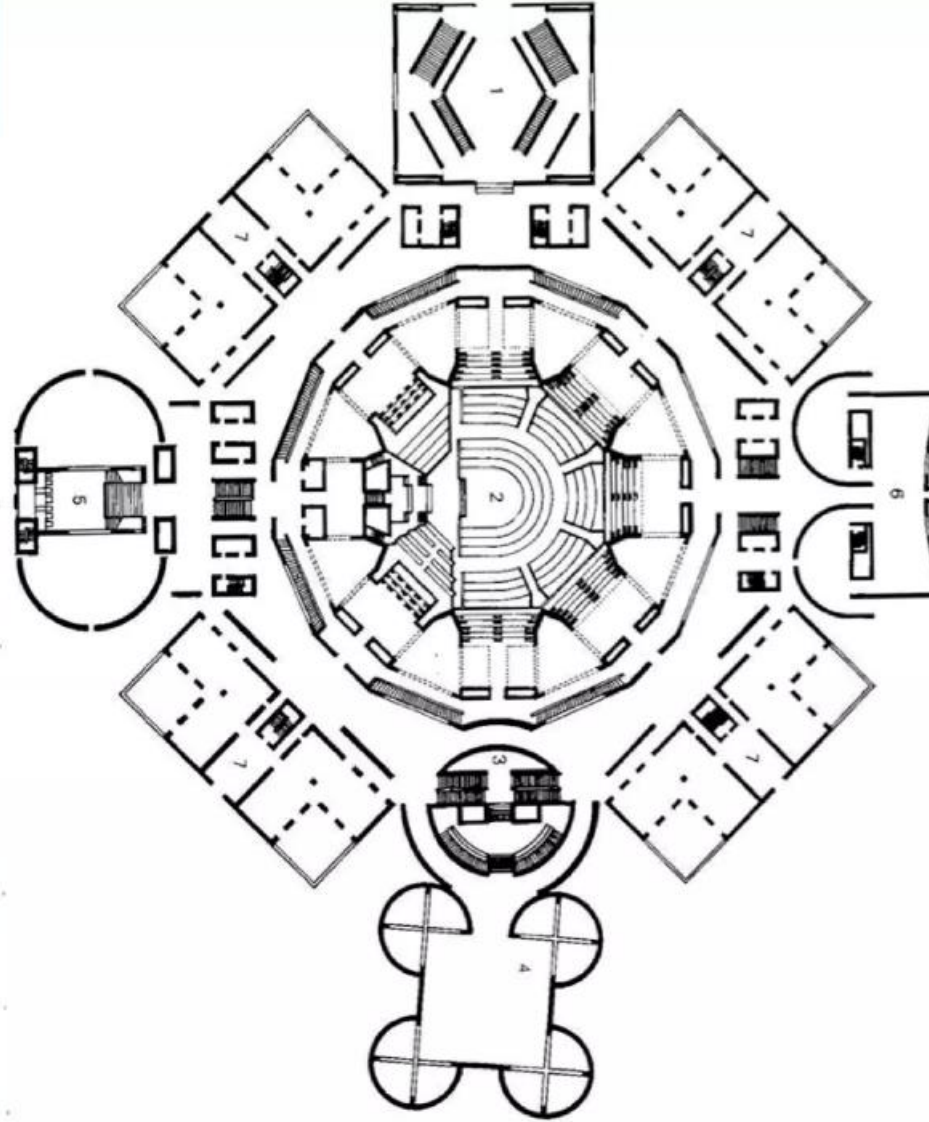
**CENTRALIZADAS**

Organización de formas secundarias a partir de una dominante de carácter central.



PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN CENTRAL o NUCLEAR

Consiste en agrupar un cierto número de Figuras secundarias que rodean a otra Figura central y dominante.



Louis Kahn - Capitolio - Dacca, Pakistán - 1962.

EXP8



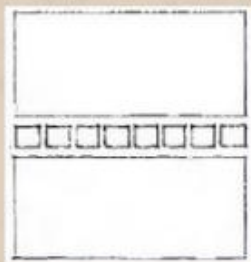
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

Organizaciones lineales:

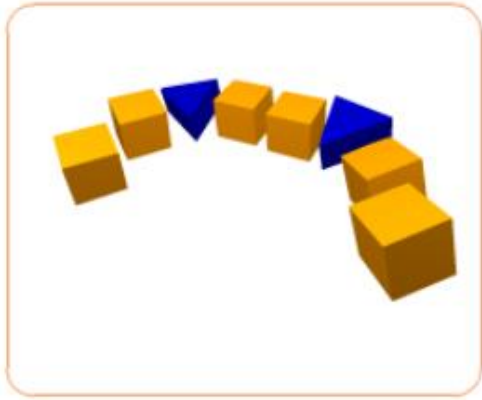
Secuencia lineal de espacios repetidos.



Una organización lineal suele estar compuesta por unos espacios lineales repetidos que son similares en tamaño, forma y función. También puede consistir en un espacio lineal que a lo largo de su longitud distribuye un conjunto de espacios de diferente tamaño, forma o función.

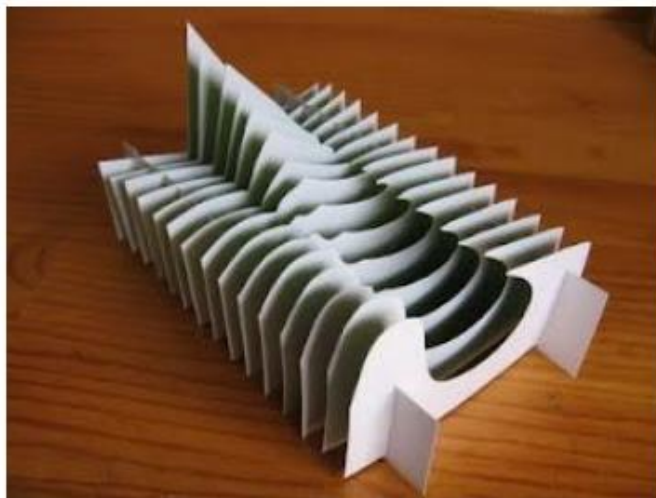


*Royal Crescent,
Inglaterra*

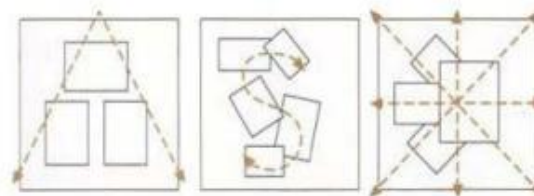
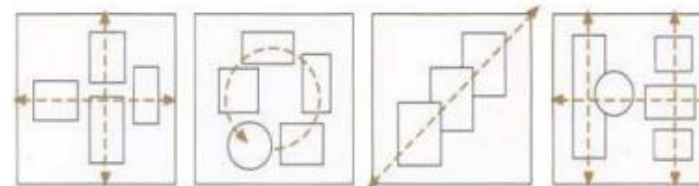


LINEALES

Organización de formas a partir de una línea real o virtual.
Curva, recta o quebrada.



ORGANIZACIONES ESPACIALES



BORA BORA ISLAND.



EXP8



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

Organizaciones radiales:

Una peculiaridad de la organización radial es el modelo de rueda giratoria, donde los brazos lineales se prolongan a partir de los lados de un espacio central cuadrado o rectangular.

*Plaza de la Estrella, Paris
Francia*

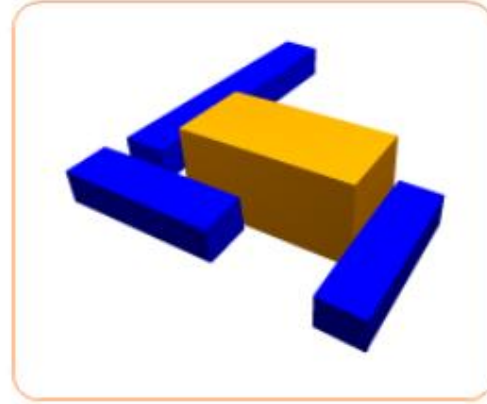
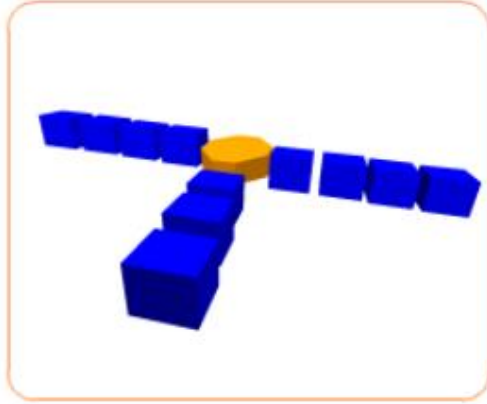


*Habita Monterrey Hotel,
México*



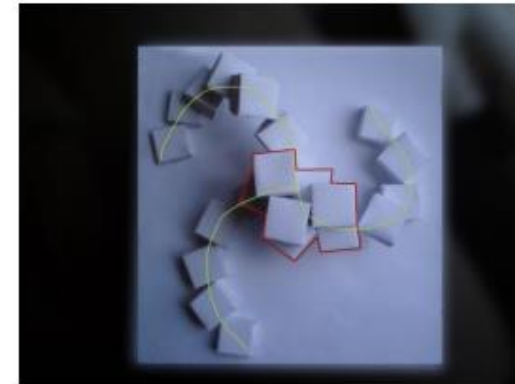
Espacio central desde el que se extiende radialmente según organizaciones lineales.





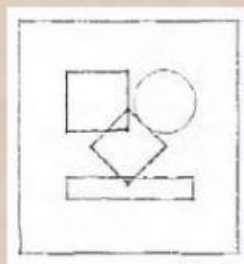
RADIALES

Organización de formas a partir de una linealidad centrífuga y desde un centro.



Organizaciones agrupadas:

Espacios que se agrupan basándose en la proximidad o en la participación en un rasgo visual común o de una relación.

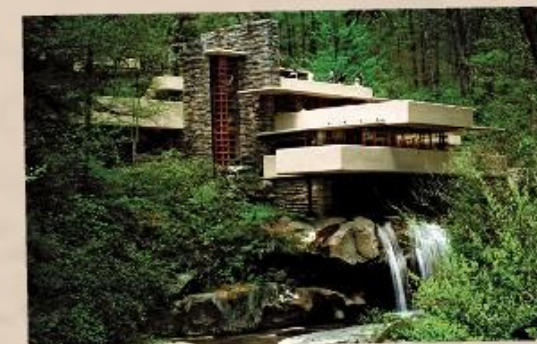


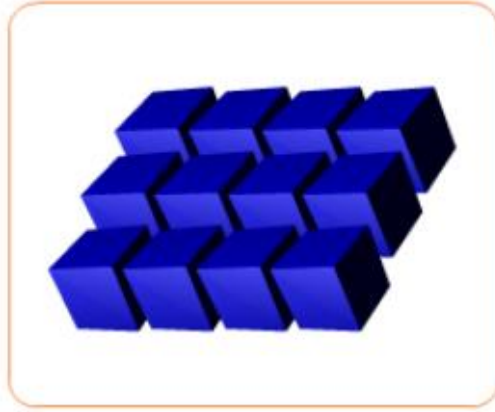
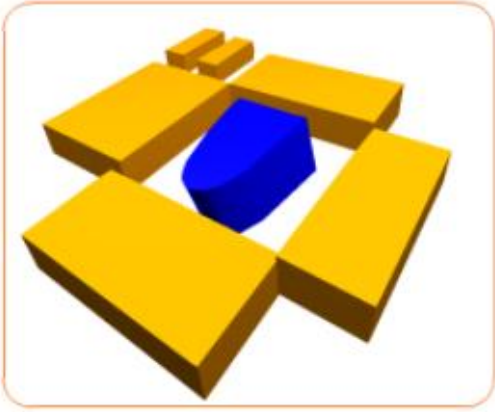
Los espacios agrupados pueden organizarse en torno a un punto de entrada al edificio o a lo largo del eje de circulación que lo atraviese. Cabe también la solución de reunirlos alrededor de un campo o volumen amplio definido. Los espacios de la organización agrupada pueden situarse también dentro de un campo o un volumen espacial.

Árbol Urbano



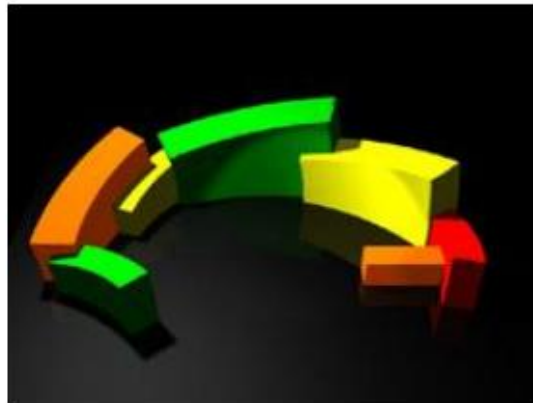
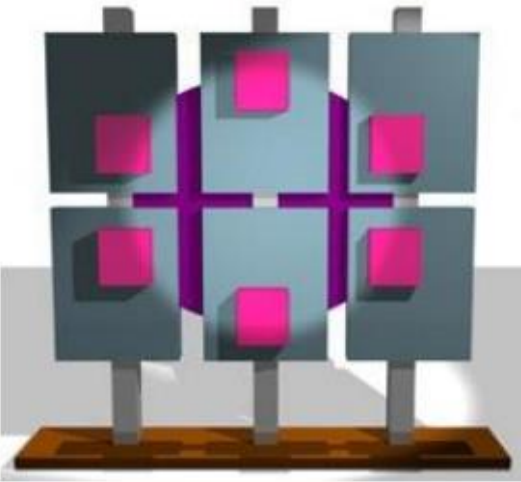
Casa de la Cascada de Wright, Pensilvania





AGRUPADAS

Organización de formas a partir de proximidad o compartiendo un rasgo común.



PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN AGRUPACIÓN

No jerarquías / Proximidad

Igualdad de propiedades visuales

(forma, función, contorno, dimensión, orientación)

Regularidad geométrica

Coherencia visual

Individualidad de componentes

Inclusividad / Múltiples vinculaciones

Flexibilidad



Townhouses - Japón - **kasuyo + Seijima** - 2005



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN AGRUPACIÓN



Jørn Utzon + Ove Arup

Opera de Sidney – 1958 / 73

Formas o espacios recurrentes

Comparten una forma común



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN AGRUPACIÓN

Igualdad de propiedades visuales

(forma, función, contorno, dimensión, orientación)



Renaudie & Gailhoustet - *Vivienda colectiva* - Ivry, Fr. - 1969



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

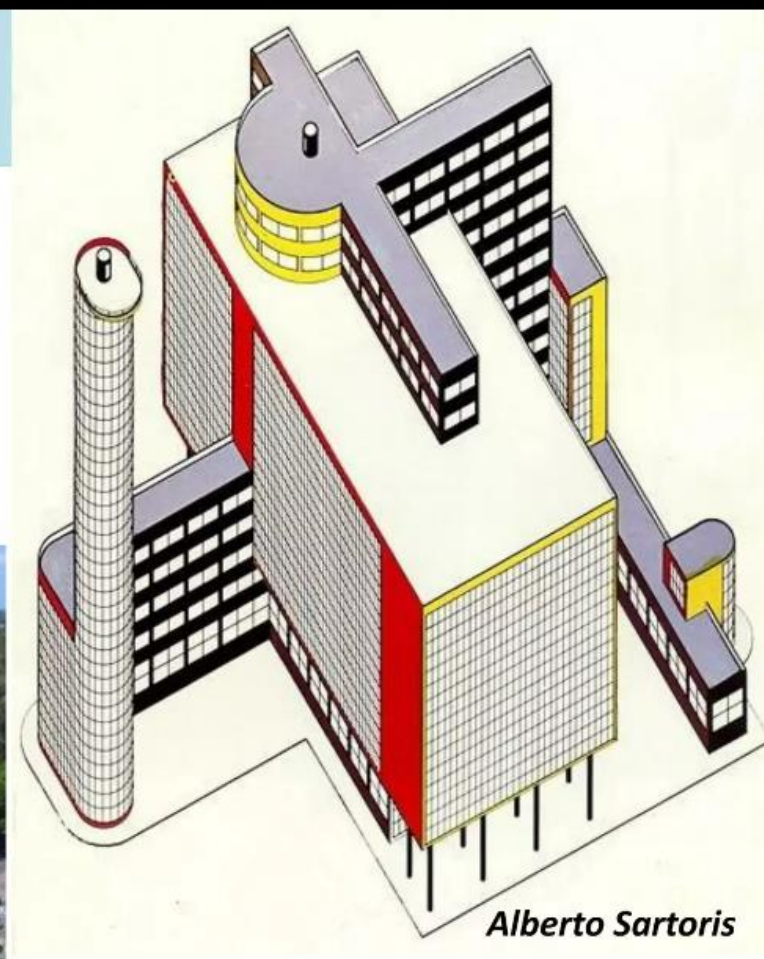
ARQ. GABRIELA LUNA M.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN AGRUPACIÓN

Individualidad de componentes

Inclusividad / Múltiples vinculaciones

Flexibilidad



Alberto Sartoris

Catedral de Acero y vidrio - 1932

Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Caraffa

GGMPU Arqs. – Córdoba, Arg. - 2007



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

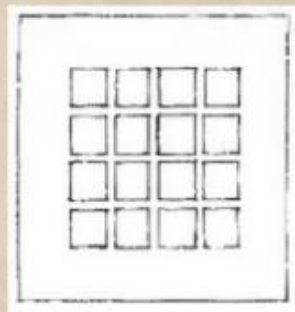
EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

Organizaciones en trama o retícula:

Espacios organizados en el interior del campo de una trama estructural o cualquier otra trama tridimensional.



En arquitectura la trama suele fijarse por medio del esqueleto estructural formado por pilares y vigas. Dentro del espacio que crea la trama, los espacios pueden aparecer como hechos aislados o como repeticiones modulares.

Kimbell Art Museum, Texas



Ciudad de Puebla, México



PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN RETÍCULA

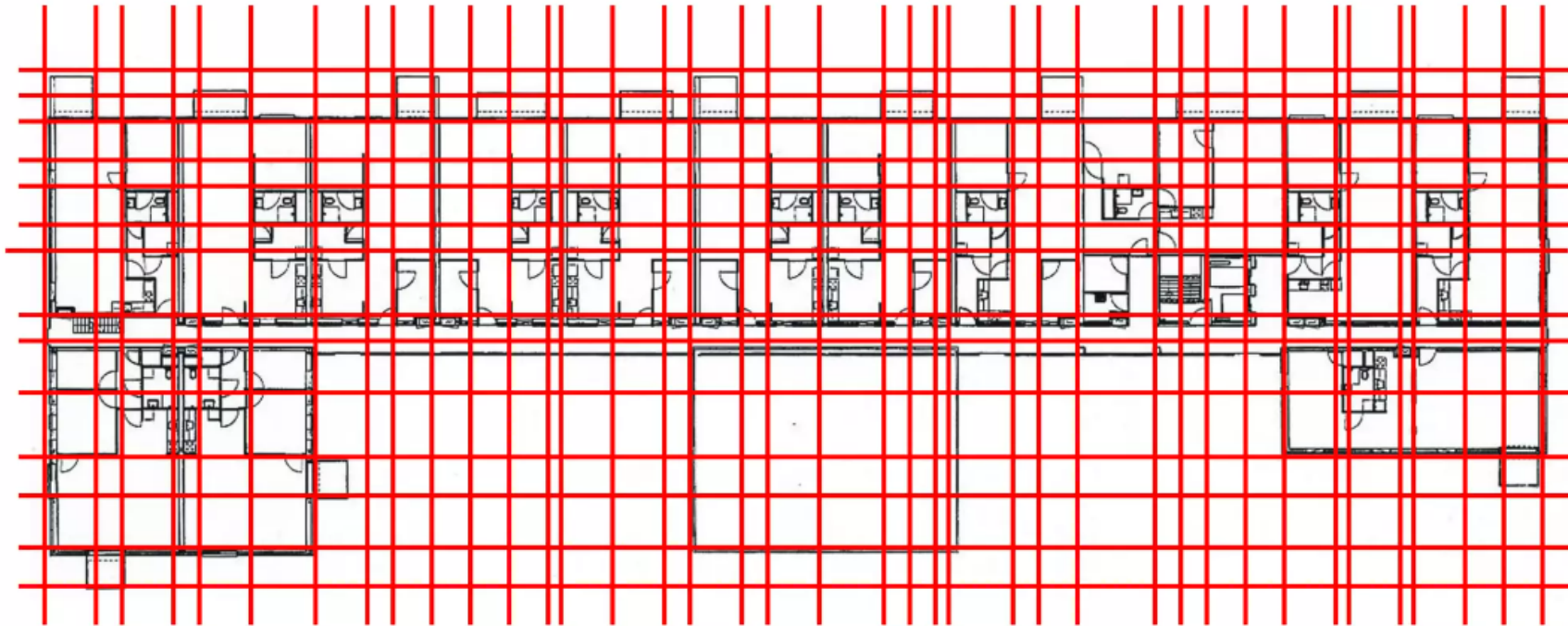
EXP8



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

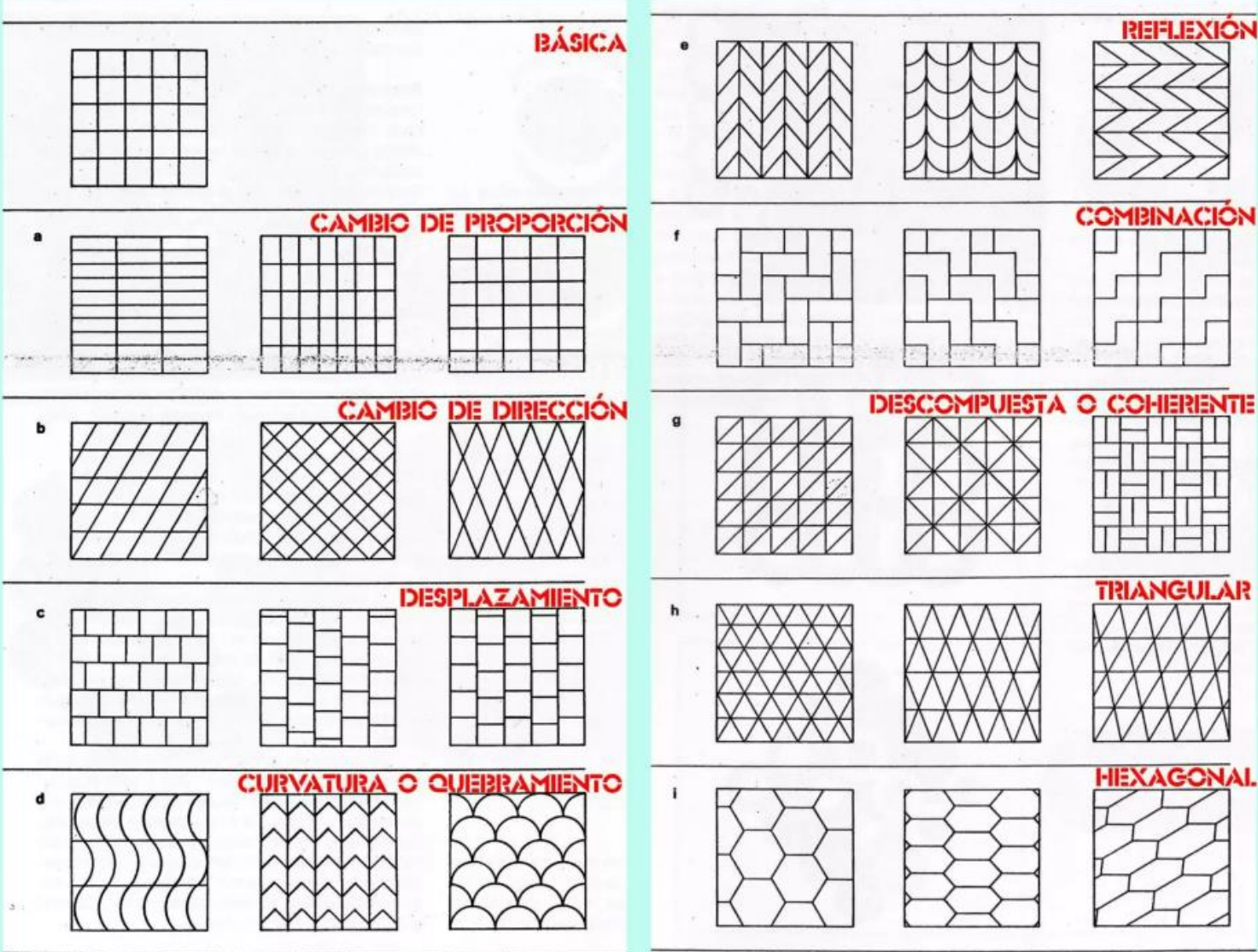
FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.



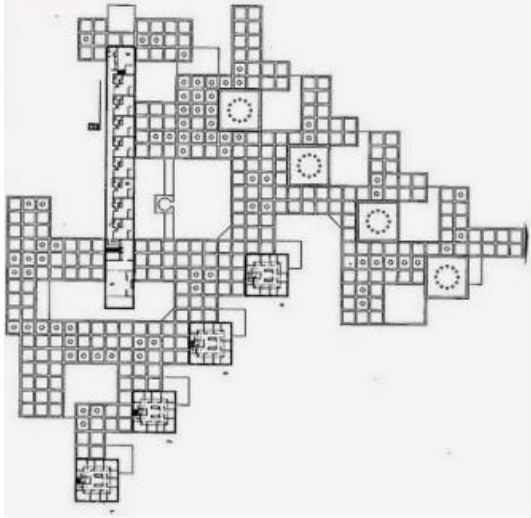
MVRDV - Apartamentos Wozoco , Amsterdam, Holanda - 1997

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN
RETÍCULA



EL DISEÑO
BI Y TRI
DIMENSIONAL.
(WUSIUS WONG)

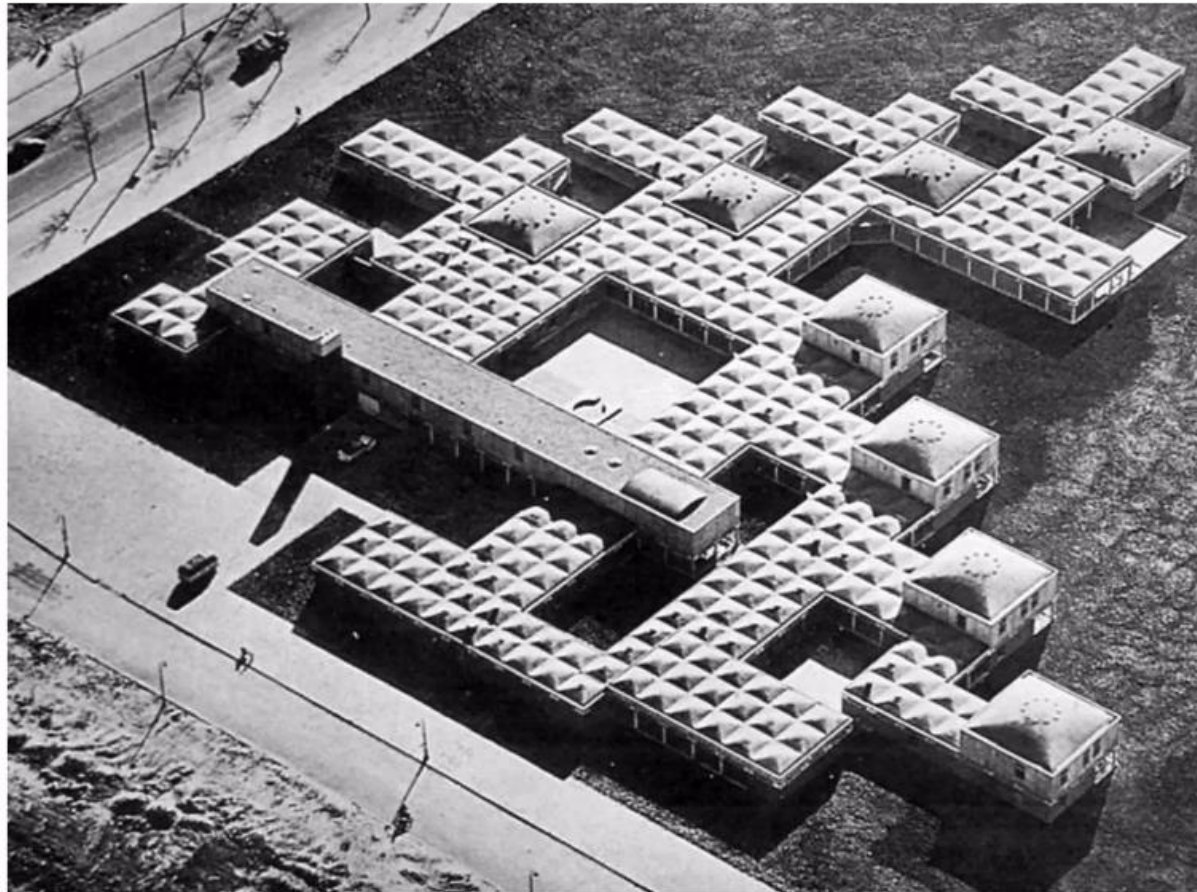
PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN RETÍCULA



Aldo Van Eyck

Orfanato

Amsterdam - 1960



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN RETÍCULA



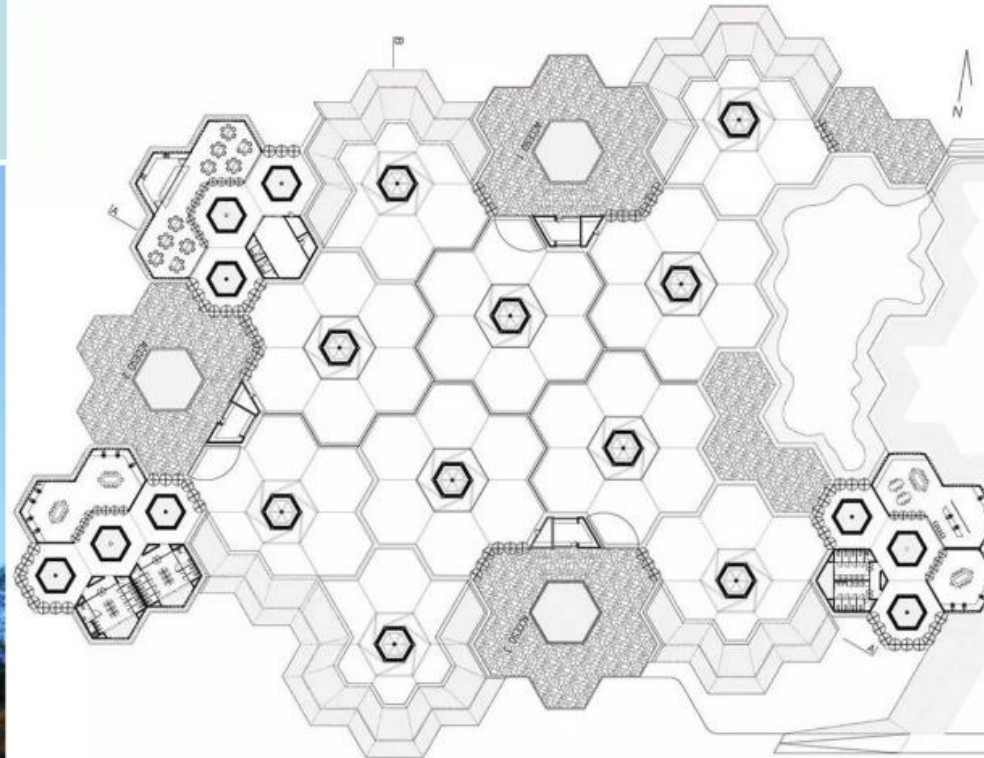
Tadao Ando – Retícula housing, Iquitos – 1977



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8 FUNDAMENTOS DE DISEÑO
ARQ. GABRIELA LUNA M.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN RETÍCULA



Orquideorama - **Plan B** - Mesa, Bernal + JPRCR + Restrepo

Medellín, Colombia - 2008.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

EXP8

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

ARQ. GABRIELA LUNA M.



Organizaciones espaciales:

- **Organización Central**, es una organización estable y concentrada
- **Organización lineal**, consiste esencialmente en una serie de espacios
- **Organización radial**, combina elementos de la organización central y lineal
- **Organizaciones agrupadas**, se vale de la proximidad para relacionar los espacios entre si
- **Organización en trama**, se forma una serie de espacios modulares y repetidos