

FUNDAMENTOS DE DISEÑO





SENTIR EL ESPACIO











ARQUITECTO:
[LOUIS I. KAHN](#)

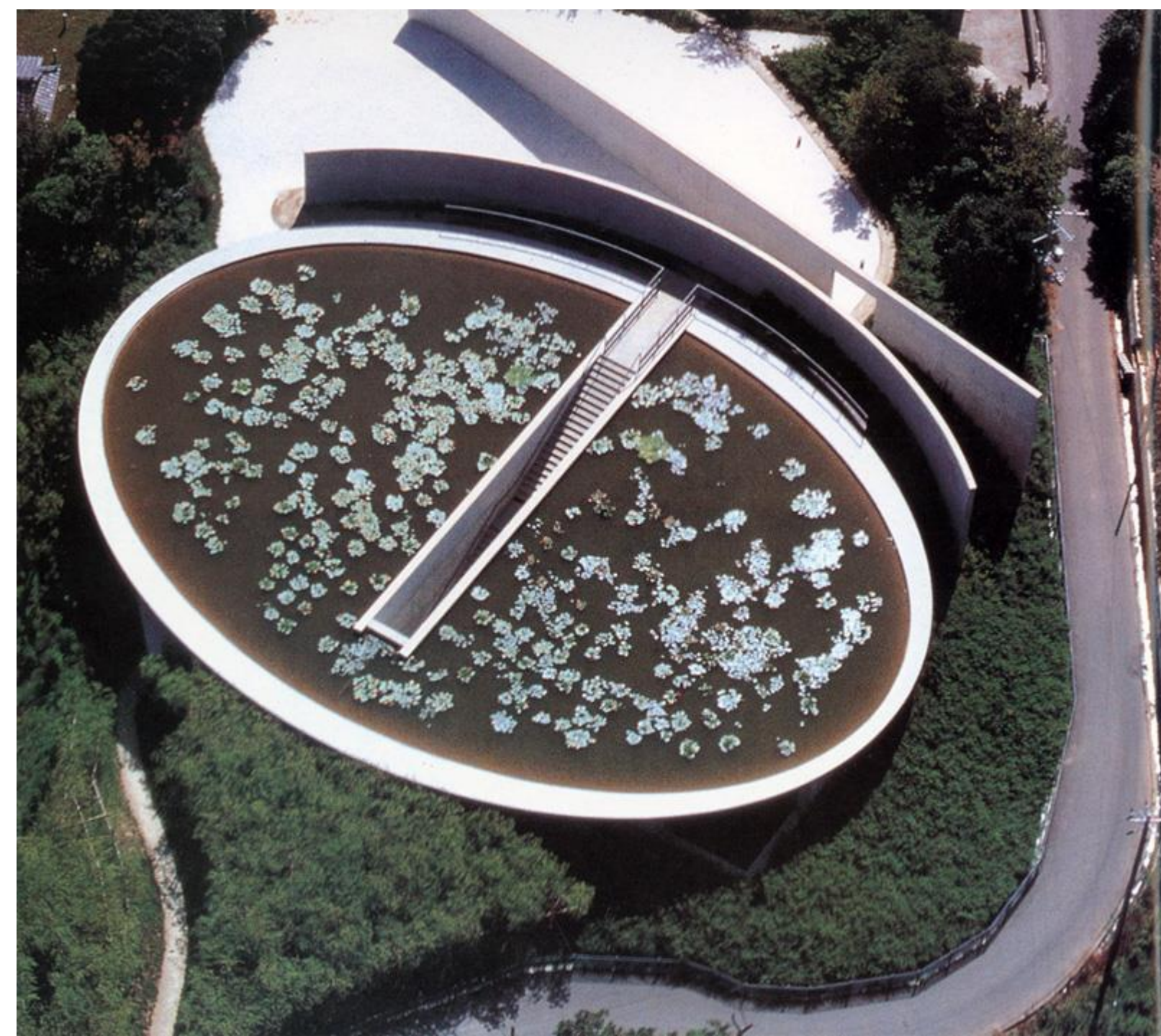
AÑO:
1959-1965

UBICACIÓN:
SAN DIEGO, CALIFORNIA,
ESTADOS UNIDOS

LA PERCEPCIÓN DEL ESPACIO



ARQUITECTO: JEAN NOUVEL
AÑO: 2019
UBICACIÓN: DOHA
NOMBRE DEL PROYECTO:
MUSEO NACIONAL DE CATAR



“En contraste al vasto cielo abierto reflejado en el estanque, el interior del salón bajo el techo cóncavo (la base del estanque) es encerrado y oscuro”

ARQUITECTO:

TADAO ANDO

AÑO:

1990-1991

UBICACIÓN:

TSUNA, JAPÓN

QUE ES PARA USTEDES
LA ARQUITECTURA

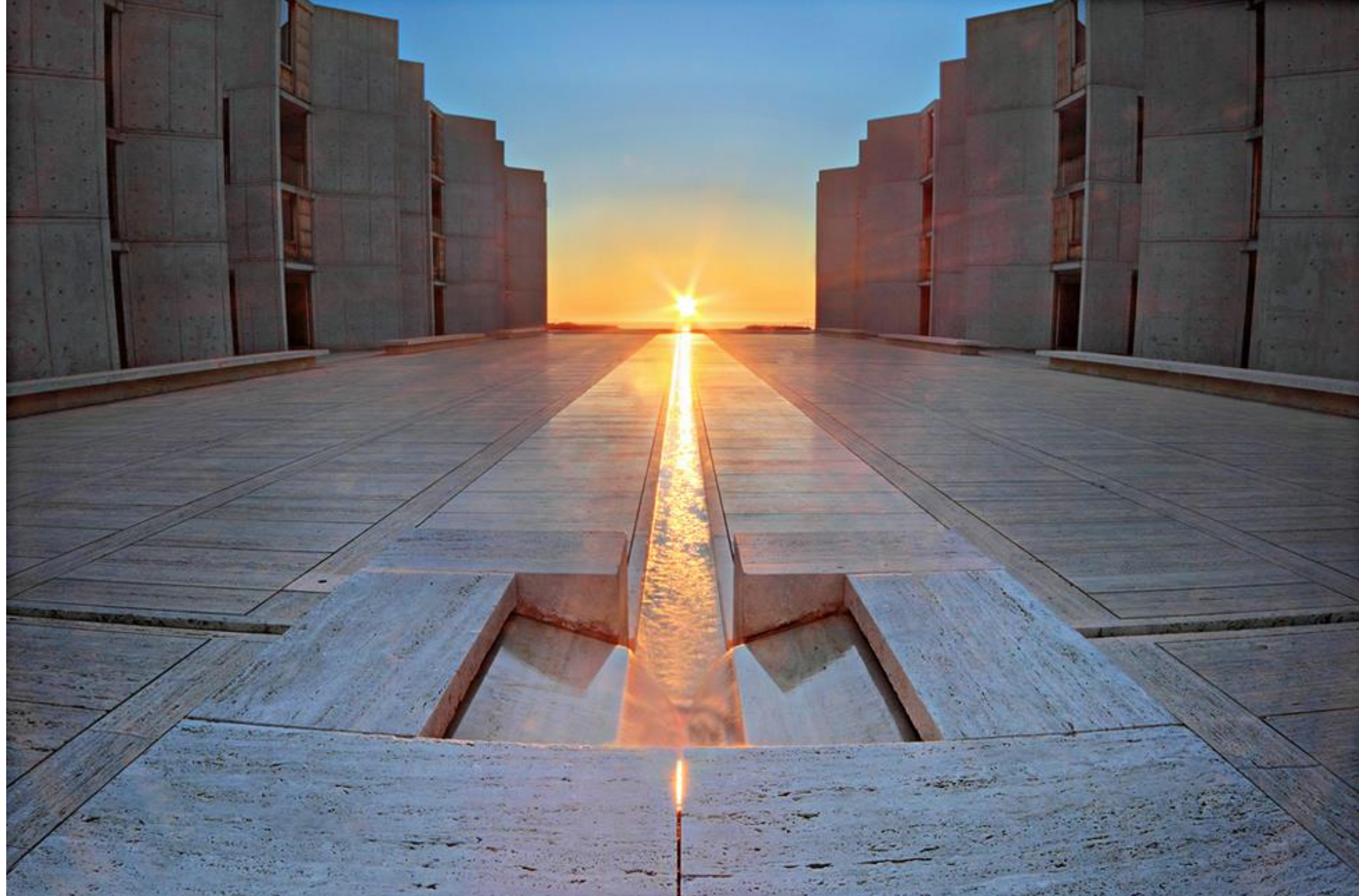


ARQUITECTO:
[LOUIS I. KAHN](#)

AÑO:
1959-1965

UBICACIÓN:
SAN DIEGO, CALIFORNIA,
ESTADOS UNIDOS













gettyimages®
Credit: Jerod Harris





MI MOLESKINE ARQUITECTÓNICO





MI MOLESKINE ARQUITECTÓNICO







ARQUITECTO:
EROCK MIRALLES Y
CARMEN PINOS

AÑO:
1984

UBICACIÓN:
IGUALADA- BARCELONA
ESPAÑA







"Ciudad de los muertos"



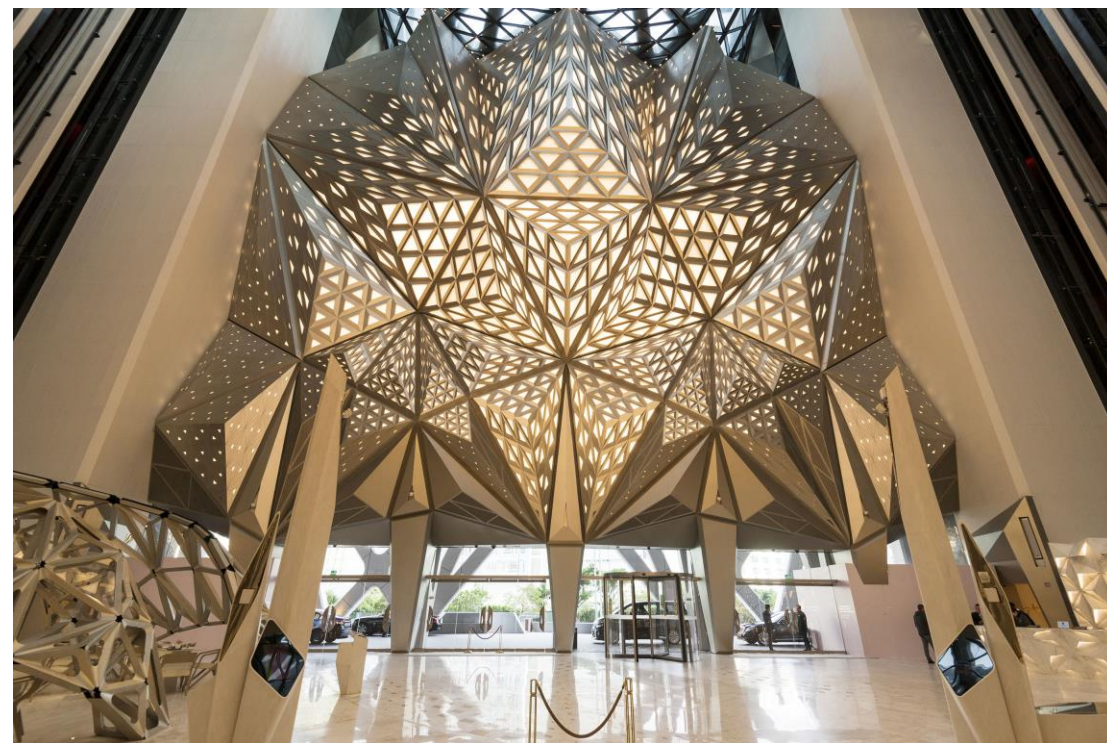
The
Pritzker
Architecture
Prize

Diébédó Francis Kéré
Premio Pritzker
de Arquitectura 2022





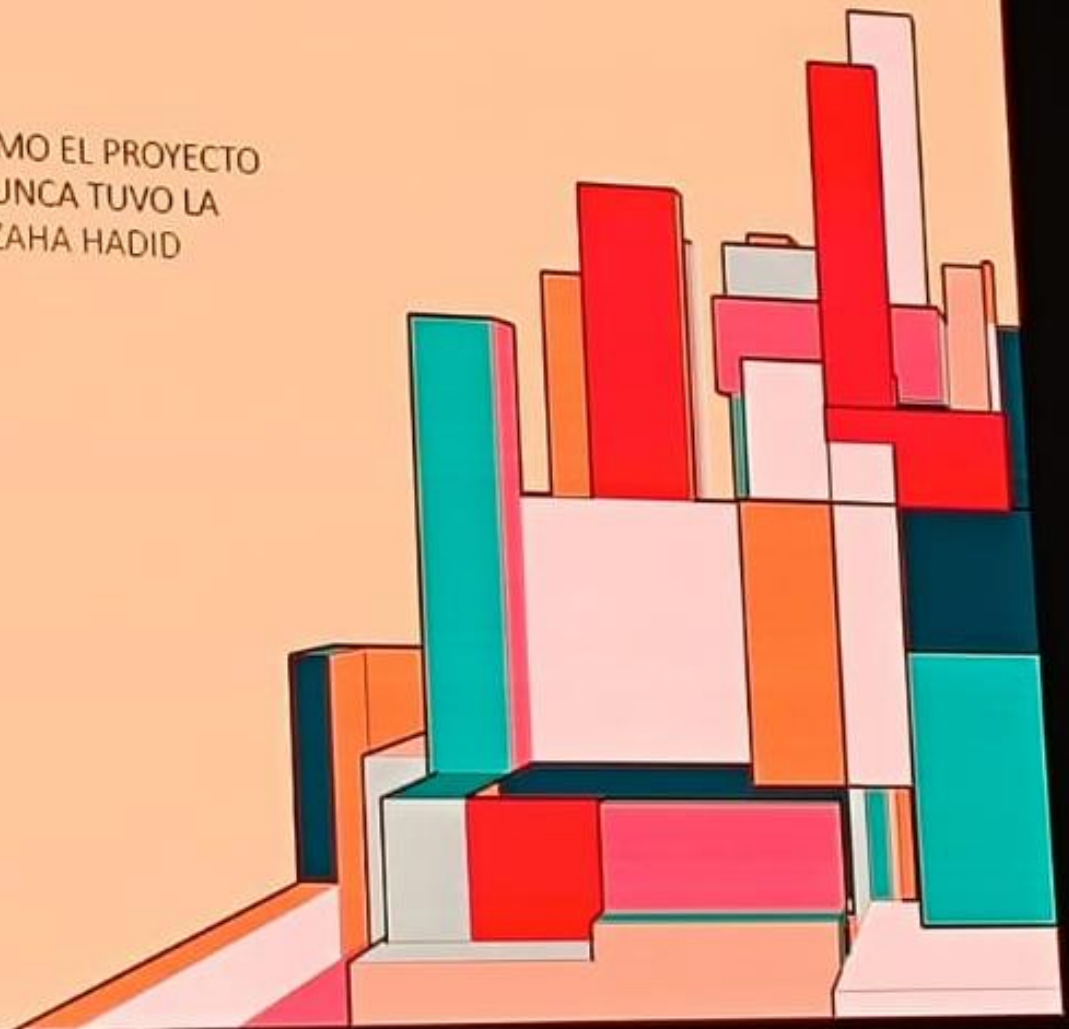
Cementerio, Igualada © Manel Armengol



"SIEMPRE QUISE CONSTRUIR LO QUE LLAMO EL PROYECTO
TEÓRICO. EL TRABAJO SOBRE PAPEL NUNCA TUVO LA
INTENCIÓN DE SER SOLO DIBUJO"- ZAHA HADID

Gracias

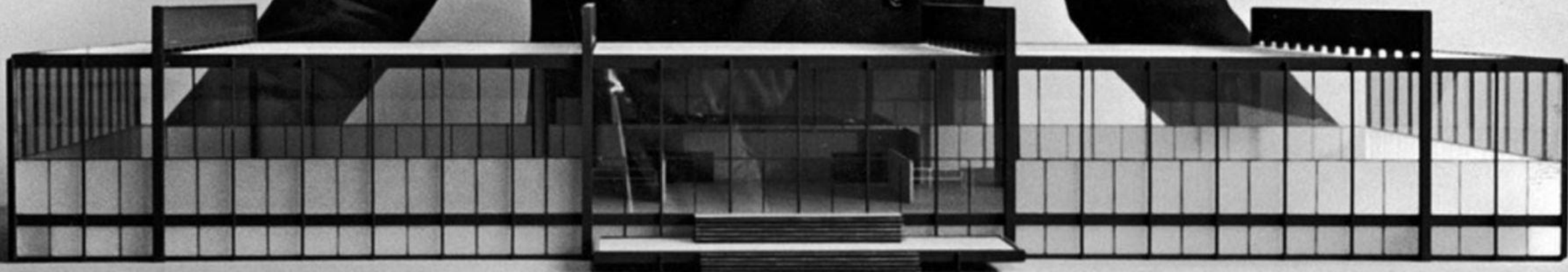
POR SU ATENCIÓN



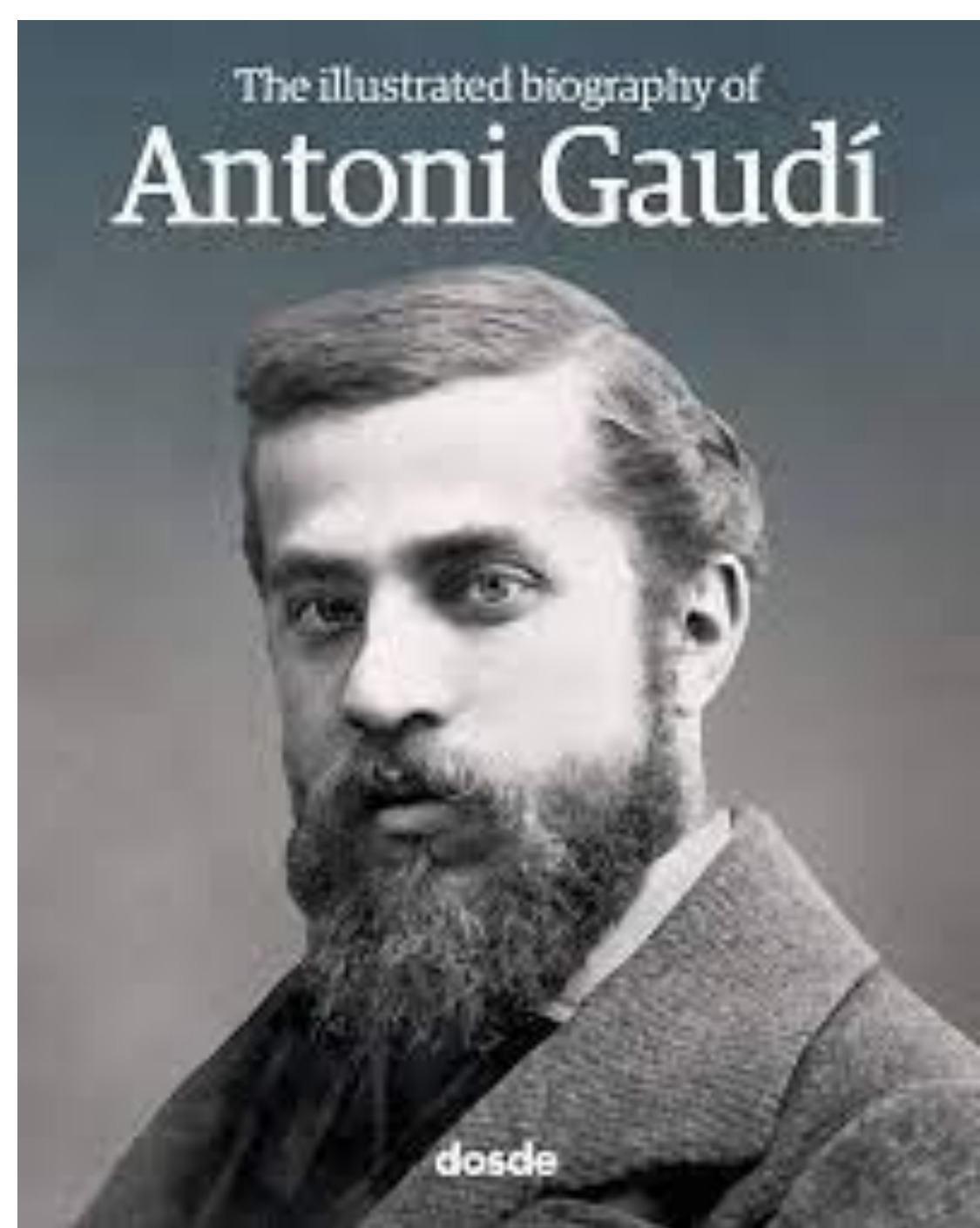
"MENOS ES MÁS"

LUDWIG MIES VAN DER ROHE

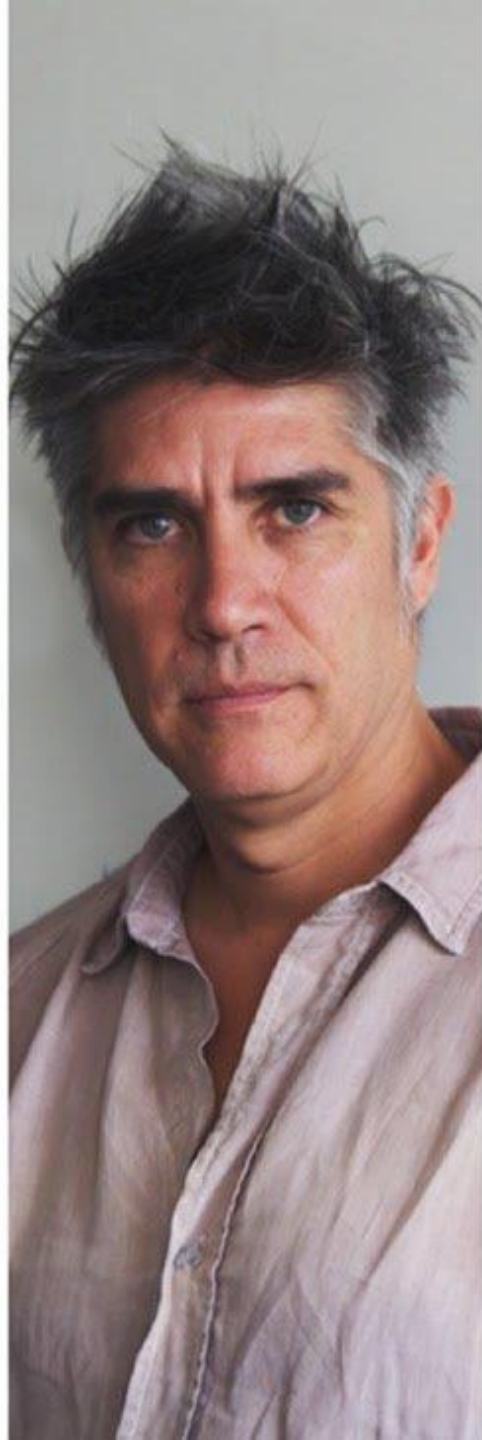
**LUDWIG MIES VAN DER ROHE:
'LESS IS MORE'**











PREMIO PRITZKER 2016



ALEJANDRO **ARAVENA**





