

15 Lecturas del nivel ELEMENTAL

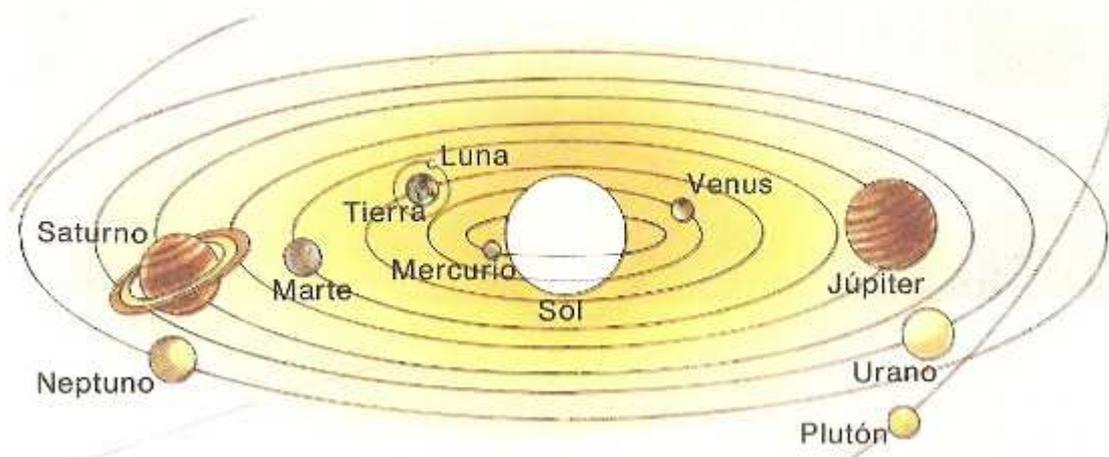
1- El Sistema Solar

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Qué creéis que les pasa a las personas que mienten?
- 2.- ¿Os han mentado alguna vez? ¿Cómo os habéis sentido?
- 3.- ¿Qué le ocurrió al pastorcito? Adivinarlo

El Sistema Solar

Es un conjunto de astros de la galaxia Vía Láctea formado por el Sol, nueve planetas, veintisiete satélites, muchos asteroides y cometas que giran todos alrededor del Sol. Los planetas son: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.



El Sol es la estrella central del Sistema Solar. Tiene luz propia y nos da luz y calor a la Tierra y a todos los demás astros del Sistema.

El Sol es la estrella fuente de toda vida en la Tierra. Sin el Sol no podríamos vivir. El Sol es mucho más grande la Tierra, tanto como 1.300.000, pero en realidad es una estrella pequeña. Casi todas las estrellas más brillantes que vemos por la noche en el cielo son más grandes que el Sol, pero al encontrarse tan alejadas de nosotros se perciben como simples puntos brillantes

Las estrellas son los únicos cuerpos del Universo que emiten luz.

**Comprueba si has comprendido:
1- El Sistema Solar**

1. ¿Cómo se llama la estrella más cercana a nosotros?

2.- ¿Cómo se llama nuestra galaxia?

3.- Principalmente que nos da nuestra estrella

4.- ¿Sabes cómo se llama nuestro satélite que nos acompaña todas las noches?

5.- La Luna por la noche nos da luz y sin embargo no es una estrella. Averigua la causa

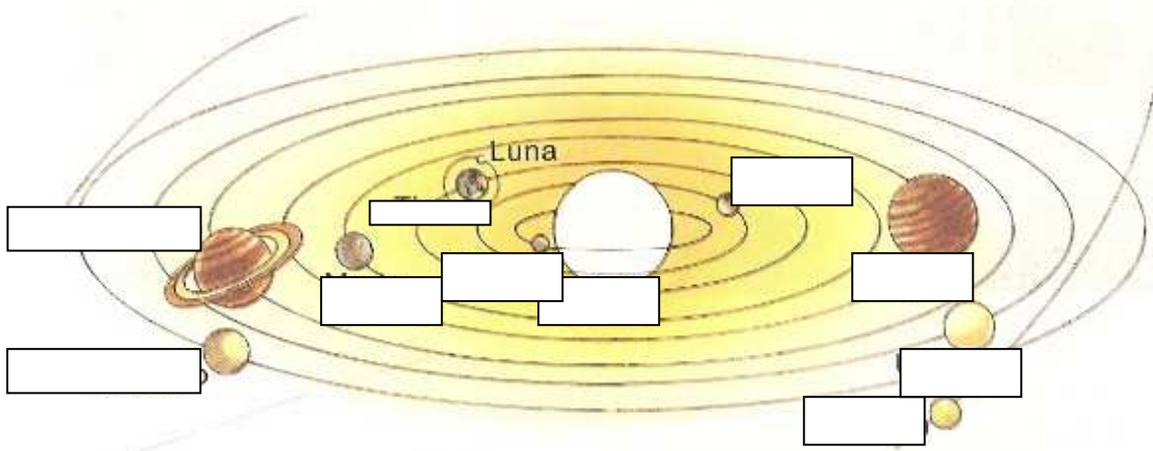
6.- Escribe verdadero o falso

El Sol pertenece a la galaxia Lira	
El Sistema Solar pertenece a la Vía Láctea	
La Tierra es mayor que el Sol	
El Sol es una estrella roja	
El Sol gira alrededor de la Tierra	
El Sol nos da luz y calor	

7.- ¿Por qué las demás estrellas, que son mucho más grandes que el Sol, se ven más pequeñas?

En ejercicio 8 Escribe el nombre de la estrella y de sus 9 planetas

8.-



2- LAS BALLENAS

Antes de comenzar la lectura:

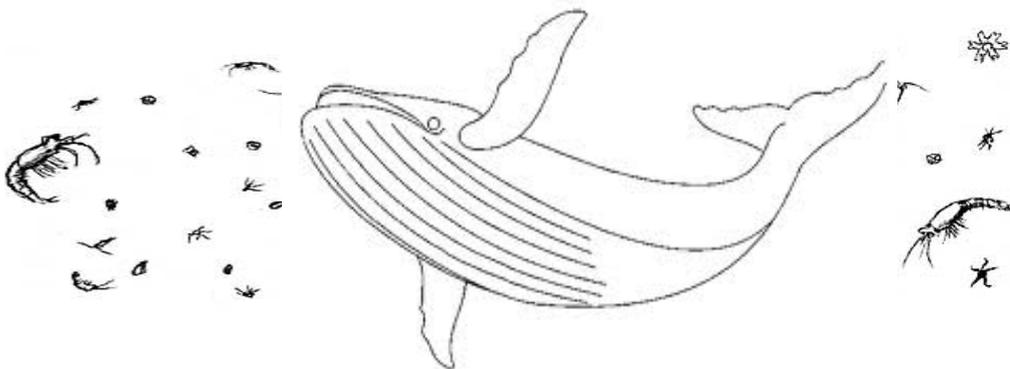
- 1.- ¿Qué sabéis de las ballenas?
- 2.- ¿Sabéis que la ballena es el animal más grande de la tierra?
- 3.- ¿Qué creéis que comen para ser tan grandes?



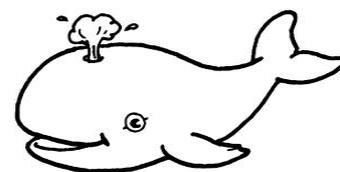
LAS BALLENAS

Las ballenas son unos enormes animales que pueden alcanzar los veinte metros de largo. A pesar de su tamaño, se alimentan de plancton. El plancton está formado por pequeños animales que viven en la superficie del mar. Lo forman millones de larvas que cuando se hacen grandes se transforman en cangrejos, gambas, etc.

La ballena, para comerlos, abre la boca y traga una gran cantidad de agua. El agua es filtrada y devuelta al mar. El plancton queda atrapado en una especie de filtro y le sirve de alimento. Luego vuelve a tragar otra gran cantidad de agua y así muchas veces. De esta forma, el animal más grande de la tierra, se alimenta de unos animalitos tan pequeños, que es difícil verlos a simple vista.



Comprueba si has comprendido: 2- LAS BALLENAS	
<p>1.- ¿Cuántos metros de largo pueden alcanzar las ballenas? Rodea lo correcto</p> <p>20 metros 30 metros</p> <p>10 metros 1 kilómetro</p>	<p>2.- ¿De qué se alimentan principalmente las ballenas? Rodea lo correcto</p> <p>De peces De algas</p> <p>De plancton De agua</p>
<p>3.- ¿Qué es el plancton? Rodea lo correcto</p> <p>- Larvas de cangrejos, gambas, etc. - Un pez - Una planta marina.</p>	<p>4.- ¿Dónde viven los animales que forman el plancton? Rodea lo correcto</p> <p>- En el fondo del mar. - En la superficie de mar.</p>
<p>5.- ¿Cómo comen las ballenas el plancton? Rodea lo correcto</p> <p>- Tragando el plancton junto con gran cantidad de agua del mar. - Tragando el plancton de uno en uno.</p>	<p>6. ¿Dónde va a parar el agua del mar que las ballenas tragan? Rodea lo correcto</p> <p>a) Al fondo de sus barrigas. b) La devuelven al mar. c) Se queda atrapada en un filtro</p>
<p>7.- ¿Cuántas veces al día comen las ballenas? Rodea lo correcto</p> <p>- Tres veces: desayuno, almuerzo y cena. - Una sola vez al día. - Muchas veces al día.</p>	<p>8.- ¿Dónde queda atrapado el plancton?</p>
<p>9.- ¿Sabes el nombre de alguna ballena famosa? Si no lo sabes lee la información de una muy famosa que viene en la parte de abajo.</p>	
<p>10.- Repasamos lo que sabemos de las ballenas.</p> <p>- La ballena es un _____ (planta, mineral, animal, bicho,...)</p> <p>- La ballena es _____ (mamífero, ave, reptil, pez,...)</p> <p>- Una ballena puede llegar a medir _____</p> <p>- La ballena se alimenta de _____</p> <p>- La ballena vive en _____ (aire, mar, río, bosque)</p> <p>- La ballena es un animal _____ (Herbívoro. Omnívoro. Carnívoro).</p> <p>- Escribe otras cosas que sepas o hayas averiguado de las ballenas.</p>	



Moby-Dick es una [novela](#) del escritor estadounidense [Herman Melville](#) publicada en [1851](#). Narra la travesía del ballenero Pequod en la obsesiva y autodestructiva persecución de una gran ballena blanca ([cachalote](#)) impulsada por el capitán Ahab.

3- FABULILLA DEL BURRO CANTOR

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Habéis escuchado el sonido que hace un burro?
- 2.- ¿Sabéis como se llama ese sonido?
- 3.- ¿Creéis que este animal ha prestado buenos servicios al hombre?

FABULILLA DEL BURRO CANTOR

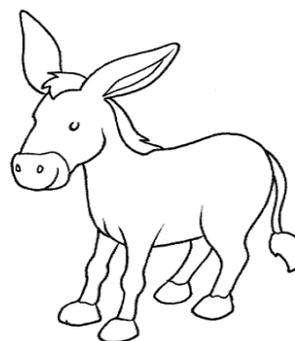
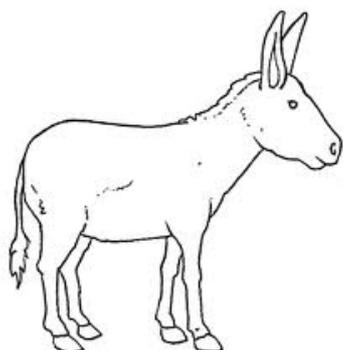
**Dos burros estaban
dentro de un corral.**

**Uno presumía
de saber cantar,
y le daba al otro
un concierto asnal
con altos y bajos,
con mis y con fas.**

**Y el otro le dice
en tono formal:
digas lo que digas,
y ésta es la verdad,
por mucho teatro
que le quieras dar,
a mí me parece
que eso es rebuznar.**



Carlos Reviejo



4- MAMÁ FONTANERA

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Qué profesión os gustaría tener o haber tenido?
- 2.- Las mujeres, ¿pueden tener las mismas profesiones que los hombres?

MAMÁ FONTANERA



Los papás de Rafael son jóvenes. Cuando fueron al instituto eligieron hacer un ciclo formativo de fontanería.

Así, al terminar, seguro que tendrían trabajo y ganarían dinero para ayudar a sus padres.

Estudiaban mucho y no faltaban nunca a clase. Sus profesores les ayudaban siempre y les explicaban todo lo que ellos no entendían.

Terminaron el curso con sobresaliente y pronto encontraron trabajo.

Cuando decidieron casarse, habían ahorrado bastante y así pudieron alquilar una casa, que es donde vive toda la familia.

Cuando la mamá llega al trabajo, a veces a sus compañeros les parece raro que una mujer sea fontanera. Pero cuando la ven arreglar las tuberías, los grifos, instalar un cuarto de baño o una cocina, la felicitan por lo bien que hace su trabajo. ¡Ah! el papá trabaja igual de bien que la mamá.

Rafael y sus dos hermanos están muy orgullosos de tener unos padres tan trabajadores y se sienten queridos por sus padres... ¡un montón!



Charo Navarro

<u>Comprueba si has comprendido:</u> 4- <u>MAMÁ FONTANERA</u>	
1. ¿Cómo son el padre y la madre de Rafael?	2.- Cuando terminaron en el colegio, ¿a dónde fueron?
3.- ¿Cuántos miembros forman esta familia?	4.- ¿Qué notas sacaban los padres de Rafael?
5.- ¿Qué estudiaron en el instituto?	6. ¿Por qué están orgullosos Rafael y sus hermanos de sus padres?
7.- Cuando los padres de Rafael se colocaron a trabajar, ¿qué eran? a) primos b) amigos c) novios d) matrimonio	8.- Dice la lectura que ahorraron. ¿Cuándo se consigue ahorrar? a) si se gasta todo lo que se gana. b) si se compra uno muchas cosas. c) si se vende en vez de comprar. d) si se gasta menos de lo que se gana. Subraya la respuesta más correcta
9.- ¿Qué te parece a ti que la mamá de Rafael sea fontanera?	
10.- ¿Por qué a los compañeros de trabajo le parece raro que una mujer sea fontanera?	

5- LA NAVIDAD EN EL MUNDO: NORUEGA

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Celebráis la Navidad en vuestra casa?
- 2.- ¿Por qué os gusta la Navidad?
- 3.- ¿Habéis oído hablar de un país que se llama Noruega?



LA NAVIDAD EN EL MUNDO: NORUEGA

Por Navidad, todos los niños noruegos se acuerdan de un pequeño gnomo llamado *Nisse*, que protege a todos los animales de la granja y gasta bromas pesadas a los niños si éstos se olvidan de dejar un cuenco de gachas para él. Una de las golosinas preferidas en Navidad es el "*sand kager*", una especie de turrón que se hace mezclando dos tazas de mantequilla, dos de azúcar, cuatro de harina y una de almendras troceadas. Se prensa, se cuece hasta dorarlo y se corta en taquitos. Por las tardes se practica la vieja tradición vikinga de que los niños, disfrazados de manera extravagante, vayan de casa en casa pidiendo aguinaldos.

Malcolm Bird, Alan Dart,



Comprueba si has comprendido:
5-LA NAVIDAD EN EL MUNDO: NORUEGA

1. ¿Cómo se llama el gnomo?

2.- ¿En qué época del año se acuerdan los niños noruegos del gnomo?

3.- El “sand kager” es parecido a:

- chocolate - chicle
- caramelo - turrón

Rodea la respuesta correcta

4.- Cuando el “sand kager” se pone para comerlo, tiene forma de:

- tacos grandes - salsa
- taquitos - mantecado

Rodea la respuesta correcta

5.- El gnomo, ¿a qué niños les gusta bromas pesadas?

6.- ¿A quién protege el gnomo Nisse?

7.- En este mapa de Europa colorea de verde Noruega y España de rojo.
 (busca ayuda)



8.- ¿Qué hacen los niños noruegos por las tardes en Navidad?

9.- Completa esta receta para hacer “sand kager”

Ingredientes:

- 2
- 2
- 4
- 1

Forma de hacerlo

1º- Se mezclan todos los ingredientes

2º-

3º

4º

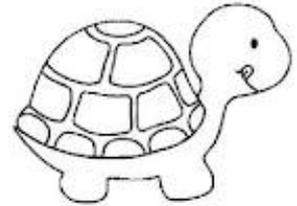


6- LA TORTUGA Y LA LIEBRE

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Quién corre más: la tortuga o la liebre?
- 2.- Decid el nombre de tres animales veloces y tres lentos.

LA TORTUGA Y LA LIEBRE



Una liebre se burlaba de una tortuga.

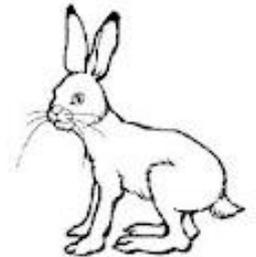
-¿Qué lenta eres! ¡Cómo te arrastras!

-¿De veras? - dijo la tortuga-. Haz una carrera conmigo y te venceré.

- Qué jactanciosa eres –dijo la liebre-. De acuerdo, correré contigo. ¿A quién pediremos que marque la línea de llegada y confirme que la carrera es justa?

- Pidámoselo al zorro –dijo la tortuga.

El zorro era muy sabio y justo. Les mostró la línea de partida y cuánta distancia debían correr.



La tortuga no perdió tiempo. Partió de inmediato y continuó la marcha. La liebre anduvo a brincos varios minutos, hasta que dejó a la tortuga muy atrás. Sabía que podía llegar rápidamente a la meta, así que se acostó a la sombra de un árbol y durmió una siesta.

Al cabo de un rato se despertó y se acordó de la carrera. Se levantó de un salto y corrió a toda velocidad.

Pero cuando llegó a la meta, la tortuga ya estaba allí.

- Las carreras se ganan con tesón –declaró el zorro.

Esopo

<u>Comprueba si has comprendido:</u> 6- LA TORTUGA Y LA LIEBRE	
1. ¿De quién se burlaba la liebre?	2.- ¿A quién eligieron para que marcara la línea de llegada?
3.- ¿Qué decidieron hacer la tortuga y la liebre?	4.- ¿Cómo era el zorro?
5.- ¿Cuándo partió la tortuga?	6. ¿Cuántos animales aparecen en esta lectura? Escribe sus nombres
7.- La moraleja de esta fábula la dice el zorro. Cópiala aquí.	8.- ¿Qué hizo la liebre mientras la tortuga caminaba?
9.- Piensa bien en tu forma de ser y contesta. Tú cómo habrías actuado: como la liebre o como la tortuga. ¿Por qué?	
10.- Subraya la idea principal que nos trasmite el autor de esta fábula. <ul style="list-style-type: none"> - La tortuga le ganó a la liebre la carrera que habían apostado. - Tenemos que luchar contra la pereza y la comodidad si queremos conseguir algo. - Eligieron al zorro como juez de la carrera porque estos animales tienen fama de sabios. - La tortuga no perdió el tiempo y la liebre se puso a hacer tonterías. 	

7- ¿CÓMO SE NUMERAN LAS CALLES?

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Sabéis a qué o quién se debe el nombre de vuestra calle?
- 2.- ¿Os habéis fijado en los números que tienen las casas que están en vuestra misma acera?

¿Cómo se numeran las calles?

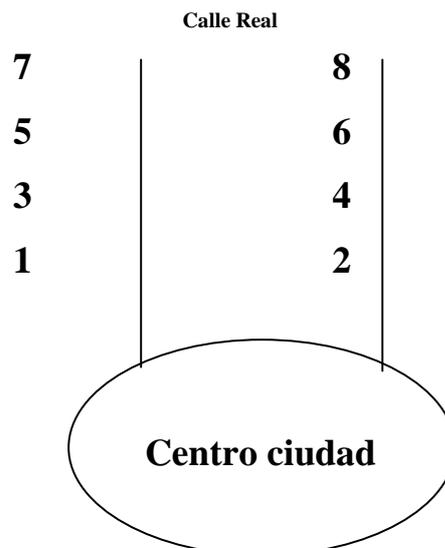


En la gran mayoría de las ciudades, la numeración parte del punto más cercano a la Plaza Central, Plaza Mayor, Ayuntamiento, o un lugar emblemático.

Ejemplos: En el caso de Madrid, ese punto es la plaza de Puerta del Sol. En Sevilla, lo que era el antiguo centro de la ciudad (hoy calle José Gestoso). En Zaragoza, el cruce de las calles César Augusto, Coso y Conde Aranda, etc.

Por contra, en algunas ciudades costeras, la numeración parte del mar hacia la montaña (es el caso de Barcelona).

En todos los casos, se sitúan los números pares en la acera de la derecha y los impares en la izquierda, en el sentido creciente de la numeración.



Comprueba si has comprendido:
7- ¿Cómo se numeran las calles?

1.- Escribe tu dirección completa:

Calle/avenida/....	Número	piso y letra/portal
Distrito	Localidad	Provincia

2.- La acera de tu domicilio, ¿corresponde a los pares o a los impares?

3.- Cuando sales de tu casa a la calle, ¿qué número encuentras a tu izquierda y cuál a tu derecha?

Izquierda	derecha
-----------	---------

4.- Escribe aquí el nombre de 5 calles de tu pueblo o ciudad.

5.- En la capital de España, ¿a partir de qué lugar se empiezan a numerar las calles?

6.- En Sevilla ¿a partir de qué lugar se empiezan a numerar las calles?

7.- En la gran mayoría de las ciudades, ¿de dónde parte la numeración de las calles?

8.- Aquí tienes el plano de una calle. Debes completar los números que faltan

1			7		11			17		
	4				12				20	

8- OTRAS RIQUEZAS

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Creéis que las personas que más tienen son más felices?
- 2.- ¿Qué os parece esta frase: “No es más feliz quién más tiene sino quién menos necesita”

OTRAS RIQUEZAS

Una vez, el padre de una familia acaudalada llevó a su hijo de viaje por el campo con el firme propósito de que viera lo pobres eran las personas que ahí vivían; que comprendiera el valor de las cosas y lo afortunados que eran ellos.



Por espacio de un día y una noche, estuvieron en la granja de una familia campesina muy humilde. Al concluir su estancia, y de regreso a casa, el padre le preguntó a su hijo.

- ¿Qué te pareció el viaje?
- Muy bonito, papá.
- ¿Viste qué pobre y necesitada puede ser la gente?
- Sí.
- ¿Y qué aprendiste?
- Que nosotros tenemos un perro en casa, ellos tienen cuatro; nosotros una piscina de 25 metros, ellos un riachuelo sin fin; nosotros tenemos lámparas importadas en el patio, ellos las estrellas; nuestro patio llega hasta el borde de la casa, el de ellos tiene todo el horizonte. Papá, especialmente me fijé en que ellos tienen tiempo para conversar y convivir en familia. Tú y mamá debéis trabajar todo el tiempo y casi no os veo.



Al terminar el relato, el padre se quedó mudo y su hijo agregó:

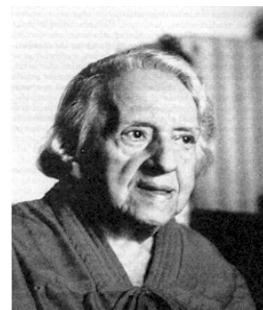
- ¡Gracias, papá, por ese modo de enseñarme lo ricos que podríamos ser!

9- MARÍA ZAMBRANO

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Conocéis a alguna chica que estudie en la Universidad?

2º.- ¿Conocéis a alguna mujer que haya estudiado en la Universidad?



María Zambrano Alarcón

Nació en Vélez- Málaga, en 1907. Murió en Madrid, en 1991.

Ensayista y filósofa española. Discípula de Ortega y Gasset, fue una de las figuras capitales del pensamiento español del siglo XX.

Profesora en la Universidad de Madrid, se exilió al término de la Guerra Civil y ejerció su magisterio en universidades de Cuba, México y Puerto Rico. Tras residir en Francia y Suiza, regresó a España en 1984.

Fue galardonada con: el premio Príncipe de Asturias, el Premio Cervantes, Doctor honoris causa por la Universidad de Málaga, Premio Extraordinario Pablo Iglesias, Medalla de Oro de Madrid....

En su amplísima producción, destacan:

Filosofía y poesía (1939)

La confesión, género literario y método (1943)

El pensamiento vivo de Séneca (1944)

La agonía de Europa (1945)

Hacia un saber sobre el alma (1950)

El hombre y lo divino (1955)

España, sueño y verdad (1965)

El sueño creador (1965)

La tumba de Antígona (1967)

Senderos (1986)

Delirio y destino (1988)

<u>Comprueba si has comprendido:</u> 9- MARÍA ZAMBRANO	
1. ¿De quién fue discípula María?	2.- ¿Tuvo María importancia en el pensamiento del siglo XX?
3.- María fue profesora en 4 universidades; escribe el nombre de éstas:	4.- Los escritos de María trataban sobre: Rodea lo correcto - Filosofía y ensayos - Física - Historia - Universidades
5.- Completa los datos de la insigne andaluza de esta lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____ Nacida en: _____ El día 22 de Abril de _____. Murió con: _____ años	
6.- María recibió muchos premios. Escribe aquí el nombre de tres de estos premios:	
7.- Escribe aquí el nombre de algunas obras de María: - Esta obra fue escrita después del año 1987: _____ - Esta obra fue escrita entre 1940 y 1949: _____ - Esta obra fue escrita después de volver a España: _____	
8.- Los viajeros que llegan en AVE a Málaga ¿qué tributo a María se encuentran? (investiga la respuesta)	
9.- ¿Por qué crees que María Zambrano recibió tantos premios?	

10- EUGENIA DE MONTIJO

Antes de comenzar la lectura:

1º.- Los últimos reyes españoles son “Borbón” ¿de qué país proceden?

2º.- ¿Sabéis lo que es una emperatriz?



Eugenia María de Montijo

Andaluza Universal

María Eugenia Palafox Portocarrero y Kirkpatrick, condesa de Teba, más conocida como Eugenia de Montijo. Nació en Granada, en 1826 y murió en Madrid, en 1920.

Dice la leyenda que cuando Eugenia era muy pequeña, una gitana de Granada vaticinó: "esta niña será más que reina".

Cursó estudios en Francia y en el Reino Unido.

Fue Emperatriz de Francia (1853-1871) porque contrajo matrimonio con el Emperador Napoleón III.

Tras el nacimiento del príncipe imperial, Napoleón Eugenio Luis Bonaparte, en 1856, aumentó su interés por los asuntos de Estado, en los que intervino manifestando siempre sus propios puntos de vista, a menudo opuestos a los de su marido.

-0-0-0-0-0-0-0-

Muchos años más tarde, Rafael de León escribió esta canción:

*Eugenia de Montijo
qué pena, pena,
que te vayas de España
para ser reina.
Por las lises de Francia
Granada dejas,
y las aguas del Darro
por las del Sena.
Eugenia de Montijo
qué pena, pena.*

Comprueba si has comprendido:
10- EUGENIA DE MONTIJO

1. ¿Dónde estudió Eugenia?	2.- ¿Con quién se casó Eugenia?
3.- ¿Qué cargo tuvo Eugenia en Francia?	4.- ¿Qué predijo una gitana sobre María Eugenia”

5.- Completa los datos de esta andaluza universal de la lectura:
 Nombre: _____ Apellidos: _____
 Nacida en: _____ El día 5 de Mayo de _____.
 Murió con: _____ años

6.- ¿Crees que María Eugenia opinaba siempre igual que su marido? Razona tu respuesta.

7.- En la canción de Rafael de León se habla de 2 ríos, ¿cuáles son?
 Granada: _____ París: _____

8.- Colorea el mapa de Francia. ¿Cómo se escribe Francia en francés?
 ¿Cuál es la capital de Francia? ¿Cómo se llama la Torre del dibujo que está en Paris? ¿Cuáles son los colores de la bandera de Francia?



11- MARIANA PINEDA

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Sabéis lo que es bordar?

2º.- ¿Sabéis lo que es ser una heroína?

Mariana Pineda Muñoz



Nació en Granada, en 1804. Murió en la misma ciudad en 1831.

Viuda y madre de dos hijos de corta edad, fue denunciada por haber bordado en una bandera la leyenda «Ley, Libertad, Igualdad» y acusada de pertenecer a una conspiración liberal. Al negarse Pineda a delatar a sus supuestos cómplices, se decretó su ingreso en prisión. En medio de las protestas de la población, fue juzgada y condenada a morir a garrote vil. La sentencia se ejecutó mientras la bandera que había bordado era quemada. Mariana Pineda se convirtió pronto en heroína y mártir de la causa liberal, hasta el punto de inspirar numerosas canciones. Federico García Lorca se basó en su historia para escribir la obra teatral *Mariana Pineda*.

-0-0-0-0-0-0-

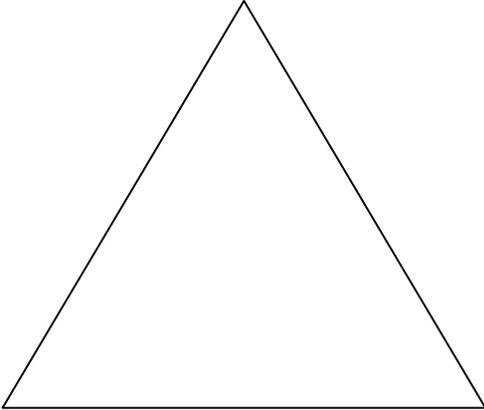
Canción de la obra de García Lorca

**¡Oh! Qué día tan triste en Granada,
que a las piedras hacía llorar
al ver que Marianita se muere
en cadalso por no declarar.**



Comprueba si has comprendido:

11- MARIANA PINEDA

<p>1. Mariana Pineda fue juzgada y sentenciada, ¿a qué?</p>	<p>2.- En la canción de García Lorca, ¿cómo se dice que fue el día en que murió Mariana?</p>
<p>3.- Completa los datos de la insigne andaluza de esta lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____ Nacida en: _____ El día 1 de Septiembre de _____.</p>	
<p>4.- ¿Qué tres palabras había en la bandera de Mariana Pineda?</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>5.- ¿De qué fue acusada Mariana?</p>
<p>6.- Cuando Mariana fue detenida, ¿qué fue lo que no hizo?</p>	
<p>7.- Vamos a intentar reproducir la bandera de Mariana Pineda. Hay muchas versiones de cómo era. Parece ser que la más fiable es la siguiente: Interior del triángulo= color verde ; sobre cada lado del triángulo se escribe una de las 3 palabras que vienen en la lectura; el fondo que nos queda = color morado</p> <div style="text-align: center;">  </div>	

12- MARIA GALIANA

Antes de comenzar la lectura:

- 1º.- ¿Habéis visto algo de la serie de TVE “Cuéntame”?
- 2º.- ¿Habéis oído hablar de Maria Galiana?



María Galiana

María Galiana Medina nació en Sevilla el 31 de mayo de 1935. Licenciada en Filosofía y letras, ejerció como profesora de Historia del Arte en un instituto público (IES Ramón Carande).

No debutó como actriz hasta el año 1985 , en la película Madre in Spain. En 1991 ganó un Goya a la mejor actriz de reparto por su papel en “Solas”, para cuyo rodaje tuvo que pedir un permiso laboral.

María Galiana interpretó a Herminia en la serie de TVE “Cuéntame como pasó”. Esta serie le ha hecho convertirse en uno de los rostros más populares del país, en “la abuela de España”.

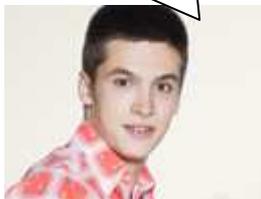
María ha obtenido muchos premios en calidad de actriz, destacando también su sentido humano y pedagógico, su ternura y su acción social en favor de personas necesitadas.

2. *Filmografía (algunas de sus películas)*

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Los muertos no se tocan, nene (2011) • La caja (2006) • Pura sangre (2005) • Tapas (2005) • Roma (2004) • Una pasión singular (2003) | <ul style="list-style-type: none"> • Más pena que gloria(2000) • Fugitivas (2000) • Plenilunio (2000) • Solas (1999) • Yerma (1998) • Libertarias (1996) |
|---|---|

Comprueba si has comprendido:

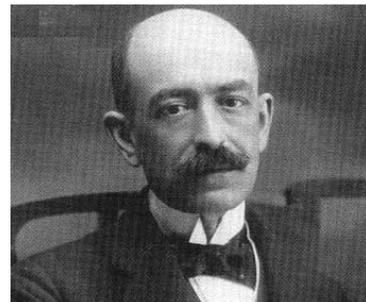
12- MARIA GALIANA

<p>1. ¿Cuál ha sido la principal profesión de María?</p>	<p>2.- ¿Cuándo comienza María a ser actriz de cine?</p>
<p>3.- ¿Con qué película obtiene el premio Goya?</p>	<p>4.- ¿Qué serie de televisión ha hecho a María muy famosa?</p>
<p>5.- Completa los datos de esta insigne andaluza de la lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____ Nacida en: _____ El día ___ de _____ de _____.</p>	
<p>6.- En los muchos premios que le han dado a María por buena actriz siempre se destacan otras virtudes, ¿cuáles son?</p>	
<p>7.- Escribe el nombre de algunas películas de María Galiana: - En un mismo año hizo 3 películas: _____ _____ - Película con nombre de capital europea: _____ - Película de muertos: _____</p>	
<p>10.- Aquí tienes 2 personajes de Cuéntame: a María Galiana haciendo de Herminia y a Ricardo Gómez haciendo de Carlos (nieto de Herminia). Invéntate un dialogo entre los dos.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div data-bbox="146 1451 753 1877" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; width: 35%; height: 150px; margin-bottom: 10px;"></div> <div data-bbox="801 1451 1407 1877" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; width: 35%; height: 150px; margin-bottom: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	

13- MANUEL DE FALLA

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Quién sabe el nombre de músicos clásicos famosos?



MANUEL DE FALLA Y MATHEU

Andaluz universal.

Nació en Cádiz, en 1876. Murió en Alta Gracia, Argentina, en 1946.

Compositor español, cultiva la música nacionalista española. Fue uno de los primeros compositores de esta tradición con gran éxito en toda Europa y América.

Sus creaciones, todas ellas de un asombroso grado de perfección, ocupan prácticamente un lugar de privilegio en el repertorio musical.

Recibió sus primeras lecciones musicales de su madre, una excelente pianista que, al advertir las innegables dotes de su hijo, no dudó en confiarlo a mejores profesores.

Vivió y estudió en Madrid y en París. A partir de 1919 vivió en Granada

El 28 de septiembre de 1939, después de la Guerra Civil Española y en puertas de la Segunda Guerra Mundial, Manuel de Falla se exilió en Argentina.

Las obras más célebres de este músico y compositor:

- *Noches en los jardines de España*. (pieza musical)

***Los amores de Inés* (zarzuela)**

***La vida breve* (ópera)**

***El amor brujo* // *El corregidor y la molinera* // (pantomimas)**

***El sombrero de tres picos* (ballet) En el estreno los decorados y figurines eran de Pablo Picasso**

***El retablo de maese Pedro* (ópera para marionetas)**



Comprueba si has comprendido:

13- MANUEL DE FALLA

<p>1. En la lectura: “Manuel de Falla se exilió en Argentina” ¿qué significar exiliarse?</p>	<p>2.- ¿Qué se distingue en las obras de Falla? Rodea lo que creas cierto - Rapidez - Perfeccionismo - Alegría - Sonoridad</p>
<p>3.- Las primeras clases de música, ¿quién se las dio a Falla?</p>	<p>4.- ¿Qué vio la madre de Falla en su hijo? Rodea lo que creas cierto - Que no servía para la música. - Que ensaya poco con el piano. - Que era feliz con la música. - Que estaba bien dotado para la música.</p>
<p>5.- Completa los datos del andaluz universal de esta lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____ Nacido en: _____ El día 23 de Noviembre de _____. Murió con : _____ años</p>	
<p>6.- Escribe el nombre de estas obras: - Un ballet: _____ - Ópera para marionetas: _____ - Una zarzuela: _____ - Una pieza musical: _____ - Una pantomima: _____</p>	
<p>7.- El Banco de España tenía un billete donde aparecía la fotografía de Falla. ¿Por qué crees que el banco hizo eso?</p>	
<p>8.- Colorea de rojo las 2 provincias donde vivió Falla y las otras de verde. Las zonas marítimas las colorea de azul</p> 	

14- PICASSO

Antes de comenzar la lectura:

- 1º.- ¿Alguno de vosotros ha oído hablar de Picasso?
- 2º.- ¿En qué capital andaluza está el Museo Picasso?



Pablo Ruiz Picasso

Andaluz universal

Nació en Málaga, en 1881. Murió en Moulins, Francia, en 1973.

Hijo del también artista José Ruiz Blasco, en 1895 se trasladó con su familia desde Málaga a Barcelona, donde el joven pintor se rodeó de un grupo de artistas y literatos.

Entre 1901 y 1904 Pablo Picasso alternó su residencia entre Madrid, Barcelona y París, mientras su pintura entró en la etapa denominada *período azul*.

Hacia finales de 1906, Pablo Picasso empezó a trabajar en una composición de gran formato que iba a cambiar el curso del arte del siglo XX: *Las señoritas de Avignon*.

Picasso fue pintor y escultor. Además, abordó otros géneros como el [dibujo](#), el [grabado](#), la [ilustración](#) de libros, la [escultura](#), la [cerámica](#) y el [diseño](#) de [escenografía](#) y [vestuario](#) para montajes teatrales.

Está considerado mundialmente como uno de los mayores [artistas](#) del [siglo XX](#).



Comprueba si has comprendido:

14- PABLO RUIZ PICASSO

1. ¿Dónde murió Picasso?	2.- Cuando Picasso vivía en Barcelona, ¿quiénes eran sus amigos?
3.- ¿Qué obra de Picasso transforma la pintura del siglo XX?	4.- En la ciudad natal de Picasso hay hoy un Museo con obras suyas; ¿qué ciudad es?
<p>5.- Completa los datos del andaluz universal de esta lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____. Nacido en: _____ El día 25 de Octubre de _____. Murió con: _____ años</p>	
<p>6.- Algunas de estas cosas hizo Picasso; otras no. Tacha las que no. - Escultura - Poesía - Malabarismo - Grabación - Ilustración de libros - Escenografía - Piragüismo - Cerámica</p>	
<p>7.- Busca información sobre el cuadro “El Guernica” y cópiala aquí</p>	
<p>8.- A ver si puedes hacer una relación de todo lo que veas en el cuadro</p>	

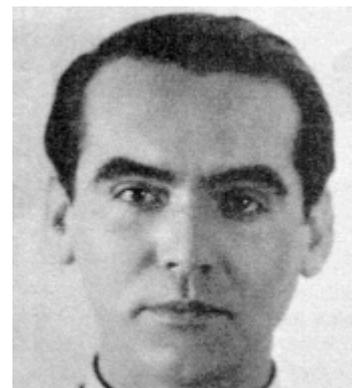


15- GARCÍA LORCA

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Qué es ser poeta? ¿Y dramaturgo?

2º.- ¿Conocéis alguna calle, colegio, teatro,..que se llame García Lorca?



Federico García Lorca

Andaluz universal.

Nació en Fuente Vaqueros (Granada) en 1898. Murió en Víznar (Granada) en 1936.

Poeta y dramaturgo español. Los primeros años de la infancia de Federico García Lorca transcurrieron en el ambiente rural de su pequeño pueblo granadino.

Realizó sus estudios superiores en la Universidad de Granada: estudió Filosofía y Letras y se licenció en Derecho. En la universidad hizo amistad con Manuel de Falla, quien ejerció una gran influencia en él, transmitiéndole su amor por el folclore y lo popular.

A partir de 1919, se instaló en Madrid, en la Residencia de Estudiantes, donde conoció a Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, Buñuel y Dalí. En este ambiente, Lorca se dedicó con pasión no sólo a la poesía, sino también a la música y al dibujo, y empezó a interesarse por el teatro.

ALGUNAS DE SUS OBRAS

Obras poéticas	Obras teatrales
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Libro de poemas (1921)</u> • <u>Poema del cante jondo (1921)</u> • <u>Oda a Salvador Dalí (1926)</u> • <u>Romancero gitano (1928)</u> • <u>Poeta en Nueva York (1930)</u> • <u>Llanto por Ignacio Sánchez Mejías (1935)</u> • <u>Diván del Tamarit (1936)</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Mariana Pineda (1927)</u> - <u>La zapatera prodigiosa (1930)</u> - <u>Retablillo de Don Cristóbal (1928)</u> - <u>Bodas de sangre (1933)</u> - <u>Yerma (1934)</u> - <u>Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores (1935)</u> - <u>La casa de Bernarda Alba (1936)</u>

<u>Comprueba si has comprendido:</u> 15- FEDERICO GARCÍA LORCA	
1. Federico conoce en la universidad de Granada a un músico andaluz universal; ¿qué músico era?	2.- ¿Dónde transcurre la infancia de Federico? <small>Rodea lo correcto</small> - Granada - pueblo pequeño - Madrid - campo
3.- Federico estudió 2 carreras en la universidad de Granada: <small>(Completa)</small> - -	4.- ¿A quién conoció Federico en la Residencia de Estudiantes?
5.- Escribe el nombre de las obras: - Obra teatral con la que triunfó en 1927: _____ - Obra poética dedicada a un torero en 1935: _____ - Obra poética dedicada a un cante en 1921: _____ - Obra teatral muy representada en 1936: _____	
6.- Completa los datos del andaluz universal de esta lectura: Nombre: _____ Apellidos: _____. Nacido en: _____ Provincia de: _____. El día 5 de Junio de _____, Murió con: _____ años	
7.- Algunas de estas cosas hizo Federico y otras no. Tacha las que no. - Escribió poesías - Escribió dramas teatrales - Fue alcalde - Hizo dibujos - Escribió canciones - Fue ministro	
8.- Intenta recoger información de la vida, obra y muerte de Federico.	