

CONSTRUCCIÓN DE GENOGRAMAS

Los genogramas son parte del proceso más general de evaluación familiar. En este trabajo, describiremos cómo construir un genograma y cómo deducir la información relevante para el genograma de una familia durante la evaluación.

Creación del genograma

Crear un genograma supone 3 niveles:

1. Trazado de la estructura familiar.
2. Registro de la información sobre la familia.
3. Delineado de las relaciones familiares.

Trazo de la estructura familiar

La columna vertebral de un genograma es una descripción práctica de cómo diferentes miembros de la familia están biológica y legalmente ligados entre sí de una generación a otra. Este trazado es la construcción de figuras que representan personas y líneas que describen sus relaciones. Como sucede con cualquier mapa, esta representación sólo tendrá significado si los símbolos están definidos para aquellos que tratan de leer el genograma. No es sorprendente que exista una gran diversidad en la forma en que los médicos construyen sus genogramas. Distintos grupos tienen sus propios símbolos favoritos y modos de tratar las complicadas constelaciones familiares y esto suele llevar a confusión al leer los genogramas de otros médicos. Recientemente, un grupo de médicos y terapeutas familiares (un grupo de la Task Force of the North American Primary Care Research), presidido por McGoldrick, ha elaborado para uniformar los símbolos y procedimientos para el trazado del genograma. Estos procedimientos forman la base de los lineamientos que aquí presentamos.

La estructura familiar muestra diferentes miembros de la familia en relación los unos con los otros. Cada miembro está representado por un cuadro o un círculo según su género (Diagrama 1). Para la persona índice (o paciente identificado) alrededor del cual se construye el genograma, las líneas son dobles (Diagrama 2). Para una persona fallecida se coloca un x dentro de la figura. Las fechas de nacimiento y de fallecimiento se indican a la izquierda y a la derecha por encima de la figura (Diagrama 3). La edad de la persona al morir se indica por lo general dentro de la figura. Por ejemplo, el hombre que aquí ilustramos nació en 1943 y murió en 1962 a los 19 años. En genogramas más extensos que se remontan más allá de tres generaciones, las figuras en el pasado distante, por lo general, no se marcan ya que



Diagrama 1. Símbolo del género



Diagrama 2. Símbolos de personas índices



Diagrama 3. Fechas de nacimiento y fallecimiento

están presumiblemente muertos. Sólo las muertes relevantes se indican en ese tipo de genogramas.

Los embarazos, abortos y partos de un feto muerto se indican por medio de otros símbolos (Diagrama 4).

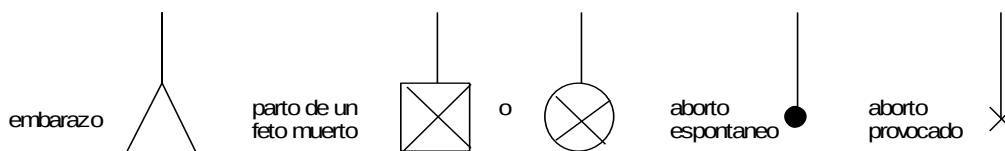


Diagrama 4. Símbolos para embarazo, aborto, parto de un feto muerto

Las figuras que representan a los miembros de la familia están conectados por líneas que indican sus relaciones biológicas y legales.

Dos personas casadas están conectadas por líneas horizontales y verticales, con el marido situado a la izquierda y la mujer a la derecha (Diagrama 5). La “M” seguida de una fecha indica cuando la pareja contrajo matrimonio. A veces, sólo se muestran los dos últimos dígitos del año (por ejemplo: m.48), cuando no existe lugar a confusión sobre el siglo adecuado. En la línea de casamiento se indican también las separaciones o divorcios (Diagrama 6). Las barras inclinadas significan una interrupción en el matrimonio: una barra para la separación y dos para el divorcio.



Diagrama 5. Conexiones por matrimonio

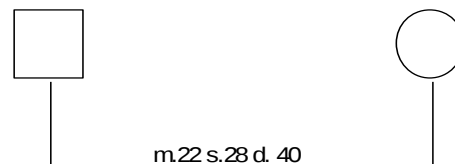


Diagrama 6. Separaciones y divorcios.

Los casamientos múltiples agregan un grado de complejidad que a veces resulta complicado representar. El Diagrama 7 muestra una manera de indicar varias mujeres para un marido, mientras que el Diagrama 8 muestra varios maridos para una esposa. Resulta práctico, cuando es factible, disponer los distintos casamientos en orden de izquierda a derecha, colocando el casamiento más reciente en último lugar. Las fechas de casamiento y de divorcio deberían ayudar a que este orden fuese claro. Sin embargo, cuando cada cónyuge ha tenido varios matrimonios (y posibles hijos de estos matrimonios previos), trazar la compleja red de relaciones puede llegar a resultar muy difícil. Una solución al problema podría ser situar la relación más reciente en el centro y los ex cónyuges de cada uno a los

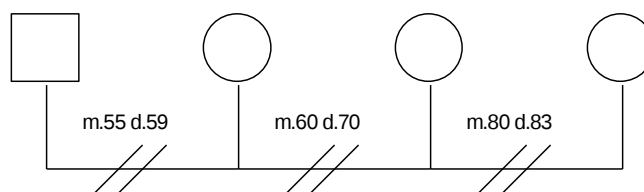


Diagrama 7. Un marido con varias esposas

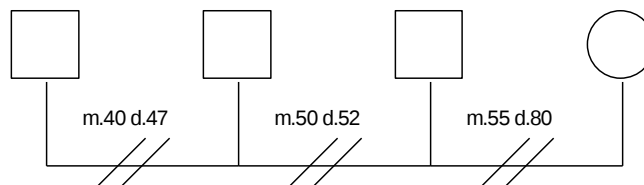


Diagrama 8. Una esposa con varios maridos

costados del mismo tal como se ve en el Diagrama 9.

Si los cónyuges previos han tenido otras parejas es necesario el trazado de una segunda línea, encima de la línea del primer casamiento, para indicar así estas relaciones. En el Diagrama 10 cada cónyuge estuvo casado dos veces en el pasado. La ex esposa del marido ya había estado casada una vez antes de casarse con él, y luego volvió a contraer matrimonio. El segundo esposo de la mujer se ha casado dos veces desde su divorcio.

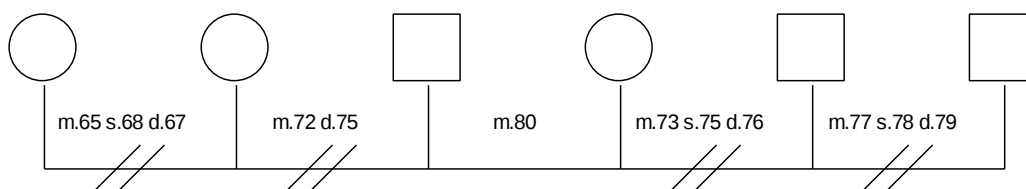


Diagrama 9. Dos cónyuges que han tenido, cada uno múltiples cónyuges.

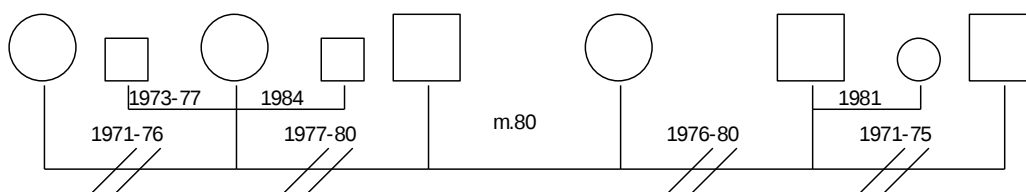


Diagrama 10. Segundas nupcias donde cada cónyuge tuvo varios casorios.

Si una pareja tiene una relación o viven juntos pero no están legalmente casados, se ilustra su relación como con las parejas casadas, pero se utiliza una línea de puntos (Diagrama 11). Aquí la fecha importante es cuando se conocieron o comenzaron a vivir juntos. (Esta información también puede ser importante para las parejas casadas).

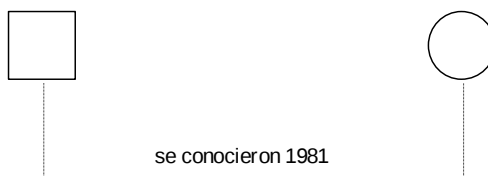


Diagrama 11. Pareja no casada.

Si una pareja tiene hijos, la figura de cada hijo pende de la línea que conecta a la pareja. Los hijos se van situando de izquierda a derecha desde el mayor al más joven, tal como se ve en el Diagrama 12. Si la familia tiene muchos hijos, se puede utilizar un método alternativo (Diagrama 13) para ahorrar espacio.

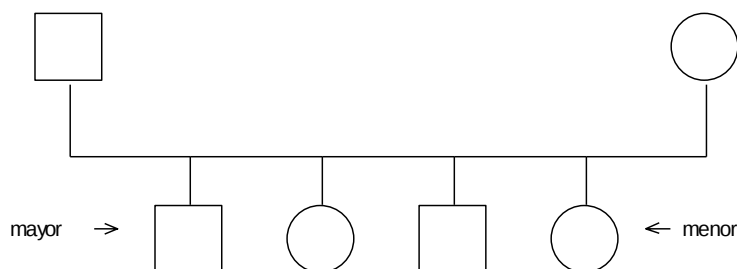


Diagrama 12. Orden de nacimiento

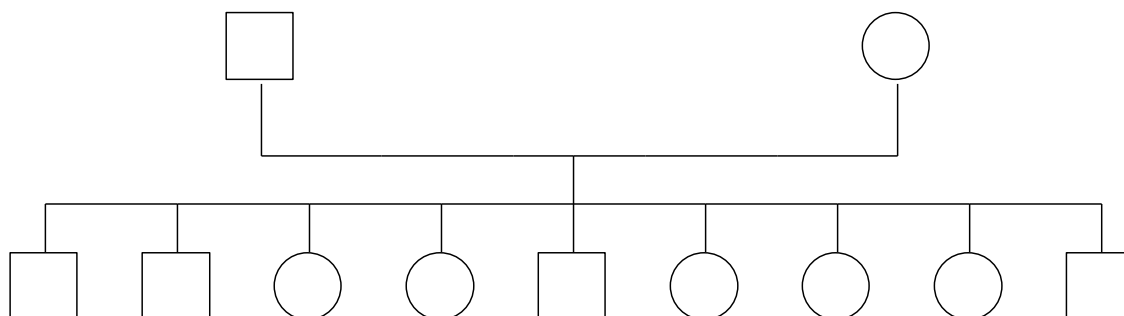


Diagrama 13. Metodo alternativo para describir familias con muchos hijos.

Se utiliza una línea de puntos para conectar un niño adoptado a la línea de los padres (Diagrama 14). Por último, las líneas convergentes conectan mellizos a la línea de los padres. Si los mellizos son idénticos, éstos a su vez están conectados por una barra (Diagrama 15).

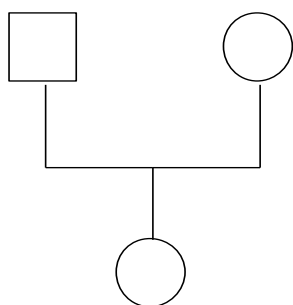


Diagrama 14. Hijos adoptivos

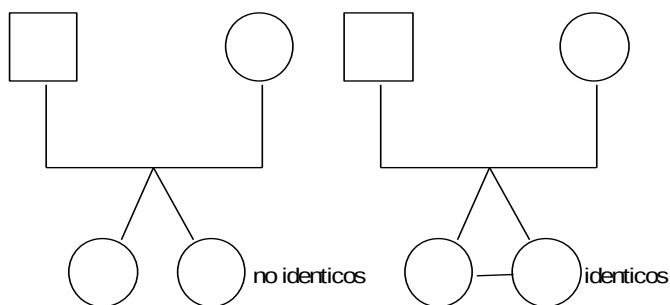


Diagrama 15. Mellizos

Las líneas de puntos se utilizan para encerrar a los miembros de la familia que viven en el hogar inmediato. Esto tiene particular importancia en las familias casadas en segundas nupcias donde los hijos pasan tiempo en diferentes hogares, tal como se muestra en el Diagrama 16.

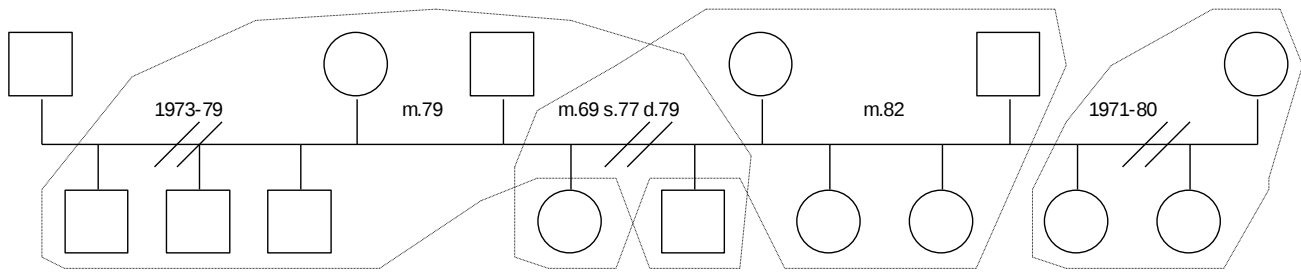


Diagrama 16. Casos de familias de segundas nupcias.

Ahora que contamos con los símbolos y procedimientos básicos para trazar la estructura de una familia sobre el genograma, pongámoslo en práctica utilizando la familia de una conocida celebridad del mundo de la psiquiatría: Sigmund Freud. Ni Freud ni sus biógrafos estudiaron en forma extensiva su familia y por lo tanto los detalles sobre su vida familiar son escasos. Sin embargo, conocemos la estructura básica de la familia de Freud.

En primer lugar, trazamos el casamiento de Sigmund con Martha y sus hijos (Diagrama 17).

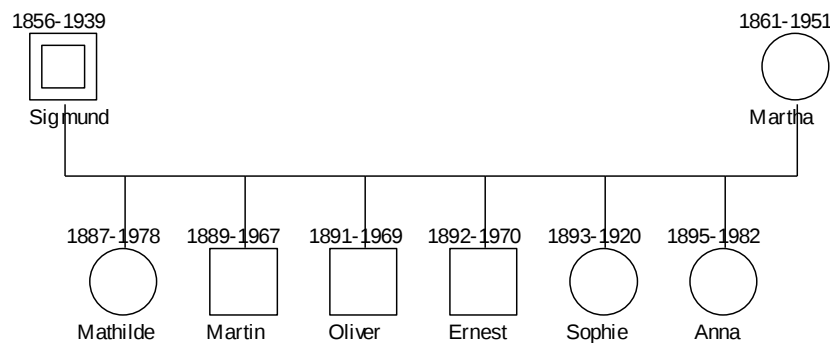
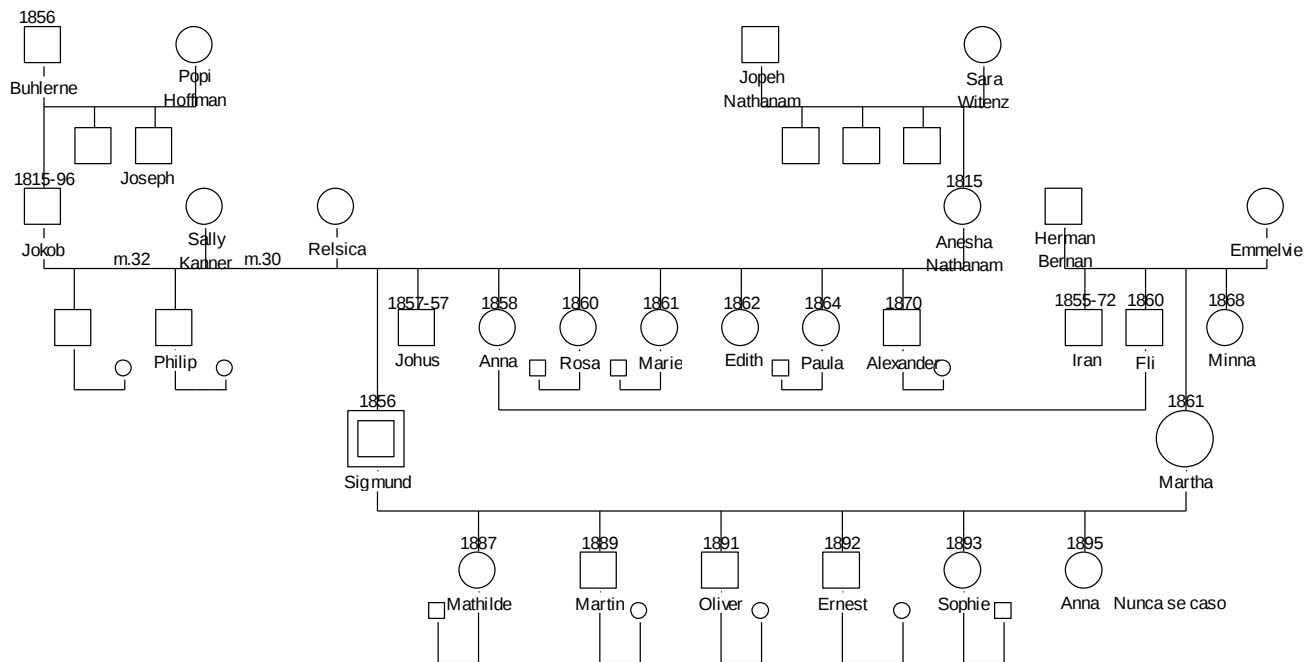


Diagrama 17. La familia nuclear de Freud

A continuación, nos remitimos a una generación atrás e incluimos a los padres y hermanos de Sigmund y Martha (Diagrama 18). De hecho, por lo general nos remitimos incluso a los abuelos de la persona índice, incluyendo por lo menos tres generaciones en el genograma (cuatro o cinco generaciones si la persona índice tiene hijos y nietos).



Para remarcar su importancia central, las figuras para Sigmund y Martha están un poco más bajas de la línea de hermanos. Tal como se puede apreciar en este diagrama, los cónyuges de los hermanos están por lo general situados un tanto más abajo que los hermanos mismos, para que la configuración de hermanos quede clara.

Después de trazar la estructura familiar, se encierra a los miembros de la casa con una línea punteada. El Diagrama 19 muestra la casa de Freud en 1896, el año después de que naciera su última hija. Anna y el año cuando la cuñada de Sigmund se mudó a vivir con ellos.

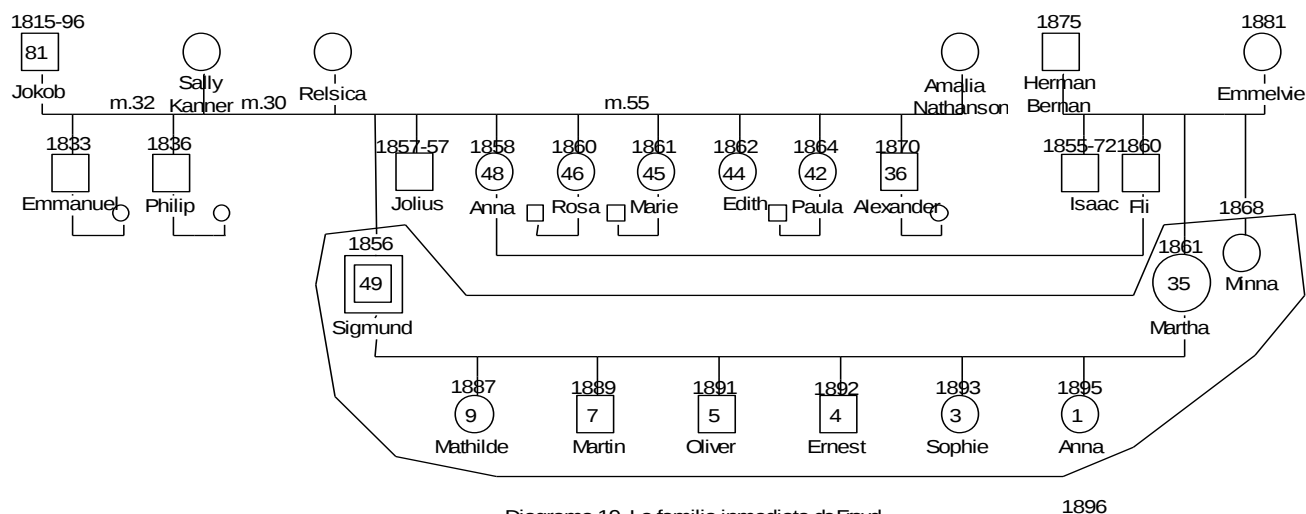


Diagrama 19. La familia inmediata de Freud.

La fecha en el extremo inferior derecho corresponde al año que se tomó para ese genograma. Un médico puede utilizar el genograma para recrear un momento del pasado, como puede ser el momento del comienzo del síntoma o de un cambio crítico en la familia. Cuando elegimos una fecha en la vida de una persona, el resto de la información, las muertes, edades y sucesos importantes se calculan en relación con dicha fecha. Por lo tanto resulta útil colocar la edad de cada etapa dentro de su figura. Si la persona ha muerto se utiliza entonces la fecha de su fallecimiento. En el diagrama 20, por ejemplo, hemos elegido en forma arbitraria el año 1900, año en que Freud publicó su primer libro importante *La interpretación de los sueños*. En esa fecha, sólo se produjeron unas pocas muertes en la familia: el padre de Sigmund, su hermano Julius y el hermano de Martha, Isaac.

Cuando sólo se puede sacar a la luz una información parcial, ésta se incluye. Por ejemplo, el padre de Sigmund se casó tres veces. Sabemos que tuvo dos hijos con su primera esposa, pero poco se sabe sobre la segunda esposa, Rebecca (Clark, 1980; Glickhom, 1969). La tercera esposa fue, por supuesto, la madre de Sigmund, Amalia Nathanson.

La familia de Freud es fácil de estructurar. Lamentablemente, no todas las familias son tan simples como para ser mostradas en forma gráfica. Los números de divorcios y casamientos de muchas familias modernas y sus complejas relaciones familiares biológicas y legales convierten el trazado de la estructura en un desafío. Más adelante, en este trabajo discutiremos estructuras familiares más complejas.

Registro de la información familiar

Una vez que se ha trazado la estructura familiar, el esqueleto del genograma, podemos comenzar a agregar información sobre la familia, en particular: a) información demográfica; b) información sobre el funcionamiento; y c) sucesos familiares críticos.

La información demográfica incluye edades, fechas de nacimiento y muertes, situaciones, ocupaciones y nivel educacional.

La información funcional incluye datos más o menos objetivos sobre el funcionamiento médico, emocional y de comportamiento de distintos miembros de la familia. Los signos objetivos, tales como ausentismo en el trabajo o pautas de alcoholismo, pueden ser indicaciones más útiles sobre el funcionamiento de una persona que vagos informes sobre los problemas realizados por miembros de la familia. También debe incluirse signos de funcionamiento de mucho éxito. La información recogida sobre cada persona se sitúa junto a su símbolo en el genograma.

Los sucesos familiares críticos incluyen transiciones importantes, cambios de relaciones, migraciones, fracasos y éxitos. Estos dan un sentido de continuidad histórica de la familia y del efecto de la historia familiar de cada individuo. Algunos de estos sucesos aparecerán incluidos como datos demográficos, como por ejemplo nacimientos y muertes en la familia. Otros incluyen casamientos, separaciones, divorcios, mudanzas y cambios de trabajo. Los hechos críticos de la vida están registrados en el margen del genograma o, si fuera necesario, en una hoja separada.

Por lo general, mantenemos una cronología familiar con el genograma. Esta consiste en un listado en orden de aparición de hechos importantes en la historia de la familia que pudieron haber afectado al individuo. A veces, realizamos una cronología especial para un período crítico de tiempo, por ejemplo para rastrear la enfermedad de un miembro de la familia con relación a otros hechos significativos. Una cronología individual también resulta útil para investigar el curso de la vida de un miembro particular de la familia (síntomas, funcionamiento) dentro del contexto familiar.

Debe consignarse el año y una breve descripción de cada hecho. Por ejemplo, la siguiente lista de sucesos críticos podría aparecer en el genograma de Freud.

- 1860 Jakob traslada a la familia a Viena.
- 1895 Nace Anna Freud (última hija)
- 1896 Minna, la hermana de la esposa de Sigmund se muda a la casa.
- 1896 Muere Jacob, el padre de Sigmund.
- 1900 Se publica *La Interpretación de los Sueños*.

Cuando los miembros de una familia no están muy seguros sobre las fechas, se deben dar fechas aproximadas precedidas por un signo de interrogación, por ejemplo ?84 ó -84.

Luego, en una hoja separada se puede colocar una cronología más extensa sobre los sucesos familiares:

- 1855 Jakob y Amalia Nathanson contraen matrimonio.
- 21/2/1856 Muere Salomon Freud (el padre de Jacob).
- 6/5/1856 Nace Sigmund Freud en Freiberg.
- 4/1857 Nace Julius Freud.
- 12/1857 Muere Julius Freud.
- 1858 Nace Anna Freud (la hermana de Sigmund).
- 1860 Jakob traslada a toda su familia a Viena.

- 1866 Sigmund entra en un gimnasio (10 años).
- 1866 Nace Alexander Freud (último hijo).
- 1873 Sigmund comienza sus estudios de medicina (17 años).
- 1879 Sigmund cumple con el servicio militar durante un año.
- 1881 Sigmund recibe su diploma médico (edad 24).
- 1882 Sigmund se compromete con Martha Bemays.
- 1884 Sigmund publica un trabajo sobre la cocaína.
- 1885 Sigmund asiste a las conferencias de Charcot en Paris.
- 1886 Sigmund y Martha contraen matrimonio.
- 1889 Nace Jean Martín Freud (primer hijo).
- 1894 Comienza el autoanálisis de Sigmund.
- 1895 Nace Anna Freud (última hija).
- 1895 Sigmund publica sus *Estudios sobre la Histeria*.
- 1896 Minna, la hermana de la esposa de Sigmund se muda a vivir con ellos.
- 1896 Muere Jacob.
- 1900 Sigmund publica *La Interpretación de los Sueños*.
- 1900 Sigmund termina su autoanálisis.
- 1902 Sigmund se convierte en Profesor Extraordinario.

Es obvio que la cronología familiar puede variar en extensión y detalles según el alcance y la profundidad de la información disponible.

Volvamos a observar el genograma de la familia de Freud, con información sobre los sucesos demográficos, funcionales y críticos (Diagrama 20).

Demostración de las relaciones familiares

El tercer nivel en la construcción del genograma es el de mayor deducción. Este comprende el trazado de las relaciones entre los miembros de una familia. Dichas caracterizaciones están basadas en el informe de los miembros de la familia y en observaciones directas. Se utilizan distintos tipos de líneas para simbolizar los diferentes tipos de relaciones entre dos miembros de la familia (Diagrama 21). A pesar de que ciertos tipos de descripción que se utilizan comúnmente en las relaciones tales como “fusionadas” o “conflictivas”, son difíciles de definir en forma operativa y tienen distintas connotaciones para los médicos con varias perspectivas, estos símbolos pueden resultar útiles en la práctica clínica. Como las pautas vinculares pueden ser bastante complejas, resulta a menudo útil representarlas en un genograma aparte.

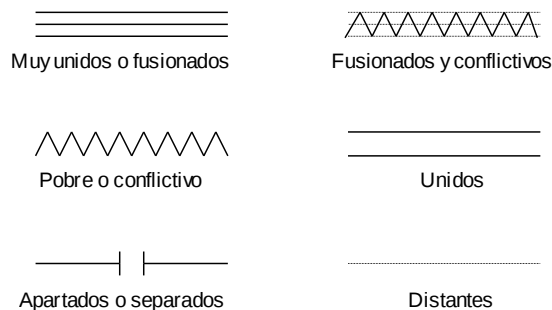


Diagrama 21. Líneas de relaciones.

Volveremos a utilizar a la familia de Freud como ejemplo. Especular sobre las pautas vinculares de figuras históricas es una tarea arriesgada.

Sin tratar de justificar nuestras especulaciones, el genograma en el Diagrama 22 presenta algunas de las posibles pautas vinculares que nos sugiere la información disponible sobre los antecedentes de la familia de Freud.

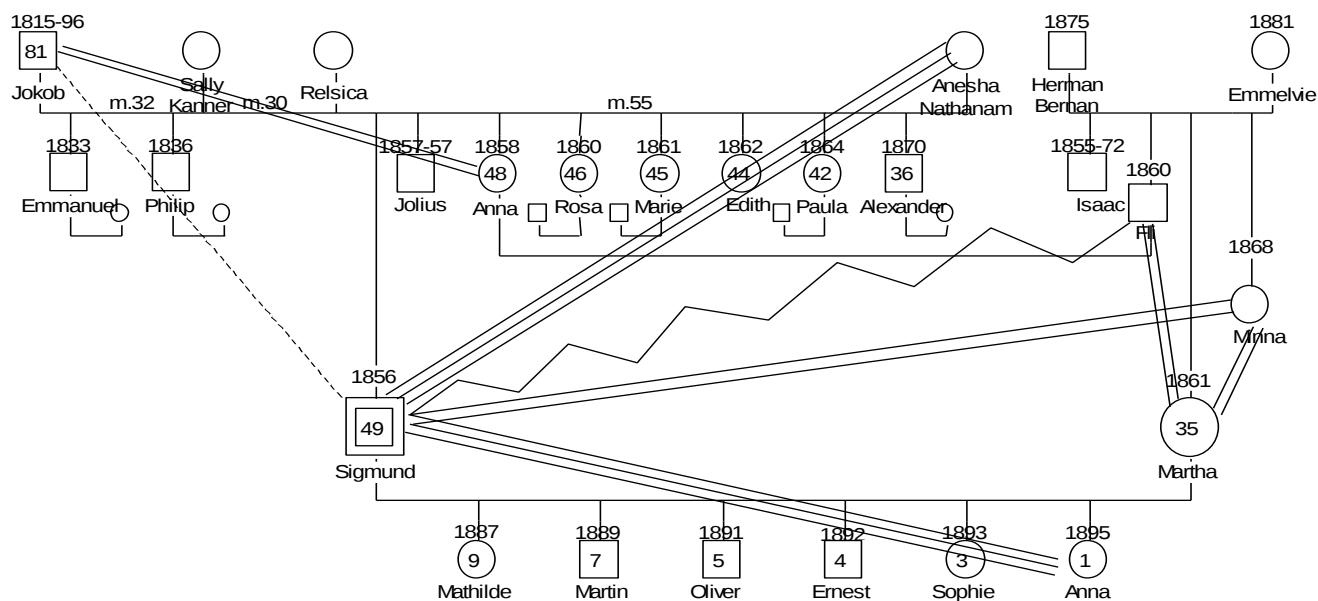


Diagrama 22. La familia Freud. Vinculos.

Genogramas complejos

Los genogramas pueden tornarse bastante complejos y no existe un conjunto de reglas que pueda cubrir todas las posibilidades. A continuación mostraremos cómo hemos tratado algunos de los problemas más comunes.

En primer lugar, ¿cómo se planifica de antemano? Es obvio que si ocupan las tres cuartas partes de la página en los tres hermanos del padre no sabrán qué hacer cuando lleguen a la madre y descubran que es la menor de doce hermanos. Es útil tener una idea del número de hermanos y de casamientos en la generación parental antes de comenzar. Las siguientes preguntas los ayudarán a planificar y por lo tanto, anticipar las complejidades desde el comienzo.

- ¿Cuántas veces se casó uno de los padres?
- ¿Cuántos hermanos tuvo cada uno de los padres y que línea ocupaba en el orden de nacimiento?

Por ejemplo, si planificara la estructura de la familia de origen de Jane Fonda, la estructura básica se parecería a la que figura el Diagrama 23. El genograma muestra a los padres y abuelos de Jane. Cada uno de sus padres había tenido matrimonios previos y su padre, Henry, tuvo matrimonios posteriores. Los otros matrimonios aparecen al costado de cada uno de los padres y están fechados para indicar su orden.

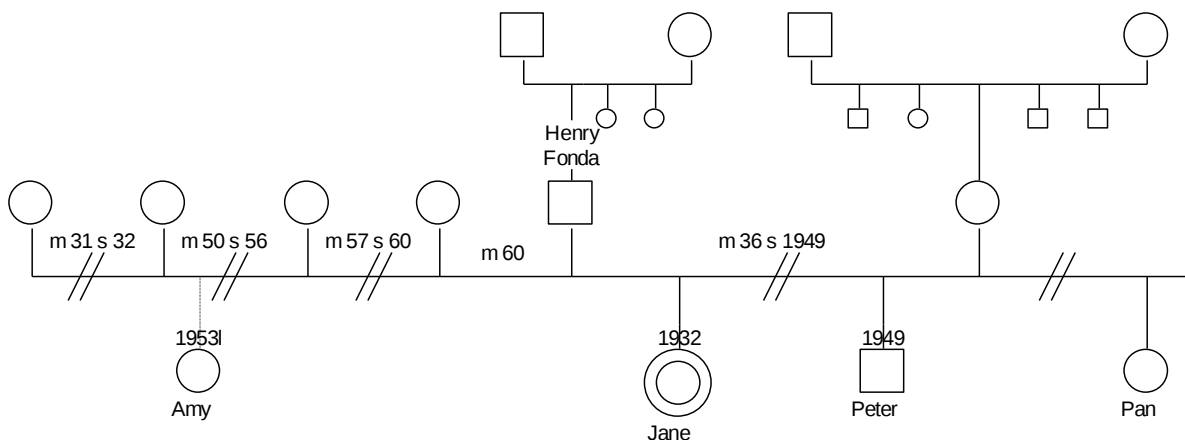


Diagrama 23. La familia Fonda. Estructura básica

Por lo general, el punto focal del genograma es la persona índice y los detalles sobre los demás se muestran en el genograma en relación con esta persona. La complejidad del genograma dependerá, por lo tanto, de la extensión y la profundidad de la información incluida.