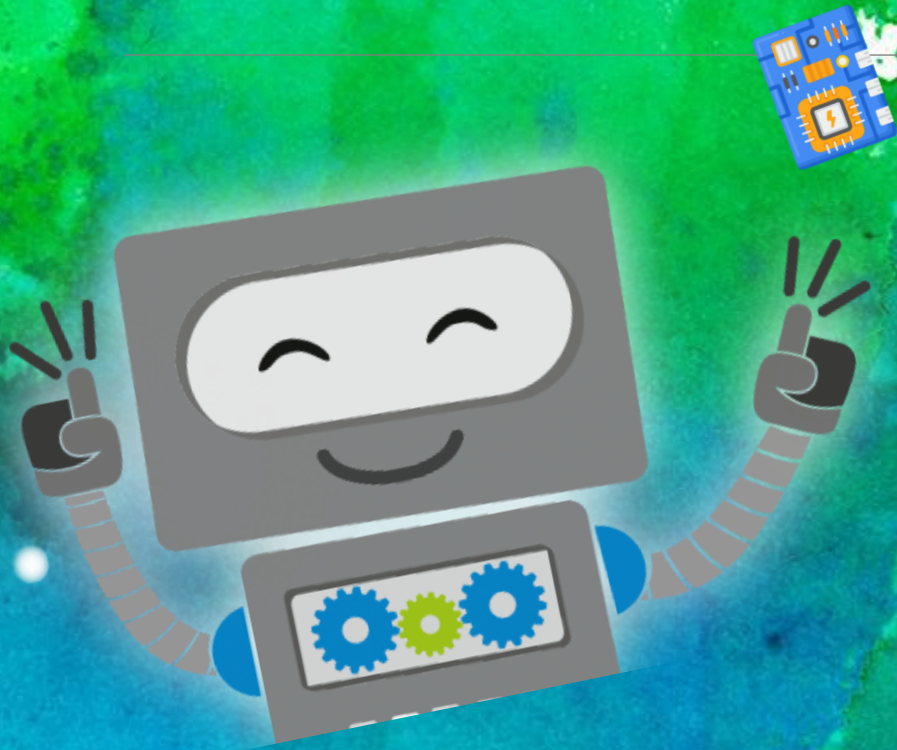
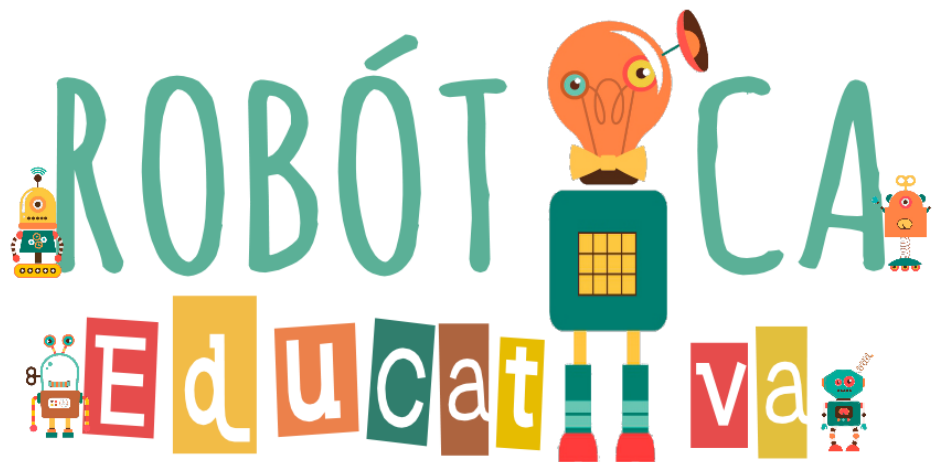


ROBÓTICA EDUCATIVA 2022-2S



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

Unidad 1: Estrategias y métodos para desarrollar la inteligencia Lúdica



1.3 La lúdica como experiencia transversal



CONTENIDOS

1.-Ambiente Interactivo

2.- Ambientes creativos

3.- Ambientes colaborativos



Introducción

Ambientes Educativos



Introducción



1.3 La lúdica como experiencia transversal

Ambiente Interactivo

Donde pueden interactuar o comunicarse varios sistemas a través de la Web o Internet como si estuviese de forma directa



1.3 La lúdica como experiencia transversal

Ambiente Interactivo

Como fortalecer los canales interactivos

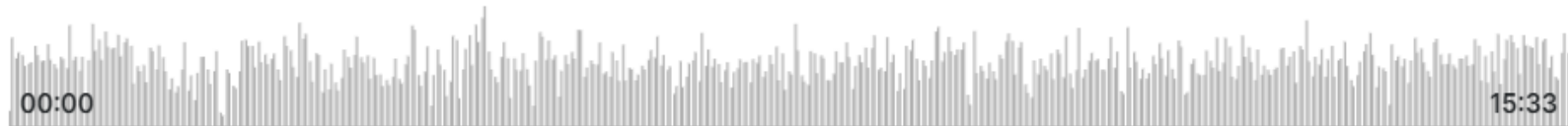
Utilizando varios recurso multimedia que ayude a una comunicación de forma interactiva



Ambiente Interactivo

Como fortalecer los canales interactivos

El podcast de EDUCACIÓN 3.0



<https://www.speaker.com/user/educaciontrespuntocero/t1e1-maestras-y-pioneras-educacion>

<https://www.radioline.co/podcast-chilepodcast-el-primer-podcast-educativo-de-chile>



Ambientes creativos

La creatividad es una cualidad humana que, a juicio de expertos, articula dos dimensiones:

- ☐ personal,
- ☐ cultural.

De este modo, entiende como una persona creativa aquella cuyas ideas o acciones cambian un **dominio** dado, o establecen un nuevo **dominio**.

Cada dominio está compuesto por sus propios elementos simbólicos, sus propias reglas, y generalmente su propio sistema de notación.



1.3 La lúdica como experiencia transversal

Ambientes creativos



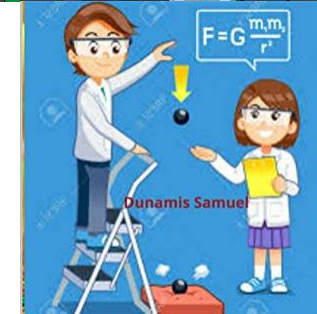
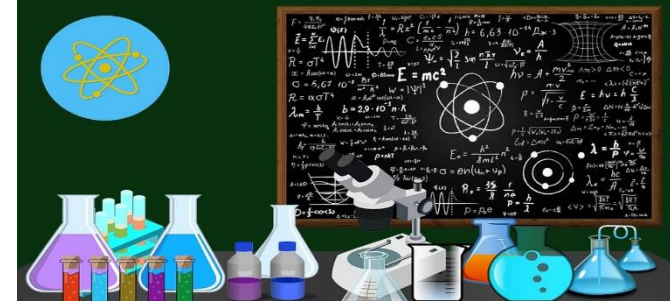
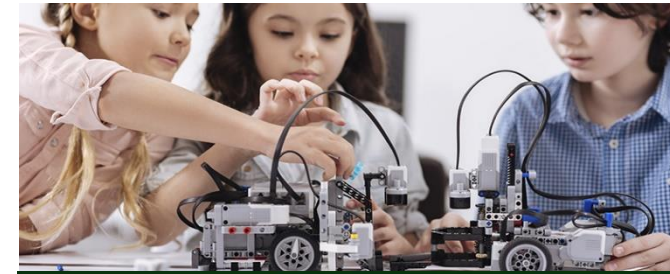
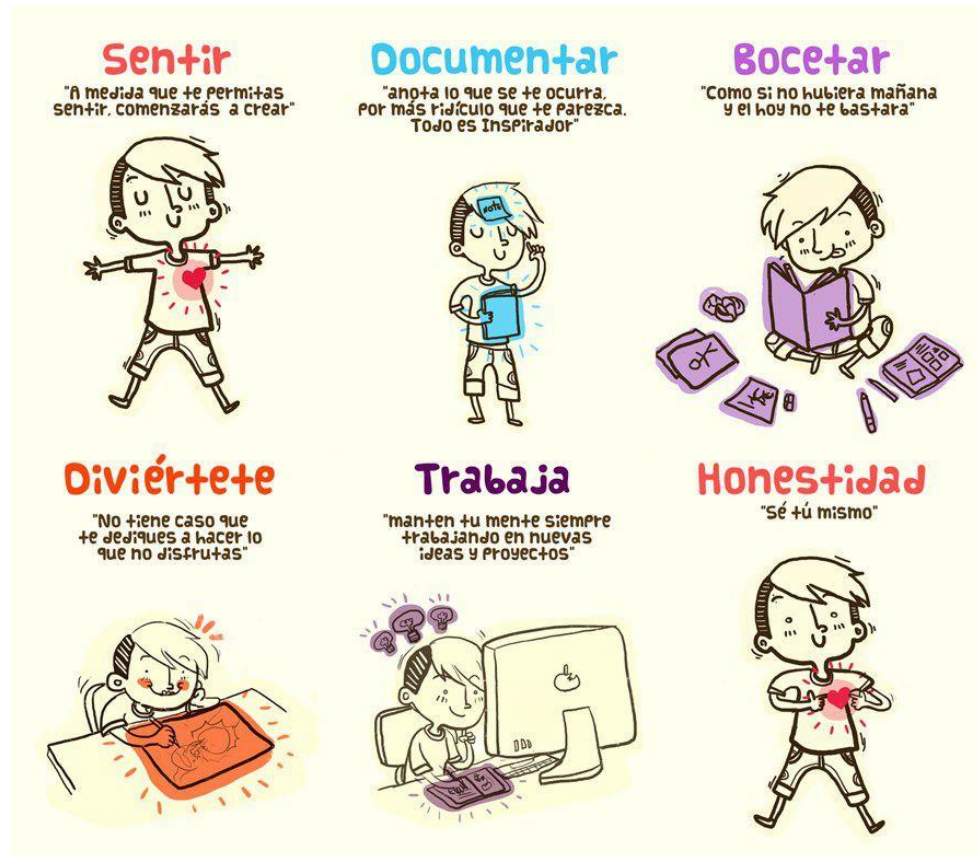
Ambientes creativos

La existencia de dominios es quizás la mejor evidencia de la creatividad humana. Quien desee hacer una contribución creativa en un dominio debe no solamente trabajar en su apropiación hasta lograr maestría, sino que también desarrollar cualidades que le permitan adaptarse a casi cualquier situación y hacer lo que sea con lo que está a su alcance para alcanzar sus metas.



1.3 La lúdica como experiencia transversal

Ambientes creativos



Ambientes colaborativos

Es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.



Ambientes colaborativos

Colaboración:

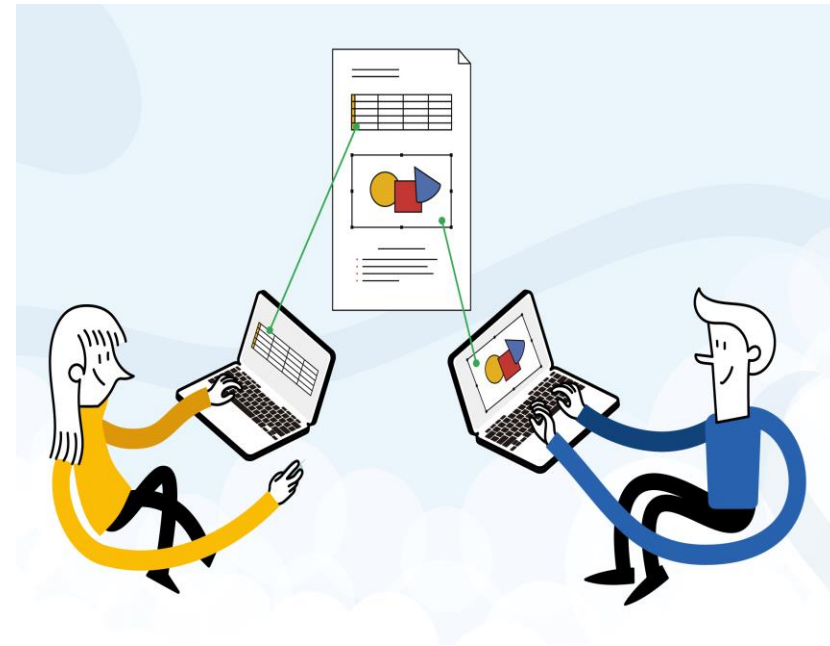
La colaboración es un proceso a través del cual personas que perciben diferentes aspectos de un problema pueden constructivamente explorar sus diferencias y buscar soluciones que van más allá de su propia y limitada visión de lo que es posible.



Ambientes colaborativos

CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO COLABORATIVO :

- ☐ Selección de Integrantes
- ☐ Comunicación
- ☐ Independencia
- ☐ Reconocimiento al trabajo individual
- ☐ Continuidad en la interacción
- ☐ Profesor



1.3 La lúdica como experiencia transversal

Ambientes colaborativos

Interacción:

El contacto permite realizar el seguimiento y el intercambio entre los diferentes miembros del grupo ; el alumno aprende de ese compañero con el que interactúa día a día, o él mismo le puede enseñar , cabe apoyarse y apoyar.



Ambientes colaborativos

Coordinación: coordinación y comunicación juega un rol activo e importante en el plan de trabajo del grupo. La forma de coordinar a los alumnos depende en gran medida del tipo de estrategia de trabajo que están empleando. Por ejemplo, son diferentes los recursos que necesitamos para coordinar a un grupo de alumnos que trabajan de forma paralela en el producto que deben generar que a un grupo que trabaja de forma secuencial. Nuestro objetivo es definir un marco colaborativo que articule y organice de forma efectiva un espacio de discusión donde los alumnos puedan aportar sus ideas y propuestas y razonar y argumentar la toma de decisión del grupo.

