

Hay pocas cosas tan ensordecedoras como el silencio.

MARIO BENEDETTI



BIOGRAFÍA

Mario Orlando Hardy Hamlet Brenno Benedetti Farrugia, novelista, dramaturgo y poeta, quién escribió sobre la vida, el amor y la lucha política; nació el 14 de septiembre de 1920 en el Paso de los Toros, Uruguay; y murió el 17 mayo de 2009, en Montevideo, Uruguay.

PRODUCCIÓN LITERARIA

Escribió más de 80 obras que abarcan poesía, narrativa, ensayo, teatro y crítica, abarco géneros como novelas "La tregua, 1960", "Primavera con una esquina rota, 1965", cuentos "Montevideanos, 1959", poesías "La vida ese paréntesis, 1998", ensayos "El país de la cola de paja, 1960" y teatro.



ESTILO LITEARARIO

Mario Benedetti se destacó por un estilo literario único que combinó sencillez, profundidad y compromiso social; abordó temas como el amor y relaciones humanas, el compromiso social y político, el exilio y nostalgia, y sobre todo la vida cotidiana y la lucha por la dignidad.

LEGADO

Mario Benedetti, fue figura esencial de la literatura latinoamericana, claro ejemplo su novela "La tregua", que fue traducida a más de 20 idiomas y adaptada al cine, teatro y televisión.

Su poesía sigue siendo leída, interpretada y musicalizada, conectando con generaciones jóvenes.

Recibió el premio "Reina Sofía" de Poesía Iberoamericana, en 1999, y diversas distinciones en América Latina y Europa.



Bibliografía

Kirschbaum, R. (27 de julio de 2023). Clarin. https://www.clarin.com/informacion-general/13-mejores-poemas-mario-benedetti_0_TA67tbUeTX.html?srsId=AfmBOoqk6vacj3Rmg-l8ytrRQN-5imsMCpsOHavay_CVARX1IXtoulb

Mataix, R. (22 de enero de 2021). Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. https://www.cervantesvirtual.com/portales/mario_benedetti/autor_apunte/