

ESPACIOS LIBRES Y ZONAS VERDES





La red de espacios libres y zonas verdes constituye un sistema de espacios públicos, ABIERTOS Y DE LIBRE CIRCULACIÓN

B07 Servicios Básicos

Legibilidad B09

Integración entre Transporte Público y Espacio Público B02

B08 Baños Públicos

Diferenciación de las Áreas para la Circulación y los Espacios para la Estancia B11

B04 Capacidad de las superficies para personas y bicicletas

B13 Protección del Tráfico

B05 Barreras Arquitectónicas

B10 Buscando Las Sendas urbanas

B14 Cruces Seguros

Multimodalidad B01

B03 Accesos Directos para los Peatones y las Bicis

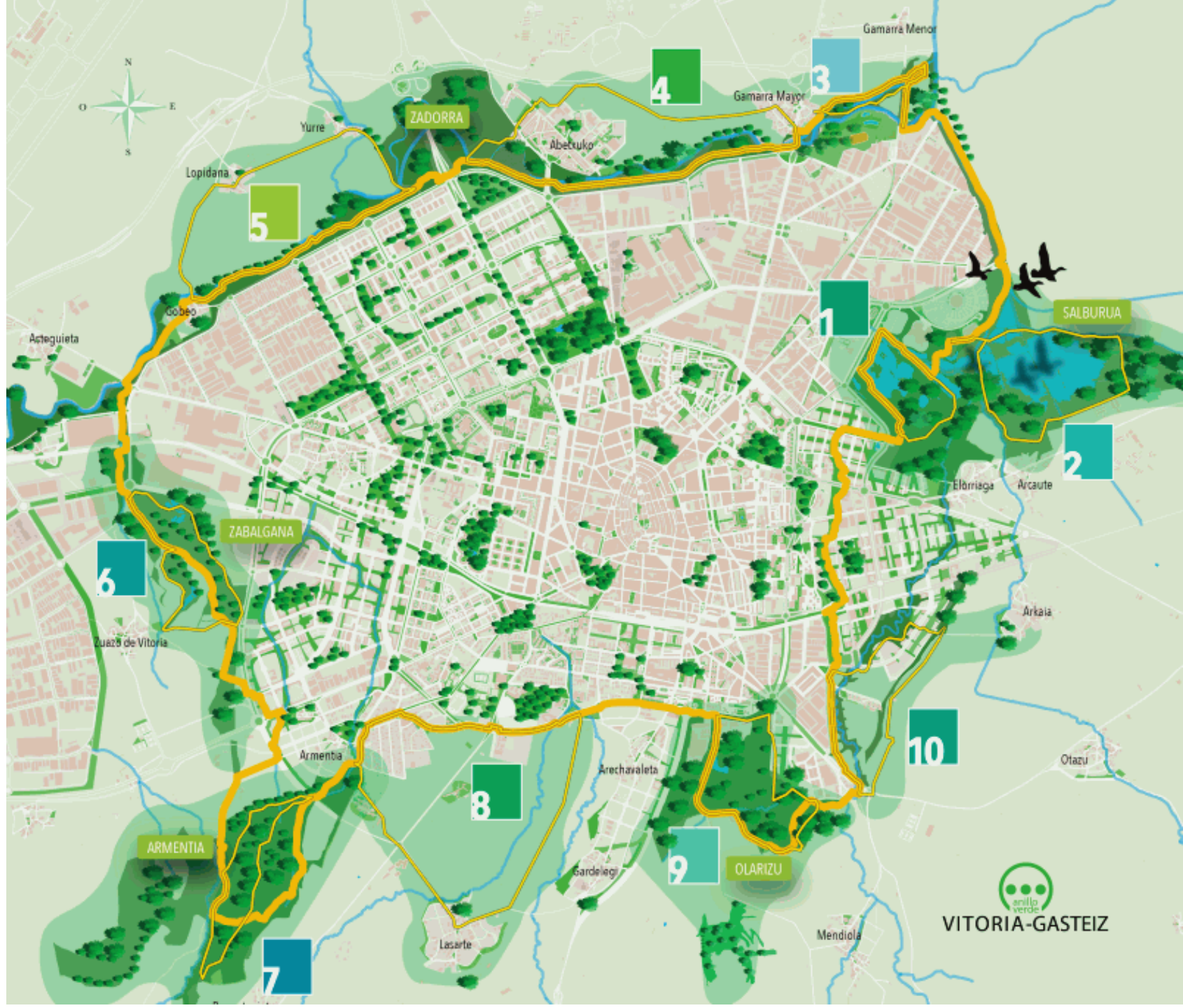
Bike parking B04

B15 Mitigación de la Velocidad de los Vehículos Motorizados

B12 Espacios Compartidos

Las plazas se integran en el sistema de calles y circulaciones peatonales.

Los espacios verdes, desde los pequeños jardines hasta grandes espacios naturales, deben vertebrar el territorio y constituir un sistema continuo articulado por los elementos lineales como calles arboladas, las zonas de protección, los parques lineales y las vías pecuarias.



TIPOS:

PLAZAS

Las plazas son vacíos urbanizados de contornos edificados y dimensión variable,

Son espacios CÍVICOS, con fuerte carga simbólica, están vinculadas con grandes edificios representativos, con acontecimientos o usos que se producen o se han producido en ellas.



TIPOS:

PARQUES

Son grandes espacios libres arbolados estructurados por paseos, caminos y sendas que articulan áreas con tratamientos vegetales y zonas que albergan usos complementarios.

Barrial

Zonal

Ciudad

Metropolitano



FACTORES DE USO

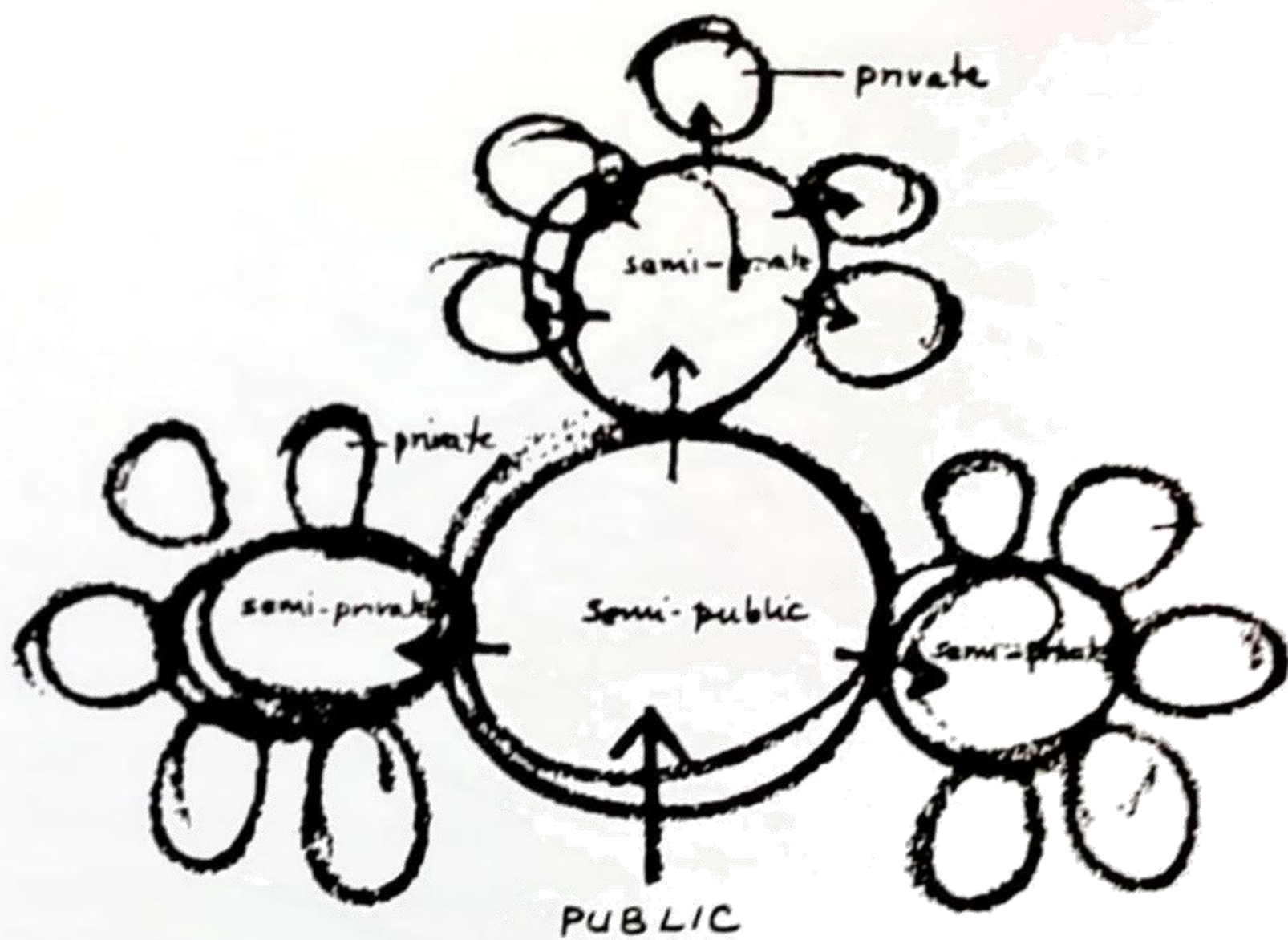
Si se multiplica las actividades en los espacios libres se enriquece la vida en ellos, se aumenta el número de usuarios y se rentabiliza la inversión.

Actividades complementarias:

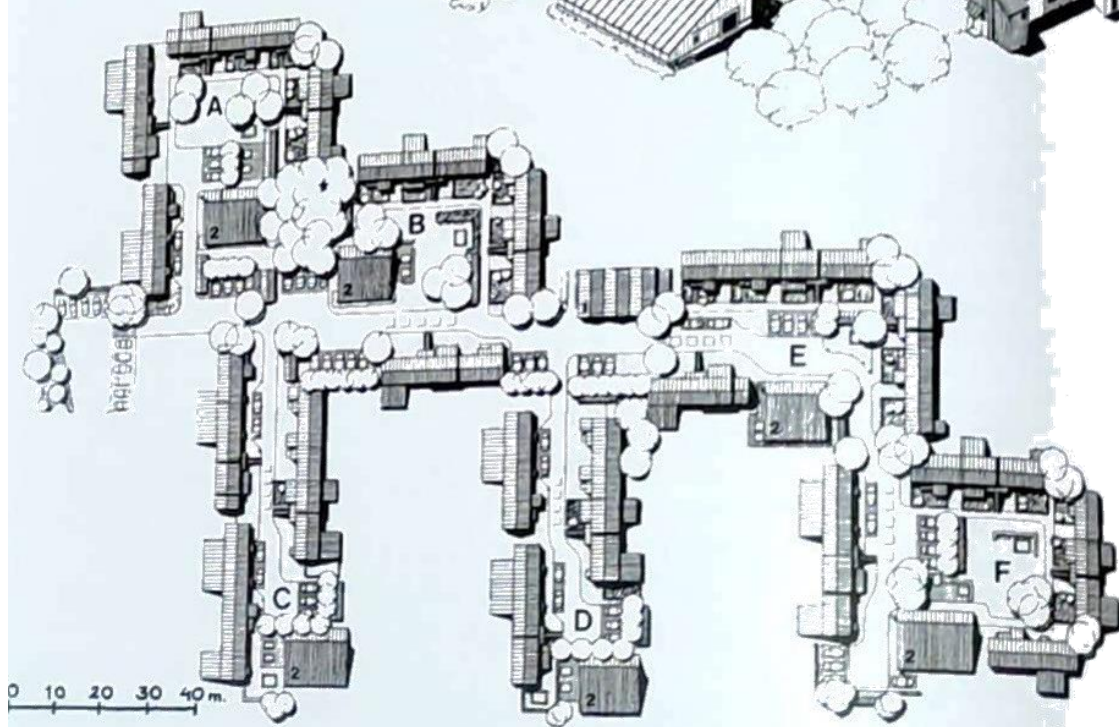
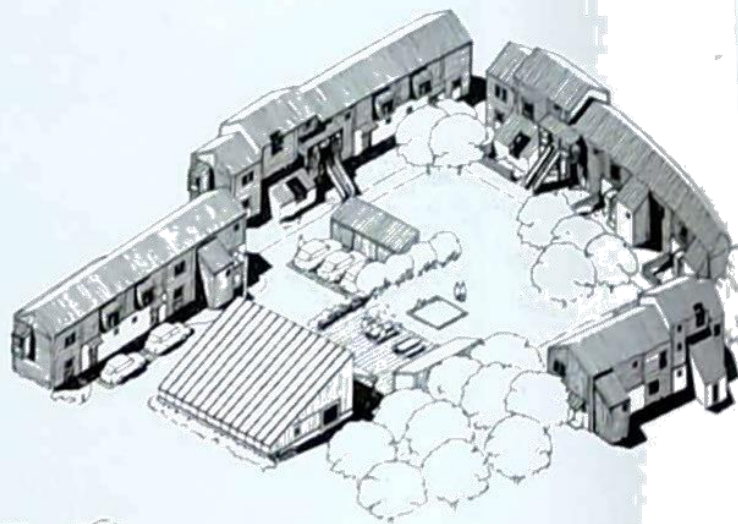
CULTURA

DEPORTE

OCIO



Derecha: grupo
residencial (A)
organizado en torno a
los espacios comunes:
uno exterior, la plaza; y
otro interior, el local
colectivo.
Abajo: planta a
escala 1:1.750



Interacción entre proceso y proyecto: Tinggården, Copenhague

