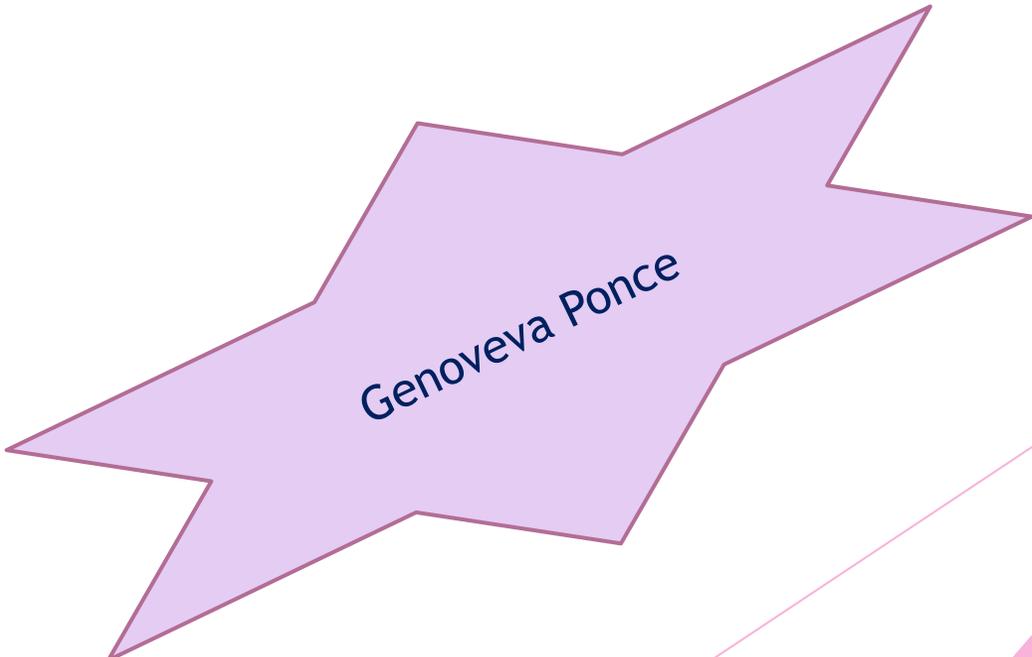


UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIA, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

LOS GÉNEROS LITERARIOS INFANTILES



Genoveva Ponce

¿Cuándo nace la literatura infantil?

Cronológicamente es difícil decir en que momento nace la Literatura Infantil, ya que el hombre primitivo contaba a su familia los sucesos vividos en las salidas de su hogar, se infiere que el niño primitivo tenía acceso al desarrollo de la palabra oral y la iría imitando de sus padres.

¿Cuándo nace la literatura infantil?

El hombre, al tener especialmente el relato de los hechos, en los cuales tomaba parte, fue agregando ideas de su fantasía, de su ensueño y de su imaginación para captar más y mejor el interés de sus oyentes. En esta forma fue imprimiéndole a sus narraciones la parte “poética y connotativa” tan peculiar en todo “discurso literario”. Desde una perspectiva se piensa que también fueron naciendo en las mentes infantiles que los escuchaban, inquietudes y fantasías desarrollando poco a poco su “literatura”.

¿Cuándo nace la literatura infantil?

El adulto para captar la atención de los infantes creó poco a poco una literatura propia para ellos y vio una oportunidad para la educación de sus hijos y así originó una Literatura Infantil. Eran los estadios cresmológicos (término que alude a los textos literarios que tiene como objeto la doble perspectiva de instruir (didáctica - conocimiento) y formar (ética - dar normas de comportamiento) de la literatura universal, momentos en los cuales lo que se necesitaba era una literatura orientada a educar e instruir a los infantes

Géneros Literarios

Los géneros literarios son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura.

En la literatura infantil, como en la literatura en general, se establecen parámetros formales o temáticos que dan marco sustancial a los géneros literarios.

Género Lírico

Concepto

- Lírica, del latín *lyricus*, es un género literario en el cual el autor expresa sus sentimientos y se propone despertar sentimientos análogos en el lector u oyente. La lírica suele expresarse a través de obras en verso, apropiadas para el canto.

Características

- Predominan siempre los sentimientos del autor, ya sean emociones, alegres o depresivas.
- lo primordial es el espacio subjetivo, optimista, emotivo y personal del autor

Clasificación

- Canciones, adivinanzas, coplas, rimas, poesías, romances, rondas, chigualos...

Mariposa del aire
Federico García Lorca

Mariposa del aire,
qué hermosa eres,
mariposa del aire
dorada y verde.
Luz del candil,
mariposa del aire,
¡quédate ahí, ahí, ahí!
No te quieres parar,
pararte no quieres.

Mariposa del aire
dorada y verde.
Luz de candil,
mariposa del aire,
¡quédate ahí, ahí, ahí!
¡Quédate ahí!
Mariposa, ¿estás ahí?

Género Narrativo

Concepto

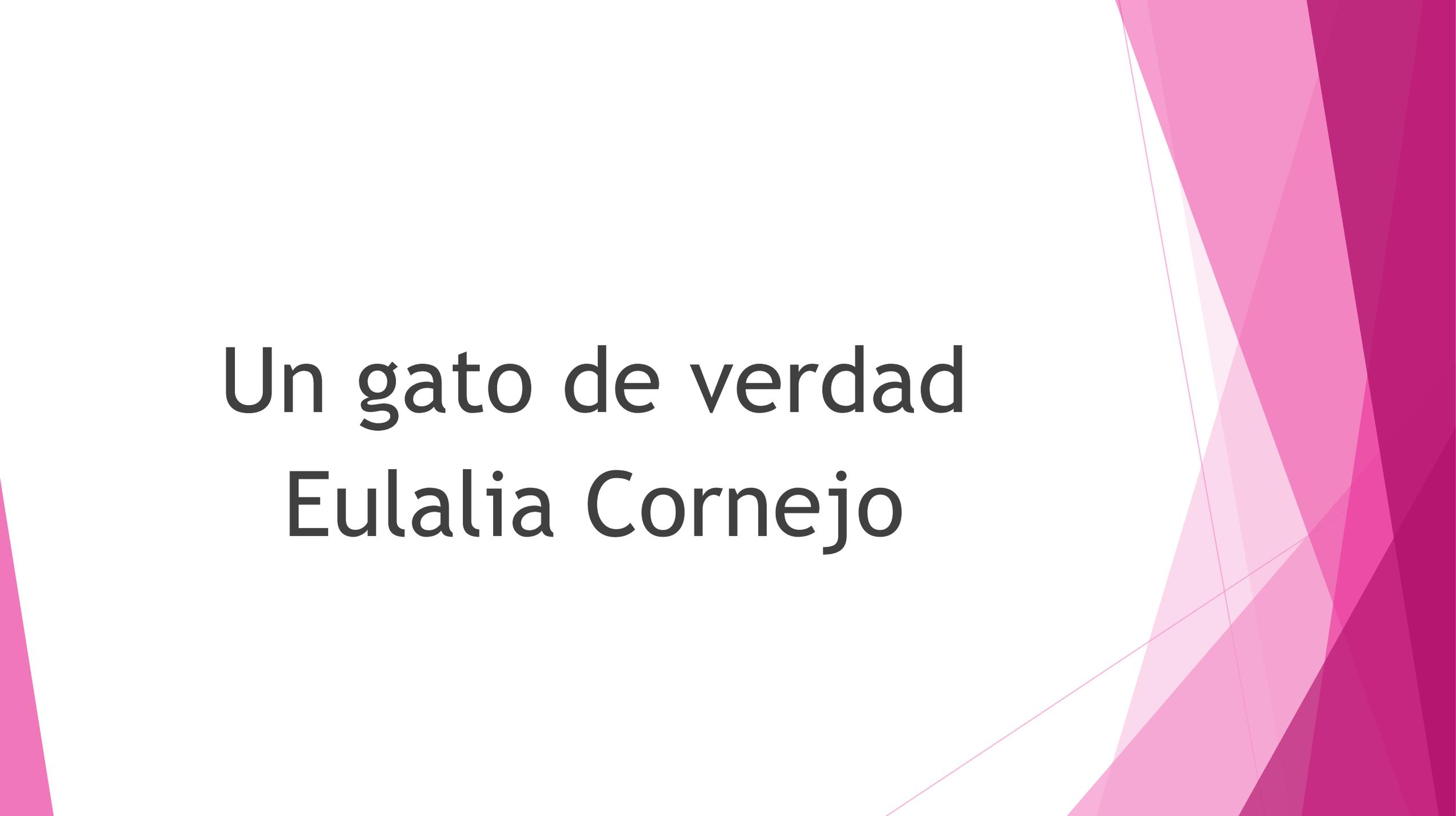
- El género narrativo es una manifestación escrita u oral.
- Consiste en el relato de historias o acontecimientos que pueden ser imaginarios.

Características

- Cuando se habla de literatura que está centrada en el relato de hechos y acontecimientos, donde toman parte sustancial unos personajes, se alude la humanidad, como género narrativo: este fue el primero que surgió, en la historia

Clasificación

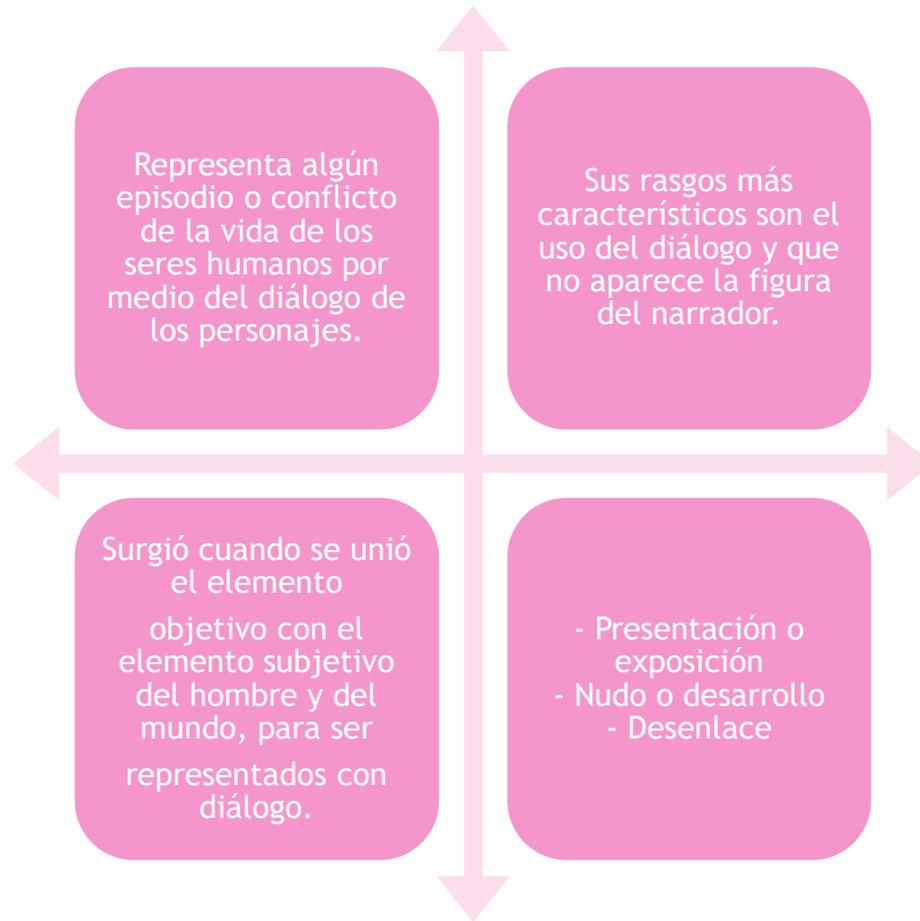
- Cuentos, leyendas, mitos, anécdotas...

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of pink and purple, creating a modern, layered effect. The shapes are primarily triangles and polygons, some semi-transparent, set against a white background.

Un gato de verdad

Eulalia Cornejo

Género Dramático



Clasificación:
Teatro infantil
Teatro de Títeres
Teatro de sombras
Teatro de marionetas

Cuento infantil con Marionetas (puppet)., La Cueva
"Palabrea" y Libro Mágico.

<https://www.youtube.com/watch?v=5c2xwn3G7R8>

Género didáctico

Este género también se denominó cresmológico (ético didáctico).

¿Y LAS FÁBULAS?

Otros géneros son: la historia, la crónica, el ensayo, la crítica, la oratoria el periodismo.

Es importante tener en cuenta que en un texto literario no se da un género aislado de los demás, por ende, se pueden encontrar elementos o actitudes líricas en la novela, o en el drama o a la inversa. Algún elemento tiene prevalencia pero no se encuentra en estado puro.

GÉNEROS DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

