



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SÍLABO DE LA ASIGNATURA

FACULTAD:	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS
CARRERA:	INGLÉS (A)
ESTADO:	VIGENTE
NIVEL DE FORMACIÓN:	TERCER NIVEL
MODALIDAD:	IDIOMAS
ASIGNATURA:	INGLÉS A2
PERÍODO ACADÉMICO DE EJECUCIÓN:	CI Período 2025 - 1S
PROFESOR ASIGNADO:	SANDRA LILIANA ABARCA GARCIA
FECHA DE CREACIÓN:	Riobamba, 20 de marzo de 2025
FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN:	Riobamba, 21 de marzo de 2025



1. INFORMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA:

CÓDIGO:	EINA2	
NOMBRE:	INGLÉS A2	
SEMESTRE:	A2	
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR: (De acuerdo a la malla curricular):	Unidad Básica	
CAMPO DE FORMACIÓN (De acuerdo a la malla curricular):	Formación Básica	
NÚMERO DE SEMANAS EFECTIVAS DE CLASES:	16	
NÚMERO DE HORAS POR SEMANA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Aprendizaje en contacto con el docente	3,00
	Aprendizaje práctico-experimental	3,00
	Aprendizaje Autónomo	3,00
TOTAL DE HORAS POR SEMANA DE LA ASIGNATURA:	9,00	
TOTAL DE HORAS POR EL PERÍODO ACADÉMICO:	144.00	

2. PRERREQUISITOS Y CORREQUISITOS:

PRERREQUISITOS		CORREQUISITOS	
ASIGNATURA	CÓDIGO	ASIGNATURA	CÓDIGO

3. DESCRIPCIÓN E INTENCIÓN FORMATIVA DE LA ASIGNATURA:

El inglés como lengua extranjera tiene como objetivo satisfacer la creciente demanda de comunicarse en inglés para obtener mejores oportunidades educativas o laborales y una interacción más significativa con otras culturas. La sociedad ecuatoriana requiere futuros profesionales con competencias comunicativas en inglés bajo estándares internacionales según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER 1 al intermedio B1+) A1, A2, B1. A2 • Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). • Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieran un intercambio de información simple y directo sobre asuntos familiares y rutinarios. • Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado, su entorno inmediato y cuestiones relacionadas con necesidades inmediatas. El Aprendizaje del Idioma Inglés se aborda desde un enfoque que integra teoría y práctica, lo cual facilita la comprensión y la aplicación efectiva de los conocimientos adquiridos. Estos conocimientos están alineados con los ejes de formación, Comunicación, Desarrollo Humano, Ética y Valores, lo que promueve una formación integral y coherente con los principios educativos establecidos. Plan Nacional de Desarrollo 2024 – 2025: Orientado a la consecución de competencias que propendan al encauce y concreción del Plan Nacional de Desarrollo 2024 – 2025 en armonía con la Coordinación de Competencias Lingüísticas (C.C.L) la misma que se alineará al Objetivo 2: Que impulsa las capacidades de la ciudadanía con educación equitativa e inclusiva de calidad y promoviendo espacios de intercambio cultural. English as a foreign language aims to satisfy the increasing demand to communicate in English to obtain better educational or job opportunities and more meaningful interaction with other cultures. The Ecuadorian society requires future professionals with English communicative competences under international standards according to the Common European Framework of Reference (CEFR 1 to intermediate B1+) A1, A2, B1. A2 - Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment). - Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. - Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need. English Language Learning approach integrates theory and practice, which facilitates the understanding and effective application of the acquired knowledge. This knowledge is aligned with the training axes, Communication, Human Development, Ethics and Values, which promote comprehensive training consistent with established educational principles. National Development Plan 2024 - 2025: Oriented towards the achievement of competencies that promote the channeling and realization of the National Development Plan 2024 - 2025 in harmony with the Coordination of Linguistic Competencies (C.C.L), which will align with Objective 2: What drives the capabilities of citizens with equitable and inclusive quality education and promoting spaces for cultural exchange.

4. COMPETENCIA(S) DEL PERFIL EGRESO DE LA CARRERA A LA(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA:

Comprende, produce, difunde y divulga información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactuar. Conoce el conjunto de normas y códigos deontológicos garantizando una actuación profesional idónea articulada con el accionar social. Reconoce, la diversidad de personas y sus diferencias individuales en el desempeño profesional y en lo personal, como concepción de vida. Aplica la tecnología, a partir del conocimiento de técnicas y herramientas, de manera adecuada con responsabilidad y eficiencia para el fortalecimiento profesional. The students ... Understand, produce, disseminate and disseminate oral and written information in first and second languages, assessing how, when and with whom to interact. Know the set of standards and deontological codes guaranteeing ideal professional performance articulated with social actions. Recognize the diversity of people and their individual differences in professional and personal performance, as a conception of life. Applied technology, based on knowledge of techniques and tools, appropriately with responsibility and efficiency for professional strengthening.

5. RESULTADO(S) DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA A LO(S) QUE APORTA LA ASIGNATURA



Comprender, producir, difundir y divulgar información oral y escrita en primera y segunda lengua valorando cómo, cuándo y con quién interactúa. Conocer el conjunto de normas y códigos deontológicos garantizando una actuación profesional idónea articulada con el accionar social. Reconocer la diversidad de personas y sus diferencias individuales en el desempeño profesional y en lo personal, como concepción de vida. Aplicar la tecnología, a partir del conocimiento de técnicas y herramientas, de manera adecuada con responsabilidad y eficiencia para el fortalecimiento profesional. The students will ... Understand, produce, disseminate and disseminate oral and written information in first and second languages, assessing how, when and with whom they interact. Know the set of standards and deontological codes guaranteeing ideal professional performance articulated with social actions. Recognize the diversity of people and their individual differences in professional and personal performance, as a conception of life. Apply technology, based on knowledge of techniques and tools, appropriately with responsibility and efficiency for professional strengthening.

6. UNIDADES CURRICULARES:



UNIDAD N°:		1					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		GETTING ACQUAINTED					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		28,8					
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso. - Get acquainted with someone using present perfect to introduce people - Greet a visitor to his/her country to suggest touristic activities. - Discuss gestures and customs using hand vocabulary to compare own country's gestures -Describe an interesting experience using participial adjectives to relate a personal experience.							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden Speaking and Listening Use "I don't think so." To soften a negative answer Say "I know!" to exclaim that you've discovered an answer. Use "Welcome to ____" to greet someone in a new place. Say "That's great". To acknowledge someone's positive experience Sound reduction in the present perfect -Reading and writing Identify supporting details. Relate to personal experience. Write a description of an interesting experience							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD			
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
1.1. Diagnostic Test • 1.1.1. Guidelines for the course • 1.1.2. Oral/ written diagnosis evaluation.	1	2	0	1	Review of previous level.	Applying diagnosis activities.	No activities.
1.2. Preview: Customs around the world • 1.2.1. Photo Story: People meeting in a hotel lobby • 1.2.2. Speaking: Advice for visitors about how to behave in your country	2	1	1,5	1	Warm-up Preview: Reading Customs about the world. Speaking Photo story.	Pair work: discussion Focus on language Think & explain	Homework
1.3. Lesson 1: Get reacquainted with someone. • 1.3.1. Grammar: Present Perfect • 1.3.2. Grammar practice • 1.3.3. Conversation model: read and listen to people getting reacquainted • 1.3.4. Conversation Activator: Get reacquainted with someone	2	1	1,5	2	Grammar: Applying Inductive method Speaking: Conversation model "Now you can.." activity	Pair work: discussion Inductive analysis Give examples Asking & giving information. Choosing the correct form. Pair work: Completing Grammar practice.	Homework Written assignments Lesson reviews



1.4. Lesson 2: Greet a visitor to your country. • 1.4.1. Conversation model: Read and listen to someone greeting a visitor • 1.4.2. Vocabulary: Tourist activities around the world • 1.4.3. Grammar Present Perfect: Already, yet, ever, before and never. • 1.4.4. Conversation Activator: Greet a visitor to your country.	1	2	1,5	2	Speaking: Conversation model Vocabulary Digital flash cards Grammar: Applying Inductive method "Now you can.." activity	Reading & Listening the conversation Vocabulary flash card player Grammar I. analysis Grammar practice Listen to activate Gr. Digital video: conversation activator.	Homework Written assignments Lesson reviews
1.5. Lesson 3: Discuss gestures and customs. • 1.5.1. Reading: Get off on the right foot. • 1.5.2. Now you can: Discuss gestures and customs. Travel tips.	1	1	1,5	3	Vocabulary Digital flash cards Reading: Before, During & after activities "Now you can.." activity	Vocabulary flash card player Identify supporting details Relate to personal exp. Pair work Notepadding Discussion	Homework Written assignments Lesson reviews
1.6. Lesson 4: Describe an interesting experience. • 1.6.1. Vocabulary and listening comprehension • 1.6.2. Now you can: describe an interesting experience	1	2	1,5	3	Vocabulary Digital flash cards Listening Listening comprehension activities "Now you can.." activity	Vocabulary flash card player Listen to classify Listen for details	Homework Written assignments Lesson reviews
1.7. Unit 1 QUIZ • 1.7.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 1.7.2. Writing evaluation • 1.7.3. Speaking evaluation	2	1	1,3	4	Writing: Essay about unit topic.	- 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students learn.	Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				

EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.

Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
	Pruebas	Portafolio
		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
Sumativa	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:		2					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		GOING TO THE MOVES					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		28,8					
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD. - Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.							
- Discuss preferences for movie genres using would like and would rather to ask about preferences - Describe and recommend movies using adjectives to report about their choices. - Discuss effects of movie violence on viewers using specific vocabulary and giving examples to support their opinions.							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN. - Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden							
Speaking and Listening Apologize and provide a reason to be late. Say "That's fine" to reassure Offer to repay someone with "How much do I owe?" Use "What would you rather do ...? To ask about preference. Soften a negative response with "To tell you the truth, ..." Listen to infer Reading and writing Understand from context Confirm content Write an essay about violence in movies and on TV.							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD			
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
2.1. Preview: Webflicks • 2.1.1. Photo Story: Read and listen to conversation at a movie theater • 2.1.2. Speaking, Pair work: Make a list of movies playing in your town.	1	2	1,5	4	Warm up Preview: Reading: Web Flicks Speaking: Photo story	Elicit info from Ss. Pair work & discussion Focus on the Language Infer meaning Think & explain	Homework Written assignments Lesson reviews
2.2. Lesson 1: Apologize for being late. • 2.2.1. Grammar: Present Perfect: for and since. Other uses of present perfect. • 2.2.2. Vocabulary: Explanations for being late. • 2.2.3. Conversation model: Apologize for being late. • 2.2.4. Conversation Activator: apologize for being late.	2	1	1,5	5	Grammar: Applying Inductive method Vocabulary: Digital flash cards Speaking: Conversation model "Now you can.." activity	Inductive analysis Grammar practice Listen to activate vocab. Reading & listening the conversation model Rhythm & intonation	Homework Written assignments



2.3. Lesson 2: Discuss preferences for movie genres. • 2.3.1. Vocabulary: Movie genres • 2.3.2. Grammar: Ways to express wants and preferences. (Would like – would rather) • 2.3.3. Conversation model: Discussing movie preferences • 2.3.4. Conversation activator: Discuss preferences for movie genres.	1	2	1,5	5	Vocabulary Digital flashcards Grammar Using Inductive method Speaking: Conversation model “Now you can..” activity	Conversation activator video Change partners to practice the convers. Reading& Listening Vocab flash card player Listening to infer Discussion	Homework Written assignments
2.4. Lesson 3: Describe and Recommend movies. • 2.4.1. Vocabulary and listening comprehension • 2.4.2. Now you can: “What’s your all-time favorite movie?”	2	1	1,5	6	Vocabulary Digital flashcards Listening Listening comprehension “Now you can..” activity	Inductive analysis Grammar practice Pair work for modeling Conversation strategy analysis Reading & Listening Rhythm and Intonation Conversation activator video Changing partners to change movies.	Homework Written assignments
2.5. Lesson 4: Discuss effects of violence on viewers. • 2.5.1. Reading: Can violent movies or TV programs harm Children? • 2.5.2. Now you can: discuss effects of violence on viewers	2	2	1,5	6	Reading: Before, During & after activities “Now you can..” activity	Vocab. Flash card player Pairwork on movies Listening for main ideas Listening to infer Listening for dictation Reading procedure Notepadding to write notes Group work to describe and recommend	Homework Written assignments
2.6. Unit 2 QUIZ • 2.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 2.6.2. Writing evaluation • 2.6.3. Speaking evaluation	2	2	1,3	7	Writing: Essay about unit topic.	- 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students learn.	- Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				
EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.							
Tipos de Evaluación	Técnicas			Instrumentos			
	Encuesta			Cuestionarios			
	Entrevista			Entrevista			



Diagnóstica	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:		3					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		STAYING IN HOTELS					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		28,8					
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.							
- Check into a hotel using the real conditional to ask about hotel facilities -Request housekeeping services using hotel room amenities and services to ask a hotel service -Choose a hotel using booking to get information							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden							
Listening and Speaking Say "Would you like to leave a message?" If someone isn't available Say "Let's see." To indicate you're checking information. Make a formal, polite request with "May I _____?" Say "Here you go." When handing someone something Use "By the way,..." to introduce new information Listen to take phone messages Reading and writing Draw conclusions Identify supporting details Write a paragraph explaining the reasons for choosing a hotel							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD			
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
3.1. Preview Staying in hotels					Warm up: Preview: Explain the different bed sizes and kind of rooms. Speaking: Photo story:	Examining the website Eliciting info Language & culture Vocabulary flash card player Reading & Listening Focus on Language Think and explain Matching exercise	Homework Written assignments Research activities Lesson reviews
• 3.1.1. Vocabulary: Hotel room types and kind of beds.							
• 3.1.2. Photo story: Read and listen to someone checking out of a hotel.							
	1	2	1,5	7		Conversation model Conversation strate	



3.2. Lesson 1: Leave and take a message. • 3.2.1. Conversation model: Leaving a message • 3.2.2. Grammar: Future with will. • 3.2.3. Listen for details: Listen to the phone messages • 3.2.4. Conversation Activator: Leave and take a message	1	2	1,5	8	Speaking Conversation Model Grammar: Use Inductive method. “Now you can...” activity	Comprehension qs. Inductive analysis Grammar practice Conversation activator video Frame your ideas Recycling the language Inductive analysis Grammar practice.	Homework Written assignments Lesson reviews
3.3. Lesson 2: Check into a hotel • 3.3.1. Grammar: The Real conditional. • 3.3.2. Grammar practice • 3.3.3. Conversation model: Checking into a hotel. • 3.3.4. Conversation Activator: Check into a hotel.	2	1	1,5	8	Grammar Use Inductive method Speaking Conversation model “Now you can...” activity	Conversation strategy analysis Comprehension qs. Practice the conversation Conversation activator video Changing partners to practice the conversation	Homework Written assignments
3.4. Lesson 3: Request housekeeping services • 3.4.1. Listening Comprehension: hotel room amenities and services • 3.4.2. Now you can: Role play requesting housekeeping services.	2	2	1,5	9	Vocabulary: Digital flashcards Listening Listening comprehension “Now you can...” activity.	Conversation strategy analysis Comprehension qs. Practice the conversation Conversation activator video Changing partners to practice the conversation	Homework Written assignments Lesson reviews
3.5. Lesson 4: Choose a hotel. • 3.5.1. Reading: Top Notch Travel • 3.5.2. Now you can: choose a hotel	2	1	1,5	9	Reading: Before, during & after reading activities “Now you can...” activity	Reading to explore your ideas Draw conclusions Identify supporting details.	Homework Written assignments Lesson reviews
3.6. Unit 3 QUIZ • 3.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 3.6.2. Writing evaluation • 3.6.3. Speaking evaluation	2	2	1,3	10	Writing: Essay about unit topic.	- 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students learn.	- Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				
EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.							
Tipos de Evaluación	Técnicas			Instrumentos			
	Encuesta			Cuestionarios			



Diagnóstica	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:		4					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		CARS AND DRIVING					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		28,8					
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.							
- Describe a car problem using phrasal verbs to talk about car's parts - Rent a car using type cars vocabulary to choose a car - Discuss good and bad driving using driving behavior vocabulary to advice about aggressive driving.							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden							
Speaking and Listening Express concern about another's condition after an accident Express relief when hearing all is OK Use "only" to minimize the seriousness of a situation Use "actually" to soften negative information Listen to summarize Reading Understand from context Critical thinking Writing Write a paragraph comparing good and bad drivers.							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN		ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD			
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
4.1. Preview: Cars and Driving • 4.1.1. Vocabulary: Eight Habits of Bad drivers. • 4.1.2. Photo Story: Read and listen to a conversation between two old friends.		2	1	1,5	10	Warm up Preview: Analyze a survey about bad driving Vocabulary Digital flash cards Speaking Photo story	Checking comprehension Vocabulary flash card player Pair work to compare Reading & Listening Focus on language: Homework Written assignments Research activities Lesson reviews
4.2. Lesson 1: Discuss a car accident. • 4.2.1. Vocabulary: Car parts • 4.2.2. Grammar: The Past Continuous • 4.2.3. Conversation model: Conversation about a car accident • 4.2.4. Conversation activator: Discuss a car accident.		2	1	1,5	11	Vocabulary Digital flash cards Grammar Use Inductive method. Speaking Conversation model "Now you can..." activity	. Think & explain Discussion by answering questions Displaying digital flash cards Memory game Inductive analysis Homework Written assignments Lesson reviews



4.3. Lesson 2: Describe a car problem. • 4.3.1. Vocabulary: Phrasal verbs for talking about cars. • 4.3.2. Grammar: Direct objects with phrasal verbs • 4.3.3. Grammar practice • 4.3.4. Conversation activator: Describe a car problem.	1	2	1,5	11	Vocabulary Digital flash cards Grammar Use of inductive method Speaking Conversation model Now you can... activity	Grammar practice; Listen to activate vocabulary Analysis of Conversation strategy comprehension Listening for specific info Conversation activator video Change partners to discuss cases.	Homework Written assignments Lesson reviews
4.4. Lesson 3: Rent a Car. • 4.4.1. Vocabulary and Listening Comprehension • 4.4.2. Now you can: Rent a car.	2	2	1,5	12	Vocabulary Digital flash cards Grammar Use of inductive method Listening Listening comprehension Now you can... activity	Inductive analysis Vocab./grammar practice Conversation strategies analysis Eliciting info Comprehension qs. Conversation activator Changing partners to describe problems Vocabulary flash card player	Homework Written assignments Lesson reviews
4.5. Lesson 4: Discuss good and bad driving. • 4.5.1. Reading: Six tips for defensive driving. • 4.5.2. Now you can: Discuss good and bad driving. How does the driving behavior of others affect you?	1	2	1,5	12	Vocabulary Digital flash cards Reading: Before Reading Vocabulary "Now you can..." activity	Vocab. Flash card player Warm up Understanding from context Critical thinking Notepadding to describe Discussing on specific topic	Homework Written assignments Lesson reviews
4.6. Unit 4 QUIZ • 4.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 4.6.2. Writing evaluation • 4.6.3. Speaking evaluation	2	2	1,3	13	Writing: Essay about unit topic.	- 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students learn.	-Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				
EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.							
Tipos de Evaluación		Técnicas			Instrumentos		
Diagnóstica		Encuesta			Cuestionarios		
		Entrevista			Entrevista		
		Evaluación de Desempeño			Debate		
					Entrevista		
					Proyecto		
					Pruebas Escritas de Ensayo		
					Pruebas Orales de Actuación		



	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
	Sumativa	Encuesta
Entrevista		Entrevista
Evaluación de Desempeño		Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
Observación		Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
Pruebas		Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación



UNIDAD N°:		5					
NOMBRE DE LA UNIDAD:		PERSONAL CARE AND APPEARANCE					
NÚMERO DE HORAS POR UNIDAD:		28,8					
RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD.- Los resultados de aprendizaje demuestran lo que el estudiante será capaz de resolver al finalizar un proceso formativo. Su estructura es: verbo en tercera persona del presente simple en singular + objeto + condición + finalidad. Su propósito es tributar al cumplimiento de las competencias declaradas en el perfil de egreso.							
- UNIT 5 - Make an appointment at a salon or spa using indefinite pronouns to ask about prices and payment - Discuss ways to improve appearance to choose the best method. - Define the meaning of beauty using beauty vocabulary to compare men and women characteristics.							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.- Expresan características de los resultados esperados: son la base para diseñar la evaluación. Los criterios de evaluación se estructuran con: verbo en infinitivo + objeto + contexto). Se reflejan en los instrumentos de evaluación mediante indicadores que se corresponden							
Speaking and Listening Use "Excuse me" to initiate a conversation with a salesperson. Confirm information with a salesperson. Confirm information by repeating it with rising intonation. Use "No problem" to show you Listen to take notes Reading and writing Paraphrase. Understand from context. Write a letter on how to improve appearance.							
CONTENIDOS ¿Qué debe saber, hacer y ser?		TEMPORALIZACIÓN				ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD	
UNIDADES TEMÁTICAS	HORAS			SEMANA (de la 1 a la 16 ó 18 según corresponda)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO
	Aprendizaje en contacto con el docente	Aprendizaje práctico-experimental	Aprendizaje autónomo				
5.1. Preview The APEXspa and fitness center • 5.1.1. Photo story: a conversation in a spa salon • 5.1.2. Speaking: How often do you get Salon services?	1	2	1,5	13	Warm up Preview: Vocabulary Analyze a spa brochure Speaking: Photo story	Vocab. Digital flash cards player Focus on the language Personalizing info	Homework Written assignments Research activities
5.2. Lesson 1: Ask for something in a store • 5.2.1. Vocabulary: Personal care products • 5.2.2. Grammar: Quantifiers for indefinite quantities and amounts. • 5.2.3. Conversation model: Someone looking for personal care products in a store. • 5.2.4. Conversation activator: ask for something in a store.	2	1	1,5	14	Vocabulary Digital flash cards Grammar Use inductive method Speaking Conversation model "Now you can..." activity	Pair work to express opinion Vocabulary flash card player Listening to infer Inductive analysis Grammar practice Read and listen Conversation strategy analysis Conversation activator video	Homework Written assignments Lesson reviews



5.3. Make an appointment at a salon or spa. • 5.3.1. Conversation model: Make an appointment for a haircut. • 5.3.2. Grammar: Indefinite pronouns: someone/no one/ anyone. • 5.3.3. Grammar Practice. • 5.3.4. Conversation Activator: make an appointment at a salon or spa.	1	2	1,5	14	Speaking Conversation model Grammar Use Inductive method Grammar Booster Now you can... activity	Reading and listening to the conversation Rhythm and intonation Inductive analysis Listening to activate vocabulary and grammar Grammar practice Pronunciation of the unstressed vowels.	Homework Written assignments Lesson reviews
5.4. Discuss ways to improve appearance. • 5.4.1. Reading: Cosmetic surgery for everyone? • 5.4.2. Now you can: Discuss ways to improve appearance: How far would you go to improve your appearance?.	2	1	1,5	15	Reading Before, during & after activities Speaking Now you can... activity	Conversation activator video Change partners to practice conversation Reading to paraphrase Understanding from context. Confirming content and apply information	Written assignments Research activities Lesson reviews
5.5. Lesson 4: Define the meaning of beauty. • 5.5.1. Listening Comprehension: Points of view about beauty. • 5.5.2. Now you can: Define the meaning of beauty.	2	2	1,5	15	Vocabulary Digital flash cards Listening Listening comprehension Speaking "Now you can..." activity	Framing your ideas Notepadding Discussing on ways to improve appearance. Digital flash cards Explore your ideas Pair work Listen to recognize someone's point of view Listen to take notes Notepadding	Homework Written assignments Lesson reviews
5.6. Unit 5 QUIZ • 5.6.1. Listening, Vocabulary and Grammar • 5.6.2. Writing evaluation • 5.6.3. Speaking evaluation • 5.6.4. Final Project presentation • 5.6.5. Final Test	2	2	1,3	16	Writing: Essay about unit topic.	- 200 to 220-word essay based on the topic, grammar and vocabulary students learn.	- Speaking evaluation
TOTAL DE HORAS (La suma del total de horas debe ser igual a la determinada en la malla curricular por cada componente de aprendizaje; sin embargo, para cada tema tratado será decisión del profesor la distribución de horas en cada componente)	10	10	8,8				
EVALUACIÓN: En este apartado se deberá indicar los tipos de evaluación que se aplicarán (diagnóstica, formativa y sumativa), así como las técnicas e instrumentos a utilizar, a fin de evidenciar mediante los criterios de evaluación el logro de los resultados de aprendizaje.							



Tipos de Evaluación	Técnicas	Instrumentos
Diagnóstica	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Formativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación
Sumativa	Encuesta	Cuestionarios
	Entrevista	Entrevista
	Evaluación de Desempeño	Debate
		Entrevista
		Proyecto
		Pruebas Escritas de Ensayo
		Pruebas Orales de Actuación
	Observación	Ensayo
		Entrevista
		Escala de Valoración
		Portafolio
	Pruebas	Pruebas Escritas Objetivas
		Pruebas Orales de Actuación

7. INVESTIGACIÓN FORMATIVA.

De acuerdo a los temas y subtemas del sílabo se realizarán actividades que promuevan la investigación formativa como estrategia general de aprendizaje para la formación del estudiante.

8. METODOLOGÍA:

Metodología de enseñanza aprendizaje



- Aprendizaje activo.
- Aprendizaje Basado en Problemas
- Aprendizaje Basado en Proyectos
- Estudio de Casos
- Clase Invertida
- Aprendizaje Colaborativo.
- Task based Learning
- Building Learning
- Método Comunicativo
- Aprendizaje Cooperativo

Técnicas de enseñanza aprendizaje.

- Entrevista:
- Encuesta:
- Pruebas:
- Observación:
- Evaluación de Desempeño:

Recursos:

- ActiveTeach
- Aula
- Aula virtual
- Bibliografía Especializada
- Borrador de Pizarra
- Computador
- Diapositivas
- Herramientas Web 2.0
- Internet
- Marcadores
- Pizarra
- Parlantes
- Proyector
- Recursos didácticos
- Material Didáctico
- Red Social
- Videos
- Zoom
- Microsoft Teams

9. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE:

- Ambientes Virtuales
- Aula de clase
- Sala Multimedia

10. RELACIÓN DE LA ASIGNATURA CON LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PERFIL DE EGRESO DE LA CARRERA:

Resultados de Aprendizaje que aportan al Perfil de Egreso de la Carrera: (Copiar los elaborados para cada unidad)	Nivel de Contribución: (ALTA– MEDIA-BAJA: Al logro de los Resultados de Aprendizaje del perfil de egreso de la Carrera)			Evidencias de Aprendizaje: Son los productos generados por el estudiante, que demuestran los aprendizajes alcanzados según los criterios de evaluación.
	A ALTA	B MEDIA	C BAJO	



• Get acquainted with someone using present perfect to introduce people - Greet a visitor to his/her country to suggest touristic activities. - Discuss gestures and customs using hand vocabulary to compare own country's gestures -Describe an interesting experience using participial adjectives to relate a personal experience.	X		CAN Get acquainted with someone using present perfect to introduce people - Can Greet a visitor to his/her country using the present perfect: (already, yet, ever, before, never) to suggest touristic activities. - Can Discuss gestures and customs using hand vocabulary to compare own country's gestures -Can Describe an interesting experience using participial adjectives to relate a personal experience.
• - Discuss preferences for movie genres using would like and would rather to ask about preferences - Describe and recommend movies using adjectives to report about their choices. - Discuss effects of movie violence on viewers using specific vocabulary and giving examples to support their opinions.	X		- Can Discuss preferences for movie genres using would like and would rather to ask about preferences - Can Describe and recommend movies using adjectives to report about their choices. - Can Discuss effects of movie violence on viewers using specific vocabulary and giving examples to support their opinions.
• - Check into a hotel using the real conditional to ask about hotel facilities -Request housekeeping services using hotel room amenities and services to ask a hotel service -Choose a hotel using booking to get information	X		- Can Check into a hotel using the real conditional to ask about hotel facilities -Can Request housekeeping services using hotel room amenities and services to ask a hotel service -Can Choose a hotel using booking to get information
• - Describe a car problem using phrasal verbs to talk about car's parts - Rent a car using type cars vocabulary to choose a car - Discuss good and bad driving using driving behavior vocabulary to advice about aggressive driving.	X		- Can Describe a car problem using phrasal verbs to talk about car's parts - Can Rent a car using type cars vocabulary to choose a car - Can Discuss good and bad driving using driving behavior vocabulary to advice about aggressive driving
• UNIT 5 - Make an appointment at a salon or spa using indefinite pronouns to ask about prices and payment - Discuss ways to improve appearance to choose the best method. - Define the meaning of beauty using beauty vocabulary to compare men and women characteristics.	X		- Can Make an appointment at a salon or spa using indefinite pronouns to ask about prices and payment - Can Discuss ways to improve appearance to choose the best method. - Can Define the meaning of beauty using beauty vocabulary to compare men and women characteristics.

11. BIBLIOGRAFÍA

11.1 BIBLIOGRAFÍA FÍSICA

11.1.1 BÁSICA:

- Top notch Saslow Joan Pearson



11.1.2 COMPLEMENTARIA:

Top Notch 2 Second Edition Active Teach 2015,
Joan Saslow / Allen Ascher
Pearson, Longman.

11.2 BIBLIOGRAFÍA DIGITAL

11.2.1 BÁSICA (Libros digitales desde el repositorio de la Institución)

11.2.2 COMPLEMENTARIA (Libros digitales de libre acceso)

Merriam - Webster (Digital Dictionary)

11.3 WEBGRAFÍA: (Recursos procedentes de Internet en el área de estudio de libre acceso)

Myenglishlab.com
Merriam-Webster dictionary
<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

12. PERFIL DEL DOCENTE:

Mi labor como docente lo realicé por más de 20 años, de los cuales 14 lo he realizado en las aulas universitarias de la universidad privada y actualmente en la universidad pública así como he sido docente de escuelas y colegios. Además he desempeñado cargos directivos como Coordinadora de programas académicos por 6 años y líder de Proyecto de Vinculación. En mi perfil constan mis dos Maestrías la primera en Enseñanza del Idioma Inglés y la segunda en Gerencia Educativa, poseo además un diplomado en Liderazgo y Gerencia y además de ser Licenciada en ciencias de la Educación especialidad Inglés soy Ingeniera en Administración de Empresas.



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-03-01.01.b

Versión 3: 28-10-2021

RESPONSABLE(S) DE LA ELABORACIÓN DEL SÍLABO:	Nombre: Msc. SANDRA LILIANA ABARCA GARCIA

LUGAR Y FECHA:	Riobamba, 20 de marzo de 2025
-----------------------	-------------------------------

REVISIÓN Y APROBACIÓN



39236ef4-a9c6-4362-8e7d-
4ab4b425930a

WASHINGTON GEOVANNY ARMAS PESANTEZ

DIRECTOR DE CARRERA



ANEXOS

PONDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE POR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

COMPONENTE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Primer Parcial %(Puntos):	Segundo Parcial %(Puntos):
Aprendizaje en contacto con el docente	Conferencias, Seminarios, Estudios de Casos, Foros, Clases en Línea, Servicios realizados en escenarios laborables. Experiencias colectivas en proyectos: sistematización de prácticas de investigación-intervención, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización, resolución de problemas, entornos virtuales, entre otros. Evaluaciones orales, escritas entre otras.	35%	35%
Aprendizaje práctico-experimental	Actividades desarrolladas en escenarios experimentales o laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación, resolución de problemas, talleres, manejo de base de datos y acervos bibliográficos entre otros.	35%	35%
Aprendizaje autónomo	Lectura, análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales tanto analógicos como digitales, generación de datos y búsqueda de información, elaboración individual de ensayos, trabajos y exposiciones.	30%	30%
PROMEDIO		100%- 10	100%- 10

La calificación de cada componente se ponderará sobre 10 puntos, debiendo realizar una regla de 3 en base al porcentaje de cada uno de ellos para obtener una calificación final sobre 10.

Documento Generado el: 27 de marzo de 2025 a las 09:46:08

Fuente: Sistema Informático de Control Académico - Uvirtual