

METODOLOGÍA MIXTA

TEORÍA

PILAR FOLGUEIRAS BERTOMEU

BLOQUES DE CONTENIDO

Bloque 1. El inicio de una investigación en el ámbito de la Educación Social

Bloque 2. Cómo construimos una investigación aplicada dentro del ámbito de la Educación Social (I): Metodologías de investigación cualitativa y cuantitativa

Bloque 3. Cómo construimos una investigación aplicada dentro del ámbito de la Educación Social (II): Metodologías de investigación orientadas al cambio y a la transformación

Bloque 4. La recogida y el análisis de la información de una investigación elaborada dentro del ámbito de la Educación Social

BLOQUE II. COMO CONSTRUIMOS UNA INVESTIGACIÓN APLICADA DENTRO DEL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL (I): METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA

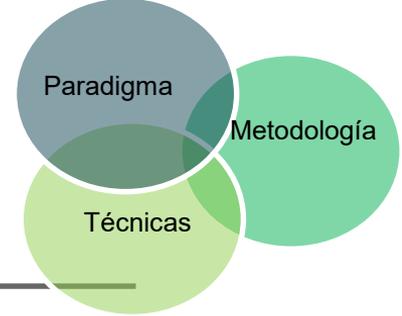
Tema. Métodos cuantitativos o empírico analíticos. Diseños experimentales y ex_post_facto (investigación por encuesta y estudios comparativos causales).

Tema. Métodos cualitativos o humanistas. Estudio de caso, etnografía, investigación fenomenológica, investigación feminista.

Tema. Métodos híbridos. Diseños mixtos. Diseño mixto secuencial, diseño de triangulación concurrente.

Síntesis del bloque.

BLOQUE I. EL INICIO DE UNA INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL



El Proceso de Investigación

Selección de la temática a investigar

Revisión de la literatura

Diseño de la investigación

Recogida de la información

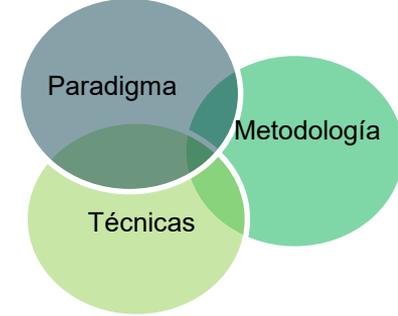
Análisis de los datos

Interpretación de los resultados

Elaboración de conclusiones

Informe final

BLOQUE II. TEMA. METODOLOGÍA I MÉTODOS MIXTOS



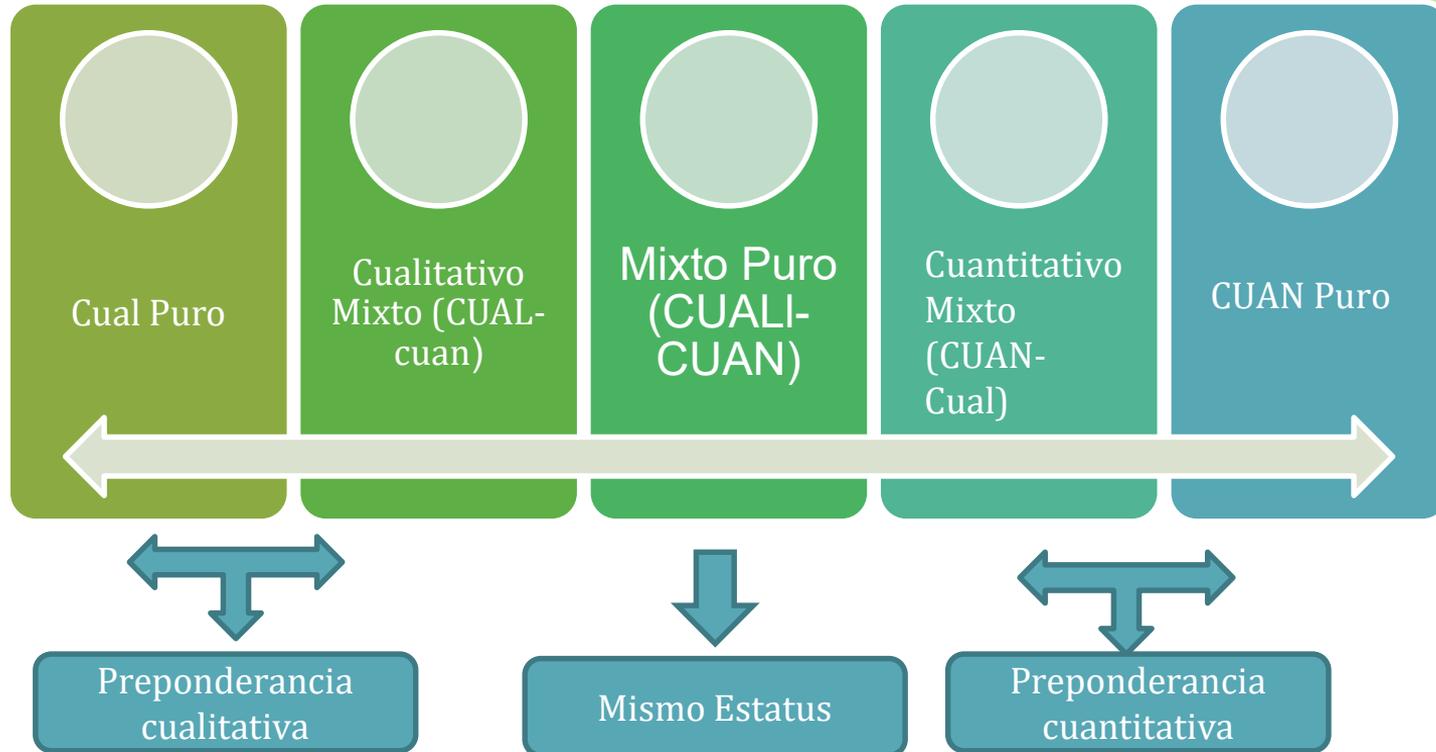
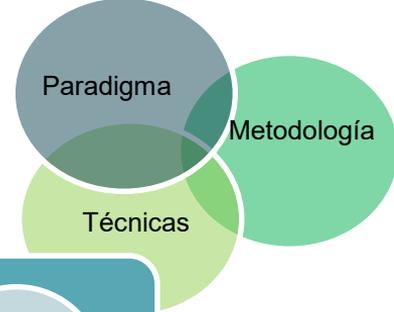
La **METODOLOGÍA MIXTA** está siendo considerada, con los métodos cuantitativos y cualitativos, como la «tercera aproximación metodológica principal» o el «tercer movimiento metodológico» (Tashakkori y Teddlie, 2003).

ENFOQUE PRAGMÁTICO. Esta opción metodológica se basa en la defensa compatibilidad entre los métodos cuantitativos y cualitativos

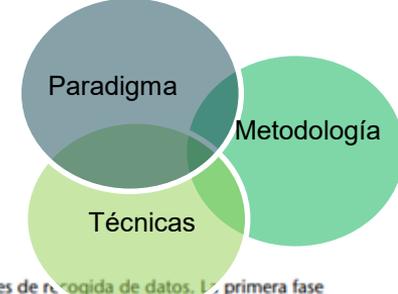
Los **MÉTODOS MIXTOS** implican un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación para la recogida, análisis, integración y discusión de datos CUAN y CUAL con la finalidad de entender mejor el fenómeno de estudio (Hernández-Sampieri, Fernández y Baptista, 2010).

El **OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN** de métodos mixtos no es reemplazar los métodos CUAL y CUAN sino más bien extraer las fortalezas y debilidades de ambos enfoques (Johnson y Onwuegbuzie, 2004).

BLOQUE II. TEMA. METODOLOGÍA I MÉTODOS MIXTOS



BLOQUE II. TEMA. METODOLOGÍA I MÉTODOS MIXTOS



Diseños	Descripción
Diseño mixto concurrente	En este tipo de diseño se recopilan los datos CUAN y CUAL en paralelo y de forma separada. El análisis de los datos CUAN y CUAL no se construye sobre la base del otro análisis. Al finalizar el proceso de ambos métodos se efectúan inferencias a partir de los resultados CUAN y CUAL realizados de forma independiente.
Diseño mixto secuencial	En este tipo de diseño, en una primera fase se recopilan y analizan los datos CUAN o CUAL y en una segunda, se recopilan y analizan los datos del otro método. Los datos de la primera fase se utilizan para informar a la segunda fase.
Diseño mixto de integración	En este tipo de diseño los métodos CUAL y CUAN se entremezclan en todo el proceso de investigación. Se recogen datos CUAL y CUAN en distintos niveles, de forma simultánea o en diferentes secuencias. Los resultados pueden generalizarse y es factible al mismo tiempo desarrollar teoría emergente.
Diseño mixto de conversión	Este tipo de diseño tiene como propósito transformar datos para su análisis, es decir, un tipo de datos se convierte en otro.
Diseño exploratorio secuencial	En este tipo de diseño hay una fase inicial de recolección y análisis de datos CUAL seguida de otra en la que se recogen y analizan los datos CUAN. Existen dos tipos: el diseño exploratorio secuencial derivativo y el diseño exploratorio secuencial comparativo. Este modelo es útil para explorar un fenómeno y expandir los resultados.
Diseño explicativo secuencial	Este tipo de diseño se caracteriza por una etapa en la cual se recopilan y analizan los datos CUAN, seguida de otra en la que se recogen y evalúan los datos CUAL. La complementariedad de los datos se da cuando los resultados CUAN iniciales informan a la recogida de los datos CUAL. Se utilizan generalmente para auxiliar en la interpretación y elaboración del informe.

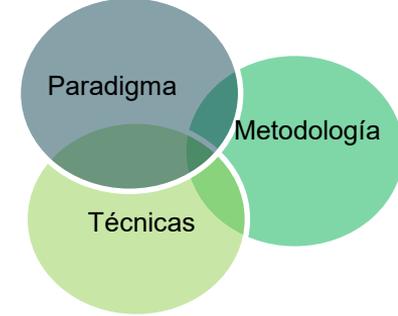
Diseño transformativo secuencial	Este tipo de diseño consta de 2 fases de recogida de datos. La primera fase puede ser CUAN o CUAL de acuerdo con la prioridad. Los resultados de las fases CUAN y CUAL se integran durante la interpretación. Este tipo de diseño cuenta con una perspectiva teórica amplia que guía el estudio.
Diseño anidado concurrente de modelo dominante	En este tipo de diseño se recogen los datos CUAL y CUAN simultáneamente. Una de las principales características es que el método de menor prioridad se inserta o anida dentro del que se considera central.
Diseño anidado concurrente de varios modelos	En este tipo de diseño los datos CUAL y CUAN se recolectan en diferentes niveles y el análisis puede variar en cada uno de ellos. Este tipo de diseño tiene como propósito buscar información en diferentes grupos y niveles de análisis.
Diseño transformativo concurrente	Este tipo de diseño une a varios modelos previos, ya que en el proceso de investigación se recolectan datos CUAN y CUAL en un mismo momento. El análisis es guiado por la teoría desde el planteamiento del problema hasta las decisiones que toma el investigador. Puede adoptar el formato anidado o el de triangulación.
Diseño de triangulación concurrente	En este tipo de diseño se recolectan y analizan los datos CUAN y CUAL sobre el problema de investigación al mismo tiempo. Durante la interpretación y la discusión se explican las dos clases de resultados y se efectúan comparaciones cruzadas de datos.

Fuente: Elaboración propia a partir de Hernández-Sampieri, Fernández y Baptista (2010).

Tabla 1
Tipos de diseños mixtos

BLOQUE II. TEMA. METODOLOGÍA CUALITATIVA.

REFERENCIAS



Folgueiras, P. y Ramirez, C. (2017). Elaboración de técnicas de recogida de información en diseños mixtos. Un ejemplo de estudio en aprendizaje-servicio. *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 10(2), 64-78.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mcgraw Hill.

Johnson, R. B. & Onwuegbuzie, A. J. (2004). Mixed methods research: A research paradigm whose time has come. *Educational Researcher*, 33 (7).

Sánchez, M.C. (2015) La dicotomía cualitativo-cuantitativo: posibilidades de integración y diseños mixtos. *Campo Abierto, vol. monográfico*, 11-30.

Tashakkori y Teddlie, 2003 A. Tashakkori, C. Teddlie (Eds.) (2003). *Handbook of Mixed Methods in Social & Behavioral Research*. Sage, Thousand Oaks .