



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES**

Los valores para cada categoría de calificación serán:

**DEFICIENTE:** 1-4  
**ACEPTABLE:** 5-7  
**DESEABLE:** 8-10

<b>CRITERIO</b>	<b>DEFICIENTE (De 1 a 4)</b>	<b>ACEPTABLE (De 5 a 7)</b>	<b>DESEABLE (De 8 a 10)</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>
<b>Materiales</b>	Se presentan contenidos llenos de texto sin incluir elementos gráficos que describan la temática expuesta, o se presentan diapositivas poco novedosas, o poco interesantes.	Se incluyen diapositivas con gráficos sin embargo estos guardan poca relación con los temas presentados o corresponden a recursos muy utilizados en el Internet.	Las diapositivas o recursos presentados guardan mucha coherencia con los textos que acompañan, además se evidencia que el trabajo es original y utilizan elementos innovadores como organizadores gráficos bien elaborados.	
<b>Contenido</b>	El contenido presentado no corresponde al texto analizado ni tampoco se abordan las preguntas guías propuestas para esta tarea.	Se evidencia alguna relación del contenido expuesto con el texto estudiado, sin embargo, se omiten algunos puntos interesantes que debieron ser presentados.	El contenido sintetiza claramente el texto estudiado, a través de los interrogantes planteados para el análisis. Se ejemplifica adecuadamente las respuestas con ejemplos concretos	
<b>Presentación</b>	No se utilizan recursos audiovisuales para la presentación del trabajo y la misma evidencia falta de preparación y conocimiento del tema, tampoco existe una participación activa de los miembros del grupo.	Aunque no se presente recursos audiovisuales, la presentación es innovadora, sin embargo, no todos los miembros del grupo participan en la misma.	La presentación es clara y concreta, se maneja muy bien los recursos audiovisuales y existe una participación activa de los miembros del grupo tanto en la exposición como en la retroalimentación.	
<b>Promedio (sobre 10):</b>				

*Elaboración: Patricio Humanante Ramos*