Agenda general

Carrera: Derecho

Asignatura: Cultura digital y sociedad

Semestre: Primero "A"

Docente: Ing. Pablo Martí Méndez Naranjo, MsC.

pmendez@unach.edu.ec



Datos generales

Periodo:

2025-1S

Horario:

Martes: 09h00 a 11h00 – Lab 303 - DTIC

Jueves: 09h00 a 11h00 – Lab 303 – DTIC

Viernes: 09h00 a 11h00 – Lab 302 - DTIC

Evaluación

Mínimo 7 puntos

Aprendizaje en contacto con el docente: 3,5 puntos

Evaluaciones sumativas

Aprendizaje práctico-experimental: 3,5 puntos

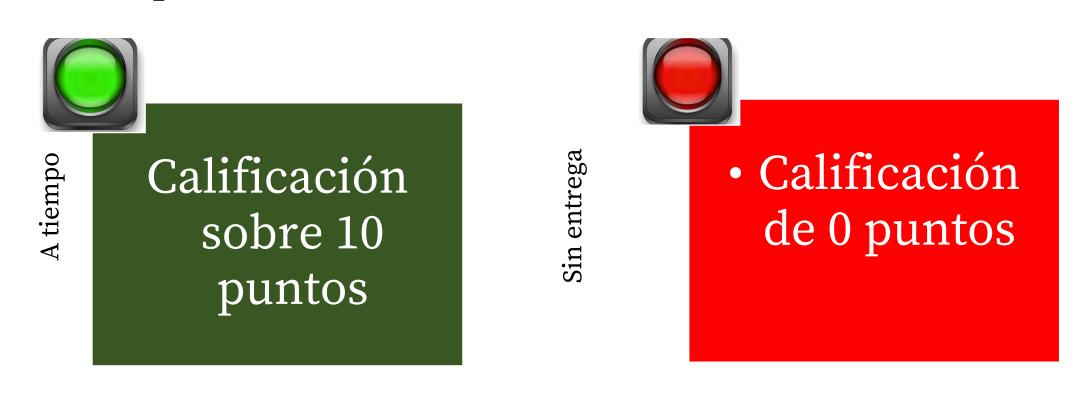
- Talleres realizados en clase
- Proyecto de investigación formativa

Aprendizaje autónomo: 3,0 puntos

- Deberes
- Cargados en la plataforma virtual <u>moodle.unach.edu.ec</u>

Evaluación

- Todo será calificado sobre 10 puntos
- Al finalizar cada parcial se enviará 1 actividad de recuperación pedagógica para mejorar 1 nota.
- En caso de contar con la justificación de dirección de Carrera se calificará /10 puntos



Evaluación



Aprendizaje en contacto con el docente (3,5 puntos)

Pruebas

Aprendizaje práctico-experimental (3,5 puntos)

Talleres (2,0 puntos)

Trabajo de investigación formativa (1,5 puntos)

Aprendizaje autónomo (3,0 puntos)

Deberes

Unidades curriculares

• Cultura digital (54 horas) • Herramientas generales y de vanguardia (63 horas) Π Análisis forense digital (27 horas)

Unidad I Cultura digital Resultados de aprendizaje

- Analiza críticamente el contexto de la sociedad de la información y del conocimiento, evaluando su impacto en la educación, la cultura digital para aplicarlo en su campo profesional específico.
- Aplica prácticas de seguridad digital y ética en el uso de tecnologías de la información, demostrando conocimiento del marco jurídico que regula la creación y uso de herramientas digitales para resolver problemas de su profesión.
- Diseña estrategias de búsqueda avanzada utilizando bases de datos académicas, repositorios digitales y motores de búsqueda especializados para la investigación en su campo de estudio.
- Maneja eficientemente los servicios de internet, plataformas institucionales, repositorios externos, Microsoft 365 y herramientas web interactivas para la gestión de información académica y profesional.

Unidad I Cultura digital Temas

- Sociedad de la información y del conocimiento
- La cultura digital
- Marco jurídico que regula la creación y uso de herramientas digitales
- Seguridad digital
- Internet y sus servicios
- Motores de búsqueda
- Servicios institucionales
- Bases de datos y repositorios externos
- Microsoft 365
- Herramientas web interactivas

Unidad II Herramientas generales y de vanguardia Resultados de aprendizaje

- Demuestra competencia en el uso de software de productividad (presentaciones, procesadores de texto y hojas de cálculo) para la creación de contenido académico y profesional.
- Aplica correctamente gestores bibliográficos y normas de citación para la elaboración de trabajos académicos y de investigación.
- Usa herramientas y funciones avanzadas de hojas de cálculo para el análisis de datos, incluyendo la creación de tablas y gráficos dinámicos relevantes para su área de estudio
- Maneja eficientemente herramientas de vanguardia como: inteligencia artificial, big data y realidad virtual para solucionar problemas aplicados a su carrera.

Unidad II Herramientas generales y de vanguardia Temas

- Presentaciones
- Procesadores de texto
- Hojas de cálculo
- Inteligencia artificial
- Big data
- Realidad virtual

Unidad III Análisis forense digital Resultados de aprendizaje

- Maneja evidencias digitales de forma eficiente dentro de los parámetros éticos y legales aplicadas a su carrera.
- Usa herramientas y técnicas de forma eficiente para análisis forense digital aplicado a su carrera.
- Crea de forma eficiente un portal web aplicado a su carrera para integrar los conocimientos de las unidades curriculares de la asignatura.

Unidad III Análisis forense digital Temas

• Fundamentos del análisis forense

• Herramientas y técnicas de análisis forense digital

 Análisis forense en la investigación de delitos cibernéticos